

La Lettre d'information de Canal Académie

Première Radio Francophone Académique sur Internet



Découvrez l'histoire de Canal Académie
par Jean Cluzel de l'Institut

[Faites découvrir notre lettre d'information](#)

[Nous répondre](#) 

[Imprimer](#) 

NOUVEAU ! CREATION DU CLUB CANAL ACADEMIE



**Créez votre compte dès maintenant
pour 23 € par an, soit moins de 2 € par mois**
Bénéficiez, vous aussi, de tous les avantages du Club Canal Académie,
des exclusivités, des services, des privilèges....

[Qu'est ce que le Club ?](#)

[Je m'abonne au Club](#)

Espace Publicitaire

**Offre découverte
15 jours gratuits !**

Besoin d'un conseiller financier ?

Espace Publicitaire

Nos partenaires



Le programme de la semaine

Le Club : des exclusivités

Membres du Club, ces émissions vous sont exclusivement réservées pour l'écoute et/ou pour le téléchargement.

Le grand invité de la semaine



L'essentiel avec... Jean-Jacques Annaud, de l'Académie des beaux-arts
Jacques Paugam pose ses questions essentielles au cinéaste académicien

L'émission phare de la semaine



Reconnaissance internationale pour Monet au Grand Palais à Paris
avec Sylvie Patin, Correspondant de l'Institut et Conservateur général au Musée d'Orsay

Petites phrases et citations

"Petites phrases et citations" : Nicolas dit

Le programme de la semaine est en libre écoute et téléchargement

EN ECOUTE FACILE



En Ecoute facile : l'appel de la forêt de Maurice Genevoix, de l'Académie française

Dans la série "les Académiciens et les animaux", animée par Virginia Crespeau et Elodie Courtejoie

HISTOIRE



Transmission des savoirs : L'alphabet de Machtots, la plus grande gloire de l'Arménie

avec Jean Pierre Mahé, de l'académie des inscriptions et belles-lettres

Histoire "des deux Allemagne" de 1949 à 1990, avec Georges-Henri Soutou

historien, de l'Académie des sciences morales et politiques

LANGUE FRANCAISE et LITTERATURE



L'oreille aux aguets : rencontre, agilité et lecture à la SNCF

La chronique qui prend les mots à rebrousse-plume, animée par Jeanne Bordeau et Olivier Desarthe

Impôt et dette

Mot pour mot, la rubrique de Jean Pruvost

Quand François Mauriac évoquait Ernest Renan

extrait du livre de Mauriac D'un bloc-notes à l'autre présenté par Jean Touzot

ECONOMIE ET SOCIETE



Pauvreté et médecine

avec Marc Gentilini et Françoise Barré-Sinoussi

Nicolas Bouzou : une rentrée économique sous le signe de la "ri-lance"

L'économiste et président d'Astères donne son point de vue sur l'actualité économique

Et les mots pour le dire : Haïti entre douleur et sidération

Une chronique de Geneviève Guicheney, correspondant de l'Académie des sciences morales et politiques

RELIGION



Les mots des religions : Saint Michel

avec Sylvie Barnay, maître de conférences à l'Université de Metz

Le Dictionnaire amoureux de la Bible, de Didier Decoin

Les mystères de la Bible enchantent l'écrivain de l'académie Goncourt reçu par Virginia Crespeau

SCIENCES



Ecrire mal et mal d'écrire : l'écriture de vos enfants déchiffrée par une graphologue

avec Denise Berthet, graphologue, auteure de Leur écriture les trahit

La mini-thématique

Les émissions de la mini-thématique sont libres d'accès à l'écoute et



Chamfort, de l'Académie française

Le bel esprit du XVIIIe siècle

Le Club : des avantages

Membres du Club, vous êtes informés et tout spécialement invités à des colloques et à des conférences organisés par et en présence d'académiciens ou en lien avec leur oeuvre.

• **Samedi 2 octobre, au Muséum national d'histoire naturelle de Paris :**

Conférences et débats sur le thème de l'homme de Neandertal. A l'Auditorium de la Grande Galerie de l'Evolution, à 14 h 30 avec plusieurs chercheurs du Muséum : le décryptage du génome de Neandertal ; à 16 h les représentations (récentes découvertes et modes de vie). Invitation dans le cadre du partenariat Canal Académie-Museum.

• **Lundi 4 octobre, à l'Institut de France :**

Colloque « La régulation financière » organisé par l'Académie des sciences morales et politiques, en présence de Michel Pebereau, Jean-Claude Trichet et Jacques de Larosière, membres de l'Académie. Ouverture à 9 h 15 par Jean Mesnard, président de l'Académie. Ce colloque de haut niveau a pour objectif de faire le point sur les perspectives de la régulation financière, d'examiner l'état des réformes et les implications pour l'avenir.

• **Lundi 4 octobre, à Lyon :**

Les Entretiens de Valpré-Lyon de 12 h 30 à 20 h 30, avec le cardinal Philippe Barbarin, Christine Boutin, Manuels Valls et Jean-Robert Pitte, de l'Académie des sciences morales et politiques. Informations sur www.entretiensdevalpre.org ou 06.79.91.07.53 . Pour les membres du Club Canal Académie : 3 places gratuites et 3 places à 25€ au lieu de 50 pour le grand Entretien de 18H15 suivi du buffet dînatoire.

• **Mardi 5 octobre, à la Fondation del Duca :**

Conférence du Bureau des Longitudes à 14 h 30, 10 rue Alfred de Vigny 75008. « Astres compacts : naines blanches, étoiles à neutrons et trous noirs » par Sylvain Chaty (CEA). Ecoutez sur Canal Académie de nombreuses retransmissions des conférences du Bureau des Longitudes.

• **Mercredi 6 octobre, à la Bibliothèque nationale de France :**

HOMMAGE à Pierre-Jean Rémy, de l'Académie française, (décédé en avril 2009), de 15 à 18 h 30. Discours d'ouverture par Bruno Racine et Hélène Carrère d'Encausse, avec, entre autres interventions, celles de Pierre Nora et de Florence Delay, et un concert de musique française. PJ Rémy avait présidé la BNF. Hommes de lettres, esthète, il est l'auteur de nombreux romans et de plusieurs ouvrages sur la musique. Au Grand auditorium, Hall Est. Ecoutez notre émission :

[Pierre-Jean Rémy, de l'Académie française, publié et récompensé en Chine : entretien avec la traductrice Liu Yan](#)

[Les Fées de Wagner au Châtelet : une découverte enthousiasmante pour Pierre-Jean Rémy, wagnérien dans l'âme](#)

Le Club : des services

- Recevez des alertes (annonces événementielles)
- Classez vos favoris dans votre espace personnel
- Recevez des invitations pour certains colloques
- et bien d'autres à venir...

au téléchargement durant un mois, profitez-en !

Paris sera toujours Paris !



Paris en toutes lettres : Six académiciens de l'Académie française lisent pour vous...

Avec Florence Delay, Angelo Rinaldi, Frédéric Vitoux, Philippe Beaussant, Pierre Nora et Gabriel de Broglie, de l'Académie française

Haussmann, Georges Eugène, préfet-baron de la Seine

Par Nicolas Chaudun, auteur d'une biographie

Philippe Meyer : Un parisien à travers Paris

avec Philippe Meyer, journaliste, écrivain

Paris sacré

visite en compagnie de Denise Glück, ethnologue conservateur du patrimoine

Les expériences gastronomiques du siège de Paris en 1870

La chronique "Histoire et gastronomie" de Jean Vitaux

Le courrier des auditeurs

Je vous félicite de l'excellence de votre série sur Chopin. Votre question sur le pourquoi de la sempiternelle phrase de politesse que Chopin employait, particulièrement pour Solange, fille de Georges Sand, vient d'une très mauvaise traduction du polonais. En Pologne on dit en fin de correspondance à une femme connue - Caluje raczki " (tsalloujé ronjki) qui veut dire je vous baise la (les) main(s) mais beaucoup de Polonais ont peur de choquer par le verbe baiser qui leur semble équivoque, d'où cette atténuation par "serrer".

PRD

Réponse de la rédaction

En effet, plusieurs lettres reproduites dans notre émission **Chopin vu par Chopin : Après sa rupture avec George Sand** se terminent par « donnez-moi une bonne poignée de mains. ». Merci de vos précisions. La série sur Chopin comporte à ce jour 6 émissions, la 7ème et dernière sera diffusée prochainement. Sur Chopin, écoutez aussi :

- Chopin et la confrérie romantique de Paris
- Aspects de Chopin, un livre du célèbre pianiste Alfred Cortot

Espace Apprendre

L'espace pédagogique pour apprendre et enseigner le français, langue maternelle, langue étrangère, langue seconde. Les fiches, largement utilisées par les élèves et les enseignants, sont établies par le CAVILAM (Centre d'approches des langues vivantes et des médias) de Vichy. En cette rentrée de septembre, le directeur Michel Boiron vient de les présenter en conférence et en ateliers à 250 professeurs de français en Espagne, à Saint Jacques de Compostelle ! Toutes les fiches de l'Espace Apprendre restent en accès libre à l'écoute et/ou au téléchargement.

Découvrez la dernière fiche de l'Espace Apprendre

- « [Les oiseaux nicheurs menacés en France](#) » Jean-Philippe Sibley est ornithologue au Muséum national d'Histoire naturelle.

Découvrez l'Espace Apprendre



Ce site a obtenu le Label européen des Langues 2010

On en parle

- Lunéville (Meurthe et Moselle) : la chapelle du « petit Versailles lorrain » victime d'un incendie en 2003, vient d'être restaurée. Visitez www.chateaudeslumieres.com et écoutez notre émission :
-> [Le château de Lunéville, petit Versailles lorrain, avec Anne Muratori-Philip, correspondant de l'Académie des sciences morales et politiques](#)

- Claude Monet : On le propose déjà au Grand Palais de Paris ; le 7 octobre, au Musée Marmottan-Monet ; et durant la Nuit blanche de samedi 2 octobre, à l'Orangerie de Paris : Immersion artistique autour du peintre, dialogues poétiques, dispositifs lumineux, musiques inédites, films vidéos. Consulter le site www.musee-orangerie.fr ; Ecoutez nos émissions :

-> [Reconnaissance internationale pour Monet au Grand Palais à Paris, avec Sylvie Patin, Correspondant de l'Institut et Conservateur général au Musée d'Orsay](#)

-> [Point de vue : Jacques Taddéi, de l'Académie des beaux-arts, la rentrée 2010 sous l'oeil de Monet ! Quand Claude Monet et l'impressionnisme font l'actualité](#)

-> [La demeure de Claude Monet à Giverny. Un lieu fleuri à l'image du courant impressionniste](#)

Canal Académie - 23 quai de Conti - 75006 Paris

La voix des académiciens et des 5 Académies qui composent l'Institut de France. Première radio académique francophone sur Internet.

24 heures sur 24 et 7 jours sur 7. Programme hebdomadaire, en libre écoute et téléchargement gratuit durant 1 mois. 4000 émissions archivées accessibles aux membres du Club. Espaces pédagogiques et séances académiques en libre écoute et téléchargement gratuit en permanence

Conformément à la loi «informatique et libertés » du 6 janvier 1978, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent. Adressez un message électronique à communication@canalacademie.com.

Vous ne souhaitez plus recevoir la lettre d'information de Canal Académie,{LINK}

[TRACK]