



Jean Cluzel
de l'Institut
Pdt de Canal Académie



Première radio académique francophone
sur Internet

www.canalacademie.com



Hélène Renard
Directrice de
Canal Académie

La Lettre d'information de Canal Académie



Partenaires



Les chiffres d'audience de Canal Académie le 30 avril 2009

- > 757 657 visites
- > 321 808 téléchargements
- > 10 726 téléchargements par jour

Les 10 émissions les plus téléchargées :

- 1/ [La bataille de Waterloo](#)
- 2/ [La société française au XIXe siècle](#)
- 3/ [Il y a 800 ans : St François d'Assise](#)
- 4/ [6 juin 1944 : le débarquement](#)
- 5/ [La fabrique d'une nation - La France entre Rome et les Germains des origines à nos jours](#)
- 6/ [Regard sur l'euthanasie](#)
- 7/ [Louis Veillot \(1813-1883\)](#)
- 8/ [La France préhistorienne](#)
- 9/ [Orientales I - Autour de l'expédition d'Egypte](#)
- 10/ [Jacques de Larosière : le rapport de supervision financière en Europe](#)

Source : Livestats



On fête

Evènements

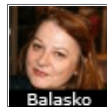


[Plácido Domingo incarne Cyrano au Théâtre du Châtelet](#). L'opéra d'Alfano Cyrano de Bergerac, à Paris.



[Nathalie Manfrino en Roxane dans Cyrano de Bergerac, l'opéra d'Alfano](#). Entretien avec la soprano au Théâtre du Châtelet.

Actualité



[Josiane Balasko et Georges Pernoud couronnés aux lauriers d'or 2008](#). Un palmarès éclectique pour des personnalités du paysage audiovisuel.



[Diffusion et protection de la création sur Internet](#). Le rapport du sénateur Michel Thiollière, une émission proposée par Myriam Lemaire

Voyages, explorations, aventures

A l'occasion du Salon Etonnants Voyageurs (du 30 mai au 1er juin)



[Les académiciens aussi sont de surprenants voyageurs !](#) Découvrez-les sur Canal Académie. Ecrivains, photographes ou scientifiques, ils sont souvent explorateurs, navigateurs, aventuriers, bref, d'« étonnants voyageurs ». Laissez-vous surprendre en écoutant nos émissions sur Jean-François Champollion, Ferdinand de Lesseps, Dominique-Vivant Denon, Théodore Monod, Jean-Baptiste Charcot, Jean-François Deniau, mais aussi de Pierre Loti, Pierre Mazeaud, Yann Arthus-Bertrand, Yvon Le Maho, Claude Lorius et Erik Orsenna ou Jacques-Yves Cousteau et de bien d'autres. Cliquez et écoutez !



[Billet d'Asie : Malacca](#), nimbée de mystère, d'histoire et de nostalgie. Par Françoise Thibaut, correspondante de l'Institut

Histoire



[Les archives nationales de la France](#). Un "Découvertes-Gallimard" rédigé par Jean-Pierre Babelon, de l'Académie des inscriptions et belles-lettres. Lecture et relecture : la chronique de Jacques Rigaud



[Don Juan d'Autriche](#). Le vainqueur de Lépante, par Jean-Pierre Bois, une interview de Christophe Dickès



[Le mystère Campanella](#), par Jean Delumeau de l'Académie des inscriptions et belles lettres



[Marie-Antoinette, la reine calomniée](#). Portrait par Evelyne Lever de la dernière reine de France



[Louis XV, la gastronomie et les femmes](#). La chronique "Histoire et Gastronomie" de Jean Vitaux

Lundi 31 mai, la Pentecôte



Découvrez une nouvelle fiche pédagogique dans l'Espace Apprendre

Nation et civisme

Géographe et écrivain, Jean-Robert Pitte est président de la Société de Géographie et membre de l'Académie des sciences morales et politiques.



Ce jour-là

- **le 26 mai 1942 : début de la bataille de Bir Hakeim**
- **le 26 mai 1978 : Salvador Dali est élu à l'Académie des beaux-arts**
- **le 29 mai 1968 : De Gaulle quitte secrètement la France**
- **le 31 mai 1431 : Jeanne d'Arc meurt sur le bûcher**

Cliquez sur la date pour découvrir notre émission d'histoire relative à cet événement



Courrier des auditeurs

Bonjour, serait il possible d'adopter des intitulés de fichier plus parlant (pour la mise sur le site du moins) pour faciliter la gestion d'écoutes différées dans le temps ? ex de HIST530 à Koursk 02_09 , par exemple. Je conçois que l'important est la qualité de votre site, de son contenu et de sa présentation. Ensemble qui ne mérite, à mon sens, que félicitations et encouragements à poursuivre toujours plus en avant. Bonne continuation. Espérant en la recevabilité et faisabilité de cette suggestion, Grégoire J.

Réponse de notre directeur technique :
Le problème des codes émissions / nom des émissions a été réglé. Tous les fichiers sont désormais automatiquement renommés avec le nom de l'article concerné. C'est bien évidemment également valable pour les anciennes émissions.

La B.D. aussi sur Canal Académie !

Savez-vous que Canal Académie aborde aussi l'Histoire par la B.D., la bande dessinée (de qualité, bien sûr !). Ecoutez :

- [Patrice Pellerin, la réconciliation de l'histoire et de la bande-dessinée.](#)
- [Jean Tulard : Les Pieds Nickelés](#)
- [Bertrand Galimard Flavigny : Un indien nommé Oumpah-Pah](#)



Les diffusions pour baladeur de Canal Académie

[Cliquez ici pour "podcaster" les nouveautés](#)

Pour recevoir et écouter nos podcasts, vous pouvez utiliser [iTunes](#).

Le terme "podcast" et ses dérivés désignent des

Economie



[Très cher santé, contribuable lésé, patient oublié.](#) Un livre de Jean de Kervasdoué présenté par Jean-Louis Chambon

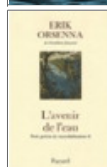


[Chine et Etats-Unis : couple modèle ou couple infernal ?](#) par Philippe Jurgensen

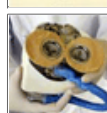
Sciences



[Antibiotiques et pesticides dans les eaux : les risques à court et à moyen termes,](#) avec Yves Lévi et Jean-Marie Haguenoer, membre et correspondant de l'Académie nationale de pharmacie

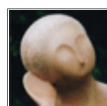


[L'avenir de l'eau d'Erik Orsenna.](#) L'agenda littéraire de Jean Roulet



[Coeur artificiel : le concepteur vous dévoile ses secrets,](#) avec le Professeur Alain Carpentier, de l'Académie des sciences.

Littérature et langue française



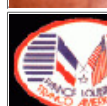
[L'oreille aux aguets : conversation autour de la langue...la suite...](#) la chronique qui prend les mots à rebrousse-plume, animée par Jeanne Bordeau et Olivier Nahum



[Bibliofolies, chroniques d'un bibliophile,](#) avec Bertrand Galimard Flavigny



[Le dictionnaire des citations de Jean Pruvost.](#) Un dictionnaire original des citations de la langue française



[L'association France-Louisiane.](#) Avec son président Claude Teboul, reçu par Axel Maugey



[Marquerite Yourcenar : L'Oeuvre au Noir et les Mémoires d'Hadrien.](#) Chronique littéraire de Jean Mauduit sur les femmes écrivains

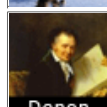
Arts



[Hommage à Maurice Béjart, de l'Académie des beaux-arts,](#) avec Anne Delbée, metteur en scène et comédienne



[Les palais impériaux de Saint-Petersbourg,](#) avec Emmanuel Ducamp



[Le fabuleux destin de Dominique-Vivant Denon,](#) par Pierre Rosenberg de l'Académie française

programmes audio pouvant être écoutés en différé en baladodiffusion.

Faites découvrir cette lettre d'information à vos amis en cliquant ici !

Vous appréciez Canal Académie. Soutenez-nous. Faites un don en suivant ce lien.



[Lucien Clergue célèbre Picasso, "le maestro". L'amitié en surimpression, une interview de Lucien Clergue, de l'Académie des beaux-arts](#)

[La demeure girondine de l'académicien François Mauriac. Visite d'un lieu littéraire exceptionnel](#)

Canal Académie : la voix des cinq académies qui composent l'Institut de France...

Canal Académie – 23 quai Conti – 75006 Paris – communication@canalacademie.com

*Canal Académie est la première radio académique francophone sur Internet. Elle émet 24 heures sur 24 et 7 jours sur 7. Les quelque **2 200** émissions déjà réalisées par Canal Académie sont toutes disponibles en libre écoute et en téléchargement sur son site Internet <http://www.canalacademie.com/>.*

*Choisissez. Ecoutez. Découvrez les 40 membres de l'Académie française ; les 55 membres de l'Académie des inscriptions et belles-lettres ; les 232 membres de l'Académie des sciences ; les 57 membres de l'Académie des beaux-arts ; les 50 membres de l'Académie des sciences morales et politiques. Au total : **434 académiciens**.*

Conformément à la loi «informatique et libertés» du 6 janvier 1978, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent. Vous pouvez l'exercer en adressant un message électronique au service de communication de Canal Académie communication@canalacademie.com.

**Si vous souhaitez faire connaître cette lettre d'information à des amis, [écrivez-nous !](#)
Vous ne souhaitez plus recevoir la lettre d'information de Canal Académie, {LINK}**