

# La Lettre d'information de Canal Académie

Première Radio Francophone Académique sur Internet



Découvrez l'histoire de Canal Académie  
par Jean Cluzel de l'Institut



Faites découvrir notre lettre d'information



Nous répondre



Version PDF imprimable



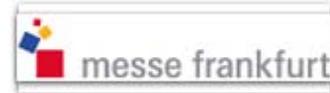
**Créez votre compte dès maintenant  
pour 23 € par an, soit moins de 2 € par mois**  
Bénéficiez, vous aussi, de tous les avantages du Club Canal Académie,  
des exclusivités, des services, des privilèges...

Qu'est ce que le Club ?

Je m'abonne au Club

## Nos partenaires soutiennent Canal Académie

Liens partenaires



## Le programme de la semaine

accès libre

Le programme de la semaine est en libre écoute et téléchargement durant un mois, profitez-en !

### SOCIÉTÉ



Pierre Mazeaud : Qui se soucie de l'intérêt général ?  
*Une communication à l'Académie des sciences morales et politiques*

Le mal-être au travail : passer du diagnostic à l'action. *Entretien avec Myriam Lemaire.*

*avec Gérard Dériot, sénateur et conseiller général de l'Allier, questeur du Sénat*

### SCIENCE



La formation des étoiles et des galaxies vue par le satellite Herschel

*Par Laurent Vigroux de l'Institut d'astrophysique de Paris, une conférence du Bureau des Longitudes*

Se prémunir contre les événements climatiques extrêmes

*Avec Henri Décamps, membre de l'Académie des sciences, et Stéphane Hallegatte, économiste ingénieur à Météo-France*

### ARTS

Les cent plus beaux tableaux des États-Unis  
*selon Pierre Rosenberg, de l'Académie française*

## Les exclusivités du Club de la semaine

accès membres Club

Membres du Club, ces émissions vous sont exclusivement réservées pour l'écoute et /ou pour le téléchargement.



L'essentiel avec... Jean Didier Vincent, de l'Académie des sciences  
*Le neurobiologiste, auteur de "La biologie des passions" est l'invité de Jacques Paugam*



Affaires internationales : Egypte, Tunisie, Algérie...  
*par Thierry de Montbrial et François d'Orcival, de l'Académie des sciences morales et politiques*



Plaidoyer pour une éducation scientifique en France  
*Avec Claudie Haigueré, Jean-François Bach et Pierre Léna*

## Le Club des avantages

accès membres Club

Membres du Club, vous êtes informés et tout spécialement invités à des colloques et à des conférences organisés par et en présence d'académiciens ou en lien avec leur oeuvre.



## Sur le Pont des arts : Gravure et estampes contemporaines

Février 2011 : Sur le Pont des arts se penche sur un art trop isolé

## Voyage au pays du baroque avec Gilles Cantagrel

Un dossier spécial de la revue de l'Académie des beaux-arts

## HISTOIRE



Les fondements du nazisme, nouvel éclairage...

Une histoire théologique du national-socialisme par Fabrice Bouthillon, invité de Christophe Dickès

## LITTÉRATURE



Les légions dangereuses, d'Isabelle Marnier, un chef d'oeuvre maudit ?

Les femmes écrivains, la chronique de Jean Mauduit

## ACADEMIE FRANCAISE



Roger Caillois, le disciple d'Orphée

Un poète écrivain mystique de la matière

## Les sept vies de Prosper Mérimée

avec Pierre Pellissier, auteur d'une biographie

## ECONOMIE



Les "nominés" du 24e prix Turgot : les meilleurs livres d'économie

présentés par Michel Bon, président du Grand Jury

## PASSIONS



L'équitation selon Edgardo Carosella hémato-immunologiste

Membre correspondant de l'Académie des sciences

## Singulier et réjouissant : le 7ème Festival européen latin grec

Les surprises du programme 2011 présentées par Elizabeth Antébi

## Connaître - Transmettre

accès libre

Ces émissions à caractère pédagogique sont en libre écoute et libre téléchargement en permanence. Elles bénéficient du soutien du Ministère de l'Education nationale, de la jeunesse et de la vie associative.

### Espace Apprendre

La nouvelle fiche mise en ligne cette semaine vous mettra en appétit ! L'académicien Jean-Robert Pitte explique pourquoi le repas gastronomique à la française a été inscrit au patrimoine immatériel de l'humanité. Les 80 fiches de l'Espace Apprendre, particulièrement destinées à être utilisées par les enseignants et les élèves apprenant le français, peuvent aussi être appréciées par tout public. Le cours extrait de l'émission et les questions facilitant l'apprentissage de la langue sont largement appréciées. Cette semaine, le directeur du CAVILAM, les a présentées à 50 professeurs croates pour le séminaire national de formation continue des enseignants de français en Croatie, dans le petit village de Krapinske Toplice.

- « Le repas gastronomique français » avec Jean-Robert Pitte,



## En partenariat avec Canal Académie : le Festival Latin Grec

- Le 13 mars, à 11 h « Antique Parade », jardins du Luxembourg : Véhicules, bicyclettes et autres instruments de parade "habillés" à l'antique ! Rendez-vous place du Luxembourg à l'extérieur pour se diriger vers les Arènes de Lutèce. Là, élèves et étudiants, costumés, présenteront une animation conviviale, avec deux groupes de danseurs grecs de Paris !

- Le 17 mars, à la Sorbonne, 19 h 30 : trois grands maîtres magistrats ou avocats évoqueront l'héritage des Grecs dans la justice européenne. Philippe BILGER, Jacques TREMOLET DE VILLERS et Jacques VERGES diront des textes de Cicéron et Démosthène mais aussi de Saint-Just, Giraudoux, Anouilh...

- Le vendredi 18 mars : Philippe BRUNET avec sa lyre, chante en grec ancien et en français, sa splendide traduction de l'Iliade (récemment parue au Seuil). Et aussi, en latin, le Petit Chaperon rouge et les Trois petits cochons !

- Le soir : au grand amphithéâtre de la Sorbonne, 19 h : concert classique d'exception "Les créatures du Prométhée" de Beethoven interprété par Daniel CADE ; et musique antique par François Cam.

- Le 19 mars, à 10h, à la Sorbonne : hommage à Jacqueline de Romilly, par Michel Déon, René de Obaldia, Etienne-Emile Baulieu et Jacques-Louis Binet. Cam.

- L'après-midi du samedi : Henriette WALTER, linguiste présente les mots relatifs aux poissons et aux oiseaux, sujet de son dernier ouvrage paru.

Découvrez le programme :

Singulier et réjouissant : le 7ème Festival européen latin grec. Les surprises du programme 2011 présentées par Elizabeth Antébi

## POUR PARTICIPER : S'inscrire !

sur le site [www.festival-latin-grec.eu](http://www.festival-latin-grec.eu)

par téléphone au 06. 24.58.78.64

par courriel : [latin.grec@orange.fr](mailto:latin.grec@orange.fr)

TARIF SPECIAL POUR CANAL ACADEMIE : 9 euros au lieu de 15 pour l'ensemble des trois journées.

## La mini-thématique

accès membres Club

### 12 grands noms du théâtre !

Comment est aujourd'hui revu, relu, proposé et monté, le patrimoine littéraire des chefs d'oeuvre du théâtre ? Jacques Paugam, dans cette rubrique « Grands comédiens et patrimoine théâtral » reçoit metteurs en scène, interprètes, comédiens, pour partager leur vision des grands textes classiques.

Pagnol-Raimu, monstres sacrés : Jules et Marcel

Philippe Caubère, invité de Jacques Paugam, joue avec Galabru

Géographe et écrivain, il est président de la Société de Géographie et membre de l'Académie des sciences morales et politiques.



Le nouveau livret de l'Espace Apprendre est disponible au Cavilam.



Ce site a obtenu le Label européen des Langues 2010

### Amphi 23

Amphi 23 propose des émissions à caractère pédagogique destinées aux enseignants, étudiants ou lycéens, sous forme de modules de 12 à 15 minutes directement utilisables dans les classes, de la quatrième aux classes préparatoires.

Les carnets de Léonard de Vinci  
*Trésors de la Bibliothèque de l'Institut*

La Documentation française vient de publier un dossier consacré à Léonard de Vinci, dirigé par Pascal Briost. Dossier Documentation photographie n° 8079, janvier-février 2011. Consulter le site [www.ladocumentationfrancaise.fr](http://www.ladocumentationfrancaise.fr)

### En Ecoute Facile

Emissions particulièrement proposées à nos auditeurs dont le français n'est pas la langue maternelle. Avec une diction plus lente, une prononciation bien articulée, des mots choisis simples, de manière conviviale et avec le texte intégral. Trois séries : portraits d'académiciens ; textes sur des animaux ; textes sur des hauts lieux, rédigés par des académiciens du présent ou du passé.

En Ecoute facile : la baleine vue par Jules Michelet  
*Dans la série "les Académiciens et les animaux", animée par Virginia Crespeau et Danielle Jeanne*

### Les Académiciens racontent l'Histoire :

Quatre extraits de textes d'académiciens célèbres qui ont écrit sur un même personnage ou un même événement historique.

Les Académiciens racontent l'Histoire : François 1er (1/2)  
*Avec des textes des académiciens Gabriel-Henri Gaillard et Victor Duruy, de l'Académie française*

Les Académiciens racontent l'Histoire : François 1er (2/2)  
*avec des textes de François-Auguste Mignet et d'Antoine de Lévis Mirepoix, de l'Académie française*

Et d'autres émissions sur Louis XIV et Henri IV, par des textes d'académiciens.



au théâtre Marigny

Andromaque et Racine, le choix de Muriel Mayette pour la Comédie française

*L'administrateur de la Comédie française évoque avec passion ce chef d'oeuvre ; entretien avec Jacques Paugam*

Michel Bouquet : au registre de l'excellence !

*Il incarne "Le Roi se meurt" de Ionesco ! Propos recueillis par Jacques Paugam*

Michel Fagadau : son admiration pour Jean Anouilh

*Rencontre exclusive avec Michel Fagadau lors de la mise en scène de Colombe en 2010. Entretien avec Jacques Paugam*

Jean Piat, le panache, toujours !

*Entretien avec Jacques Paugam*

Michel Aumont, un comédien virtuose au sommet

*Entretien avec un artiste prolifique, par Jacques Paugam*

Robin Renucci, promoteur d'un théâtre populaire

*Le comédien s'entretient avec Jacques Paugam*

Rencontre avec Muriel Mayette, administrateur de la Comédie-Française

*Entretien avec Jacques Paugam*

Francis Huster joue Marcel Aymé dans Traversée de Paris.

*Théâtre et Patrimoine, animé par Jacques Paugam*

René de Obaldia, de l'Académie française, mis en scène par Thomas Le Douarec

*Interview du metteur en scène pour la rubrique Théâtre et Patrimoine, animée par Jacques Paugam*

Donogoo ou l'escroquerie selon Jules Romains, de l'Académie française

*avec Jean-Paul Tribout, metteur en scène, invité de Jacques Paugam*

Jean-Laurent Cochet joue Les Femmes Savantes

*Avec Jean-Laurent Cochet, metteur en scène, professeur d'art dramatique et comédien*

## Nos invités

[accès membres Club](#)



Notre journaliste Damien Le Guay anime les émissions :

grands entretiens sur l'éthique, la philosophie, la religion, la sociologie et la chronique « Regard sur la philosophie ».

[Consulter la liste de ses émissions](#)

©photo Louis Monier 2010

Jean-Robert ARMOGATHE • Régis AUBRY • Patrick BAUDRY • Christian BIOT • Rémi BRAGUE • Philippe CAPELLE-DUMONT • Georges CHANTRAINE • Jean-Louis CHRETIEN • Marie-Hélène CONGOURDEAU • Jean DUCHESNE • Marcel GAUCHET • René GIRARD • Godefroy HIRSCH • Jacques JULLIARD • Yves KRUMENACKER • Jacques de LAROSIERE • Jean-Pierre MAHE • Jean-Luc MARION • Jean-François MATTEI • Renaud MELTZ • Pierre NORA • Alain PONS • Emile POULAT • Jean-Pierre RIOUX • Michel ROUCHE • Bertrand SAINT-SERNIN • Jean-Marie SALAMITO • Jean-Paul WILLAIME

## On en parle

[accès membres Club](#)

Offrez à vos proches un cadeau intelligent et original !

# 1 an d'abonnement au Club Canal Académie

Grâce à notre carte cadeau que vous  
pourrez leur envoyer directement par courriel

[Cliquez ici pour en savoir plus](#)

## Vient de paraître

accès libre

La rédaction de Canal Académie remercie les éditeurs et auteurs qui lui ont envoyé leurs ouvrages :

- Frédéric Rouvillois « L'invention du progrès 1680-1730 » (CNRS Editions)
- Guillaume Métayer « Anatole France et le nationalisme littéraire, scepticisme et tradition » (éd. Le Félin-Kiron)
- Claude Le Roy « Montchrestien l'audacieux, poète de rime et d'épée » (Ed. HetD, Collection Ecrivains et Normandie)

Crise financière :

Crise financière et matières premières : quels enjeux ? Avec Nicolas Bouzou

Médicaments :

Traiter un patient selon son patrimoine génétique pour limiter les dangers des médicaments. Avec Jean-Paul Tillement et Jean-Pierre Goullé

Oscars-Césars :

- Point de vue : Mgr Claude Dagens sur le film Des hommes et des dieux, avec Mgr Claude Dagens, de l'Académie française, évêque d'Angoulême
- The Ghost Writer, un film de Roman Polanski, de l'Académie des beaux-arts. La chronique cinéma de Gauthier Jurgensen

## Audience et téléchargements 2010

Les chiffres de Canal Académie 2010



+ de **7Millions** de téléchargements en 2010 !

+ de **11Millions** de visites sur le site en 2010 !

1 téléchargement toutes les 4 secondes soit 7 211 394 téléchargements et 11 517 275 visites en 2010 !

Canal Académie - 23 quai de Conti - 75006 Paris

La voix des académiciens et des 5 Académies qui composent l'Institut de France. Première radio académique francophone sur Internet.

24 heures sur 24 et 7 jours sur 7. Programme hebdomadaire, en libre écoute et téléchargement gratuit durant 1 mois. 4000 émissions archivées accessibles aux membres du Club. Espaces pédagogiques et séances académiques en libre écoute et téléchargement gratuit en permanence

Conformément à la loi « informatique et libertés » du 6 janvier 1978, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent. Adressez un message électronique à [communication@canalacademie.com](mailto:communication@canalacademie.com).

Vous ne souhaitez plus recevoir la lettre d'information de Canal Académie,{LINK}

[TRACK]