

Science en exil – Le rôle des émigrés politiques dans la réception du darwinisme, la naissance de l'anthropologie et le début des recherches préhistoriques en Pologne

Piotr Daszkiewicz Service du Patrimoine Naturel Muséum National d'Histoire Naturelle

1795-1918 l'occupation de la Pologne par la Russie, la Prusse (ensuite Allemagne) et l'Autriche



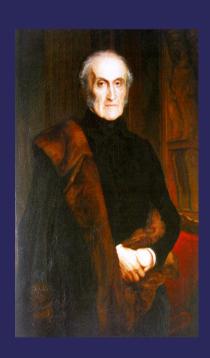
Politique des occupants envers la culture (et la science) polonaise

- Fermetures répressives des Universités (p. ex. Varsovie 1831; Vilnius 1832)
- Fermetures des autres centres scientifiques (p. ex. Lycée de Krzemieniec 1831)
- Interdiction des activités des sociétés savantes
- Pillages des bibliothèques et des collections scientifiques (Varsovie 1831, Vilnius 1834, Vilnius 1865)
- Censure et interdiction de la presse
- Arrestations, déportations et émigrations forcées des élites polonaises (y compris scientifiques)
- Politique de russification et de germanisation de l'enseignement

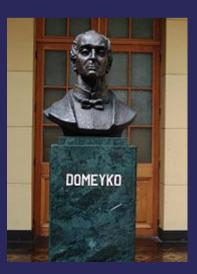
Grande émigration : culture et science en exil













EXTRAIT DU JOURNAL

INTITULÉ :

ESOCIÉTÉ DE CIVILISATION.

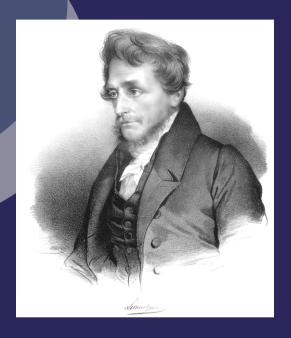
Le Comité central de la Société de civilisation, ayant décidé, sur la proposition de M. Daniel de St-Antoine, l'un de ses membres, qu'un appel serait fait aux peuples civilisés, pour former une bibliothèque destinée à remplacer les livres enlevés par les Russes à la Pologne; une commission fut chargée de faire un rapport sur ces honteuses déprédations. Nous nous empressons de le mettre sous les yeux des amis de la Pologne et de l'humanité:

APPEL 'AUX PEUPLES CIVILISÉS

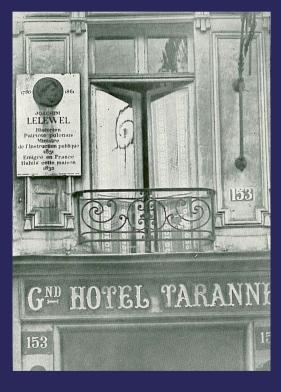
Pour la formation d'une Bibliothèque à offrir à la Pologne.

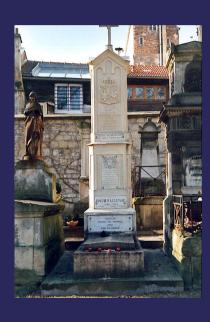
Le peuple polonais, occupant le territoire qui sépare l'Europe de l'Asie, maître de ces grands chemins qui servirent tant de fois de passage aux Barbares, semblait être destiné par la Providence à devenir médiateur armé entre la civilisation et la barbarie. Uni aux nations de l'Occident par le lien moral de ses croyances et de ses idées, tenant aux populations de l'Orient et du Nord par son origine et ses habitudes belliqueuses, il pouvait former un camp retranché pour la défense de l'Europe, et en même temps une école pour civiliser l'Asie.

Joachim Lelewel (1786-1861)



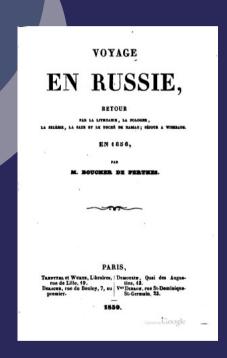






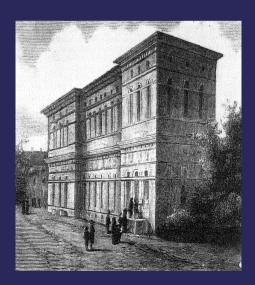


Boucher de Perthes en Pologne (1859)

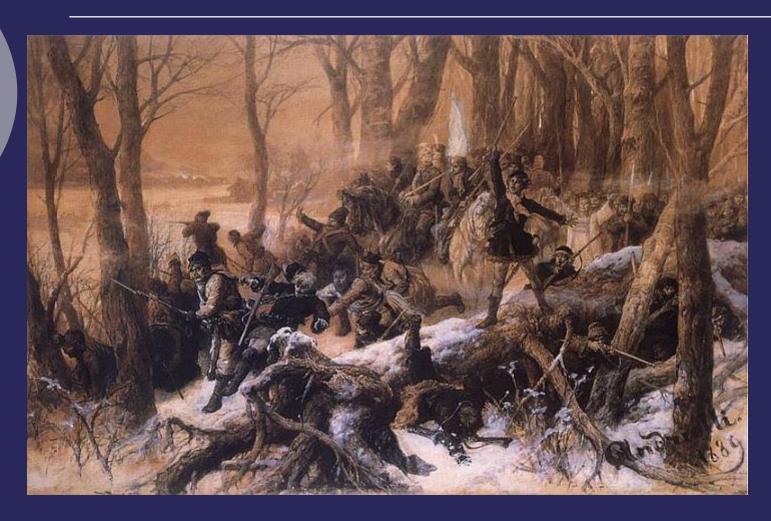








L'insurrection de 1863



Période du positivisme



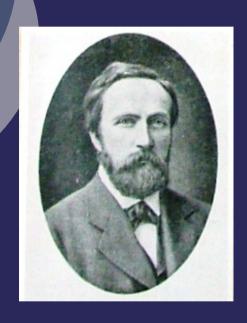
- Remplacer l'idée de lutte armée par l'idée du « travail à la base », « travail organique » et l'idée de la « résistance économique et culturelle»
- Reforme agraire, industrialisation du pays, intégration des minorités, émancipation des femmes
- Grande importance donnée aux sciences et plus particulièrement aux sciences naturelles

Tournant positiviste en archéologie polonaise

(d'après Andrzej Abramowicz 1969 et 1991)

- Esprit critique et rupture avec les travaux d'archéologues antiquaires (recherches des traces matérielles d'une civilisation slave riche et brillante)
- Considérer les matériaux archéologiques en tant que sources à utiliser pour une meilleure connaissance de l'évolution de l'homme (Stefan Pawlicki 1866), archéologie comme un maillon de paléontologie (Ossowski 1876)
- Karol Libelt, après la découverte dans sa propriété à Czeszewo d'un établissement sur pilotis, décrivit en détail cet événement pour conclure que l'histoire de l'humanité plonge ses racines bien au-delà de ces six mille ans que nous comptons à partir de la création du monde (1870).
- Association des disciplines auxiliaires (géologie, paléontologie, craniologie, anatomie comparée) aux recherches archéologiques
- Institutions de la nouvelle archéologie Wiadomości Archeologiczne à Varsovie (Jan Zawisza),
 Commission Anthropologique auprès de l'Académie des Sciences et Belles-Lettres à Cracovie,
 Sociétés Savantes à Poznań et à Toruń
- o Projet de publication de Monumenta Poloniae Praehistorica
- Forte participation des Polonais aux congrès internationaux (Anvers, Bonn, Copenhagues, Bologne)
- o Professionnalisation et spécialisation du métier d'archéologue

Benedykt Dybowski (1833-1930)



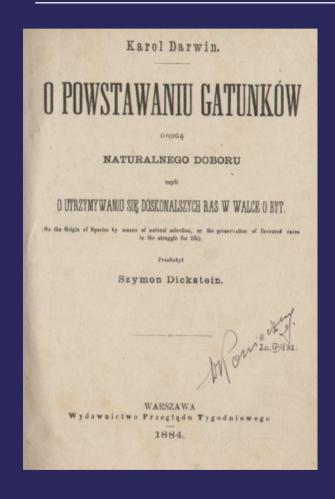


- Vulgarisateur du darwinisme (à partir de 1860 à l'Ecole Centrale de Varsovie et ensuite à l'Université de Lvov)
- Recherches originales sur l'évolution de la faune du Lac Baïcal et sur l'isolement des populations et la spéciation (Kamtchatka et les Iles du Pacifique)
- Recherches

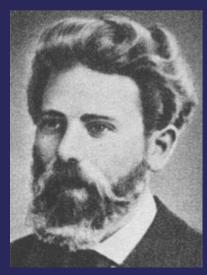
 anthropologiques sur les
 populations sibériennes
- « L'affaire de Lvov » 1882

Wacław Mayzel (1847-1916)- première traduction polonaise d'*Origine of Species* 1873

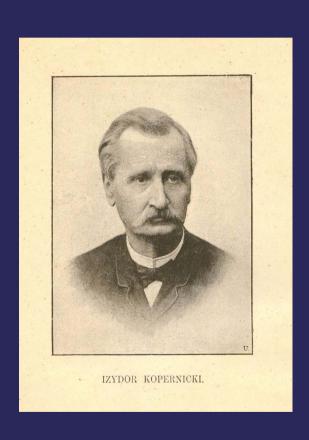
Szymon Dickstein (1858-1884)- première traduction complète







Les élèves et collaborateurs polonais de Paul Broca Izydor Kopernicki (1825-1891)



- o 1863 à Paris
- Organisateur et directeur du Musée Anatomique à Bucarest (1864-1871)
- Premier professeur titulaire d'anthropologie de l'Université de Cracovie
- Recherches préhistoriques (p. ex. Contribution à l'anthropologie préhistorique de Pologne Cracovie 1879; The prehistoric Antiquities of Caucasus J. of Anthop. Inst. 1875)
- Programme de recherches archeo-anthropologiques 14 mars 1874
- Rapport sur L'archéologie
 préhistorique de baron J. de
 Baye Paris 1888 Rocznik 1888

Les élèves et collaborateurs polonais de Paul Broca Teofil Chudziński (1840-1870)

- À partir de 1864 en France : étude de médecine, externe à l'hôpital de la Pitié (service de Broca)
- Médecin auxiliaire à l'ambulance à Jardin des Plantes- 1870
- Préparateur titulaire du laboratoire d'Anthropologie à l'Ecole des Hautes Etudes et attaché au Musée Anthropologique (1878)
- Anatomia porównawcza zwojów mózgowych [Anatomie comparée des circonvultions cérébrales] Pamiętnik
 - Towarzystwa Nauk Ścisłych 1878-1882

Zofia Węgierska (1825-1869) et Seweryna Duchińska (1816-1915) *Biblioteka Warszawska*

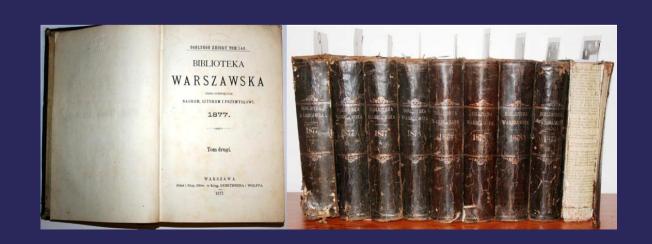
Chronique parisienne 1863- sur les ossements humains prédiluviens découverts par Boucher de Perthes et des discussions suscitées par cet événement

Dyskusja Akademii Francuskiej na temat teorii Darwina i rozbiór Pochodzenia gatunków (1864) [Discussion de l'Académie Française au sujet de la théorie de Darwin et l'analyse de Origin of Species]

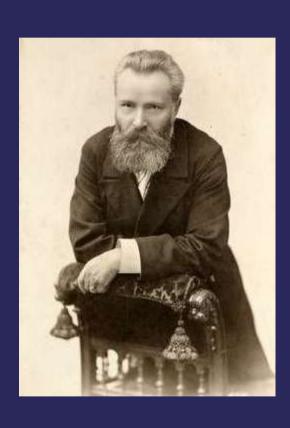
Darwinizm i Towarzystwo Antropologiczne francuskie (1870) [Darwinisme et la Société Anthropologique de France]

Konkluzya dzieła p. Quatrefages co do darwinizmu i transformizmu (1870) [Une conclusion sur l'œuvre de M. Quatrefages au sujet du darwinisme et du transformisme]





Julian Ochorowicz (1850-1917)

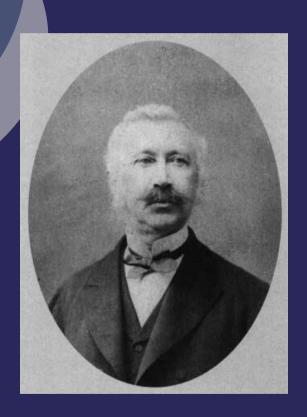


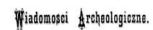
- Pionnier de recherches empiriques en psychologie
- Traducteur et commentateur de Quatrefages
- Karol Darwin i jego poprzednicy. Warszawa [Darwin et ses précurseurs français].

Société d'anthropologie et d'ethnographie polonaise de Paris et l'Exposition Universelle de 1878

- Société d'anthropologie et d'ethnographie polonaise de Paris
- Musée du comte Vladimir Dzieduszycki, à Leopol (Galicie)
- Musée de la Société polonaise des Amis des sciences de Posen (Prusse)
- Musée national polonais de Rappersville [Raperswyl] (Suisse)
- Musée de la Société polonaise des sciences de Thorn [Toruń]
- Musée du comte Jean Zawisza à Varsovie
- 29 particuliers H. Bukowski, T. Chudziński, T. Ciszkiewicz, Comtesse M. Czarkowska, F-H. Duchiński, V. Gasztovt, C. Godebski, E. Goldstein, M et Mme Gorecka, L. Gostyński, C. Gregorowicz, E. Landowski, Mme Landowska, P. Merwart, L. Mickiewicz, Mlle Mikulska, J. Mioduszewski, Misztowtt, L. Nabielak, A. Oleszczyński, A. et S. Piliński, Mlle E. Rakowska, E. Tomaszkiewicz, Mlle A. Wisłocka, S. Zaborowski, M. Zmigrodzki, S. Zychliński

Jan Zawisza (1820-27)





SPOSTRZEŻENIA

LAT OSTATNICH

W DZIEDZINIE STAROZYTNOŚCI KRAJOWYCH.

CZASY PRZEDWSTORYCZNE.

I.





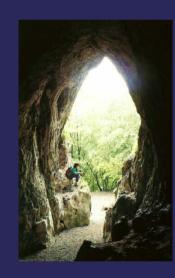


WARSZAWA.

W DRUKARNI S. ORGELBRANDA SYNÓW ulice Botsarska Nr. 20.

Riversas i Nytieto w "Drieweritai Weiniawskie

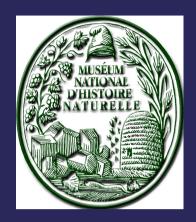
1875.



Rôle de l'émigration

- Traduction Origine of Species, Darwin et ses précurseurs français
- Information sur les travaux et les discussions scientifiques (Węgierska, Duchińska)
- Organisation de manifestations scientifiques interdites par les occupants : « exposition polonaise » en 1878
- Bourses et soutien matériel aux recherches (Société historique, Musée de Rappersville)
- Publication des œuvres interdites par la censure et organisation du trafique vers la Pologne
- Rôle prépondérant des élèves de Broca dans la naissance de l'anthropologie et le début de recherches préhistoriques en Pologne (Cracovie)





Merci pour votre attention!

Piotr Daszkiewicz Service du Patrimoine naturel <u>Muséum</u> National d'Histoire Naturelle