



Message n°67
Mardi 17 juin 2008
www.canalacademie.com



Fête de la MUSIQUE 21 JUIN

Canal Académie fête la musique !

La vidéo de la semaine



► Portrait d'Olivier Messiaen, ornithologue, par le compositeur François-Bernard Mâche, de l'Académie des beaux-arts

Juin : le mois Lévi-Strauss



► Le New York de Lévi-Strauss avec Claudine Hermann



© Louis Monier

Faites connaître cette lettre d'information à vos amis ! en cliquant ici

Écoutez Canal Académie :

► En haut débit
► En bas débit

Les diffusions pour baladeur de Canal Académie :

Cliquez ici pour "podcaster" les nouveautés
 Pour recevoir et écouter nos "podcasts", vous pouvez utiliser iTunes.
 Le terme "podcast" et ses dérivés désignent des programmes audio pouvant être écoutés en différé en baladodiffusion.

A l'Institut de France



► Remise solennelle des Grands Prix des Fondations de l'Institut de France 2008 sous la Coupole, le 11 juin 2008

Olivier Messiaen, compositeur de l'Académie des beaux-arts



► Portrait d'Olivier Messiaen, pédagogue, par Claude Samuel

Aujourd'hui... dans l'histoire

► La chronologie universelle en ligne, libre, gratuite, collaborative et multilingue avec notre partenaire

KRONOBASE

Musique en Académies



► Quand Saint-Saëns, de l'Académie des beaux-arts, compose la première musique de film en 1908 : analyse de "L'Assassinat du Duc de Guise", avec le musicologue Jérôme Rossi



► Charles Chaynes, de l'Académie des beaux-arts, compositeur et ancien directeur de France Musique



► Thomas Mann et le Docteur Faustus, le diable et la musique, par Serge Nigg, de l'Académie des beaux-arts



► Le musicologue Cantagrel, Correspondant de l'Institut, raconte son entrevue avec le chef d'orchestre Herbert von Karajan en 1987



► Petite histoire de l'entrée des compositeurs à l'Académie des beaux-arts avec Danièle Pistone, musicologue et Correspondant de l'Institut



► La musique au Moyen-Âge avec Michel Zink, de l'Académie des inscriptions et belles-lettres



► La redécouverte du chant grégorien par Jean Foyer, de l'Académie des sciences morales et politiques

Musique au théâtre et au cinéma



► Concert-ballade *Le plaisir pour le plaisir* de Christophe Mirambeau. En répétitions au Théâtre du Châtelet



► Le bibliologue : "ces opéras de M. de Lully" par Bertrand Galimard Flavigny



► A la découverte de Georges Van Parys (1902 - 1971) : les grands airs du cinéma

Musique et sciences



► Portrait du prix Nobel de Chimie 1987 Jean-Marie Lehn, de l'Académie des sciences, Professeur au Collège de France



► La psychoacoustique, ou comment notre cerveau pense les sons, avec Stephen McAdams, psychoacousticien

Musique et gastronomie



► Orgue et gastronomie : L'art d'accommoder les jeux ! La chronique gastronomique du Dr. Jean Vitaux

Musique et philatélie



► Les timbres : Musique et Musiciens. La chronique philatélique d'Alain Laugier

A écouter également cette semaine :



► Les cadrans solaires de l'Institut de France par Emmanuel Pouille, de l'Académie des inscriptions et belles-lettres



► Toucouleur : quand l'art contemporain rend hommage à l'Afrique. Visite de l'exposition "Un monde Toucouleur" à l'espace M. Landowski à Boulogne-Billancourt



► Embauche et précarité : mots pour mots, la rubrique de Jean Pruvost



► Les Années, un livre d'Annie Ernaux présenté par Jean Mauduit

Canal Académie : la voix des cinq académies qui composent l'Institut de France...

Canal Académie - 23 quai Conti - 75006 Paris - communication@canalacademie.com

Canal Académie est la première radio académique francophone sur Internet. Elle émet 24 heures sur 24 et 7 jours sur 7. Les quelque 2200 émissions déjà réalisées par Canal Académie sont toutes disponibles en libre écoute et téléchargement sur son site Internet <http://www.canalacademie.com/>. Choisissez. Écoutez. Découvrez les 40 membres de l'Académie française ; 55 membres de l'Académie des inscriptions et belles-lettres ; 232 membres de l'Académie des sciences ; 57 membres de l'Académie des beaux-arts ; 50 membres de l'Académie des sciences morales et politiques. Au total : 434 académiciens.

Conformément à la loi «informatique et libertés» du 6 janvier 1978, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent. Vous pouvez l'exercer en adressant un message électronique au service de communication de Canal Académie communication@canalacademie.com.

Si vous souhaitez faire connaître cette lettre d'information à des amis, écrivez-nous !
Vous ne souhaitez plus recevoir la lettre d'information de Canal Académie, {LINK}