



Jean Cluzel
de l'Institut
Pdt de Canal Académie



Première radio académique francophone
sur Internet

www.canalacademie.com



Hélène Renard
Directrice de
Canal Académie

La Lettre d'information de Canal Académie

L'histoire de Canal Académie

avec le livre
«l'An IV de Canal Académie»
par Jean Cluzel,
de l'Institut.

[cliquez ici](#)

Partenaires



Les chiffres d'audience de Canal Académie le 30 mai 2009

- > 702 724 visites
- > 334 660 téléchargements
- > 10 795 téléchargements par jour

Les 10 émissions les plus téléchargées :

- 1/ [Auguste, fondateur de l'Empire romain](#)
- 2/ [27 novembre 1095. L'appel de Clermont](#)
- 3/ [La France préhistorienne](#)
- 4/ [Regard sur l'euthanasie](#)
- 5/ [Louis Veillot \(1813-1883\). Un journaliste ultra !](#)
- 6/ [Réception de Mgr Claude Daqens à l'Académie française](#)
- 7/ [Portalis, père du Code civil](#)
- 8/ [Dien Bien Phu avant Dien Bien Phu](#)
- 9/ [Entre la France et les Etats-Unis : Alexis de Tocqueville](#)
- 10/ [Aristide Briand... entre Eglises et République](#)

Source : Livestats



On fête

**Le mercredi 24 juin :
la Saint Jean**

Nouveaux Académiciens



[Réception sous la Coupole des 12 nouveaux membres de l'Académie des sciences.](#) Retransmission de la cérémonie du 16 juin 2009.



Clair

[Réception de Jean Clair, de l'Académie française, sous la Coupole,](#) retransmission de la cérémonie du 18 juin 2009.

Sciences



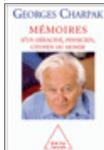
[Comment capturer le CO2 émis dans l'atmosphère, par Claude Allègre \(1/3\)](#) par Claude Allègre de l'Académie des sciences, Eric Favre et Alain Alain Bonneville.



[Stocker le CO2 sous terre en lieu sûr \(2/3\)](#) Avec Laurent Jammes, Christian Fouillac et Nicolas Aimard.



[Où stocker le CO2 ?\(3/3\)](#) Avec François Guyot, Alain Prinzhofer et Pierre Le Thiez.



GEORGES CHARPAK
MEMOIRES
D'UN DERACINE, PHYSICIN,
CITOYEN DU MONDE

[Georges Charpak : Mémoires d'un déraciné, physicien, citoyen du monde \(3/3\).](#) Leçons d'une vie, messages d'un engagement. L'agenda littéraire de Jean Roulet.



[La paléo-pathologie osseuse : une enquête préhistorique!](#) Par Henri Duday, paléo-pathologiste.

Arts



Boris Vian
le meilleur traducteur

[Boris Vian : 50 ans déjà !.](#) David Gaillardon reçoit Valère-Marie Marchand, auteur d'une biographie.



Yankovic

[Alexandar Yankovic : "Construire le vide", Grand Prix d'architecture 2009 de l'Académie des beaux-arts de Paris.](#) Interview du lauréat.



[Un objet d'art : la table à jeu de style Restauration.](#) La rubrique de Bertrand Galimard Flavigny.



[Lucien Clergue, Yann Arthus-Bertrand au musée Marmottan Monet : regards croisés inattendus en terre impressionniste.](#) Interview des deux photographes académiciens.

Histoire

Ecoutez nos émissions sur
 - De l'Académie française, Jean d'Ormesson - De l'Académie des inscriptions et belles-lettres, Jean Leclant - De l'Académie des sciences, Jean Dercourt - De l'Académie des beaux-arts, Jean Cortot - De l'Académie des sciences morales et politiques, Jean Mesnard - Et bien sûr, notre président Jean Cluzel - Et notre ami Jean Piat



[22 juin 1815 : la fin des Cent jours et de Napoléon 4/7](#), avec l'historien Emmanuel de Waresquiel.



Les diffusions pour baladeur de Canal Académie

[Cliquez ici](#) pour "podcaster" les nouveautés

Pour recevoir et écouter nos podcasts, vous pouvez utiliser [iTunes](#).

Le terme "podcast" et ses dérivés désignent des programmes audio pouvant être écoutés en différé en baladodiffusion.

[Faites découvrir cette lettre d'information à vos amis en cliquant ici !](#)

[Vous appréciez Canal Académie. Soutenez-nous. Faites un don en suivant ce lien.](#)



[La crise : pourquoi et comment ?](#) par Philippe Jurgensen.



[Penser l'après-crise. Tout est à reconstruire](#), avec Jean-Pierre Pagé reçu par Jean-Louis Chambon.

Economie

Ici et ailleurs



[Un billet d'Asie : Le Japon, modèle d'influence](#), par Françoise Thibaut, correspondant de l'Institut.

Courrier des auditeurs



Quelle merveille cette [visite de la Villa Médicis](#), j'ai beaucoup apprécié la façon de raconter de monsieur Marc Bayard, Félicitations Suze G .



Bravo encore pour toutes ces interviews, ô combien précieuses pour ceux qui vous écoutent (notre fils en particulier, qui passe beaucoup de temps sur Canal Académie). C'est bien d'avoir signalé que [le marteau de Maître Rouillac](#) est de Goudji. Mais Goudji ne l'a pas "dessiné", il l'a créé et réalisé de ses mains directement dans la matière, sans dessin préalable. Par conséquent la mention "créé et réalisé par Goudji" serait plus appropriée.
 Par avance, merci de rectifier si possible.
 KG.

Canal Académie : la voix des cinq académies qui composent l'Institut de France...

Canal Académie – 23 quai Conti – 75006 Paris – communication@canalacademie.com

Canal Académie est la première radio académique francophone sur Internet. Elle émet 24 heures sur 24 et 7 jours sur 7. Les quelque **2 200** émissions déjà réalisées par Canal Académie sont toutes disponibles en libre écoute et en téléchargement sur son site Internet <http://www.canalacademie.com/>.

Choisissez. Ecoutez. Découvrez les 40 membres de l'Académie française ; les 55 membres de l'Académie des inscriptions et belles-lettres ; les 232 membres de l'Académie des sciences ; les 57 membres de l'Académie des beaux-arts ; les 50 membres de l'Académie des sciences morales et politiques. Au total : **[434 académiciens](#)**.

Conformément à la loi «informatique et libertés» du 6 janvier 1978, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent. Vous pouvez l'exercer en adressant un message électronique au service de communication de Canal Académie communication@canalacademie.com.

[Si vous souhaitez faire connaître cette lettre d'information à des amis, écrivez-nous !](#)
[Vous ne souhaitez plus recevoir la lettre d'information de Canal Académie,{LINK}](#)