



Jean Cluzel
de l'Institut
Pdt de Canal Académie



Hélène Renard
Directrice de
Canal Académie

La Lettre d'information de Canal Académie



Mini-thématique

21 septembre : Journée Internationale de la Paix

L'art de la paix en Europe avec Lucien Bély

les mots des religions « la paix »

Laurent Cohen Tanugi : Guerre ou Paix ?

La colombe et les tranchées : Les tentatives de paix de Benoît XV pendant la Grande Guerre



Dans l'actualité

Journée mondiale sans voiture le 22 septembre

• Energie fossile et réchauffement climatique.
Diminuer les émissions de gaz carbonique : le point de vue d'Henri Prévot



Découvrez une nouvelle fiche pédagogique dans l'Espace Apprendre

Uderzo et Goscinny : génies de la BD

Dans sa chronique Bertrand Galimard Flavigny revient sur la genèse de la célèbre BD « Astérix » : les incroyables aventures d'un « village d'irréductibles Gaulois ». Comment est né Astérix ? Qui étaient ses auteurs, Uderzo et Goscinny ? Pourquoi Astérix a-t-il rencontré un tel succès ? Découvrez également « L'indien Oum-Pah-Pah ». En comparant les deux B.D, Bertrand Galimard Flavigny tente de trouver la recette du succès... La fiche pédagogique vous propose un itinéraire pour réfléchir sur la B.D, mais aussi la chance de créer votre propre personnage de BD ainsi que de nombreux liens pour approfondir ses connaissances de cet art particulier.

Bertrand Galimard Flavigny est chroniqueur littéraire et du marché de l'art, dans plusieurs journaux et revues spécialisés. également chroniqueur bibliophile, il est l'auteur d'ouvrages consacrés à l'histoire du livre et aux ordres de chevalerie. Il tient deux chroniques sur Canal Académie : "Le bibliologue" et "Objets d'art".



Les chiffres d'audience de Canal Académie juillet / août 2009

Histoire



Attila ou le choc des cultures. La violence nomade contre la romanité, avec Michel Rouche.



Le pardon dans la Torah et la tradition juive, avec le grand rabbin Haïm Korsia, aumônier général israélite de l'armée française. (Rediff.)



Il ne manque pas un bouton de guêtre. Une allusion historique, par Jean-Claude Bologne.



Le désir du vin à la conquête du monde de Jean-Robert Pitte. Le vin, le divin et l'humain : partout et depuis toujours ! (Rediff.)

Sciences



Notre ancêtre commun avec ... la mouche ! La leçon inaugurale d'Alain Prochiantz, de l'Académie des sciences, à l'Ecole nationale des Ponts et chaussées.



Le sol, ressource rare : engrais, épandage, déforestation, et autres menaces... avec Jérôme Balesdent, correspondant de l'Académie d'agriculture, et Pierre Stengel de l'INRA. (Rediff.)

Economie



Le Forum Francophone des Affaires ou la francophonie en économie. Avec Steve Gentili, président de FFA.

- > 1 078 703 visites
- > 704 861 téléchargements
- > 11 555 téléchargements par jour



Les 10 émissions les plus téléchargées :

- 1/ [La douleur : tout n'est pas psychosomatique](#)
- 2/ [4e année polaire internationale : Comment éviter la fonte des glaces polaires?](#)
- 3/ [Louis Veuillot \(1813-1883\)](#)
- 4/ [Regard sur l'euthanasie](#)
- 5/ [La France préhistorienne](#)
- 6/ [4e année polaire internationale : Peut-on anticiper les conséquences climatiques sur la biodiversité ?](#)
- 7/ [Traiter la douleur : de nouveaux essais en cours](#)
- 8/ [Comprendre la douleur pour la maîtriser](#)
- 9/ [Grippe A : faut-il réellement s'inquiéter?](#)
- 10/ [Traiter la douleur : de l'effet placebo à la stimulation transcranienne](#)

Source : Livestats

Partenaires



L'histoire de Canal Académie

avec le livre
«l'An IV de Canal Académie»
par Jean Cluzel,
de l'Institut.

[cliquez ici](#)



Les diffusions pour baladeur de Canal Académie

[Cliquez ici pour "podcaster" les nouveautés](#)

Pour recevoir et écouter nos podcasts, vous pouvez utiliser [iTunes](#).

Langue française et littérature



Guitton

[Deux portraits de Jean Guitton, philosophe homme de cœur](#). La chronique littéraire de Jean Mauduit.



[Vacancier et rentrée, mot pour mot](#), la chronique de Jean Pruvost.



[Pour apprendre aux dames le calcul et l'orthographe...](#) Par le "bibliologue" Bertrand Galimard Flavigny.



[De Suisse et de France : Poésies de langue française 10/11](#). Une série proposée par Virginia Crespeau, en partenariat avec l'OIF et les Editions Seghers. (Rediff.)



[L'avenir de l'eau, d'Erik Orsenna](#). L'agenda littéraire de Jean Roulet. (Rediff.)



[Seuls les enfants savent lire](#), un ouvrage de Michel Zink, de l'Académie des inscriptions et belles-lettres. (Rediff.)

Philosophie, Sciences humaines et sociales



[Dieu et Darwin font-ils bon ménage ?](#). La chronique de Damien Le Guay à propos des livres de Jacques Arnould.



Sperber

[Présentation du prix Lévi-Strauss 2009 décerné à Dan Sperber par Paolo Legrenzi](#). Les Sciences humaines et sociales enfin à l'honneur !.

Arts



[Le Portement de Croix de Bruegel](#), avec Michael Gibson. (Rediff.)

Courrier des auditeurs



Bravo à Jean-Louis Chambon pour son émission "Les crises-passions estivales" (astucieux). Il confirme son engagement et son combat contre la désinformation et la manipulation.
René Pierre B.



Un immense bravo pour "Bonus, Malus et autres crises estivales" que je viens d'écouter avec le plus grand intérêt sur Canal Académie. Le "fond" et la "forme" sont remarquables.
Pierre J.

Le terme "podcast" et ses dérivés désignent des programmes audio pouvant être écoutés en différé en baladodiffusion.

**Faites découvrir cette lettre
d'information à vos amis
en cliquant ici !**

Canal Académie : la voix des cinq académies qui composent l'Institut de France...

Canal Académie – 23 quai Conti – 75006 Paris – communication@canalacademie.com

*Canal Académie est la première radio académique francophone sur Internet. Elle émet 24 heures sur 24 et 7 jours sur 7. Les quelque **200** émissions déjà réalisées par Canal Académie sont toutes disponibles en libre écoute et en téléchargement sur son site Internet <http://www.canalacademie.com/>.*

*Choisissez. Ecoutez. Découvrez les 40 membres de l'Académie française ; les 55 membres de l'Académie des inscriptions et belles-lettres ; les 232 membres de l'Académie des sciences ; les 57 membres de l'Académie des beaux-arts ; les 50 membres de l'Académie des sciences morales et politiques. Au total : **434 académiciens**.*

Conformément à la loi «informatique et libertés» du 6 janvier 1978, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent. Vous pouvez l'exercer en adressant un message électronique au service de communication de Canal Académie communication@canalacademie.com.

Si vous souhaitez faire connaître cette lettre d'information à des amis, [écrivez-nous](#) !

Vous ne souhaitez plus recevoir la lettre d'information de Canal Académie, {LINK}