

La Lettre d'information de Canal Académie

Première Radio Francophone Académique sur Internet



Découvrez l'histoire de Canal Académie
par Jean Cluzel de l'Institut



Faites découvrir notre lettre d'information



Nous répondre



Version PDF imprimable



**Créez votre compte dès maintenant
pour 23 € par an, soit moins de 2 € par mois**
Bénéficiez, vous aussi, de tous les avantages du Club Canal Académie,
des exclusivités, des services, des privilèges...

Qu'est ce que le Club ?

Je m'abonne au Club

Nos partenaires soutiennent Canal Académie

Liens partenaires



Le programme de la semaine

accès libre

Le programme de la semaine est en libre écoute et téléchargement durant un mois, profitez-en !

ACADÉMICIENS EN SÉANCE



Thierry de Montbrial : Qu'est-ce qu'un "think-tank" ?
Retransmission de la séance de l'Académie des sciences morales et politiques du 28 février 2011

Chantal Delsol : La tentation du consensus

Retransmission de la séance de l'Académie des sciences morales et politiques du 21 mars 2011

SOCIÉTÉ



NOUVEAU ! La chronique de Jean-Dominique Giuliani sur l'Union européenne
Quand le monde bouscule l'Europe, par le Président de la Fondation Robert Schuman

La bataille de Tripoli. Une chronique de François d'Orcival
de l'Académie des sciences morales et politiques

Le nouveau paysage énergétique après Fukushima
la chronique économique de Philippe Jurgensen

HISTOIRE

Existe-il encore une histoire entre nous ou perdons-

Les exclusivités du Club de la semaine

accès membres Club

Membres du Club, ces émissions vous sont exclusivement réservées pour l'écoute et /ou pour le téléchargement.



Maurice Druon ? un sacré grand bonhomme ! avec Pierre Nora, de l'Académie française
Evocation de l'auteur du Chant des partisans et de sa forte personnalité par Pierre Nora, invité d'Axel Maugéy



Exclusif ! Charles Aznavour et Charles Trenet : deux amis, deux géants de la chanson
Charles Aznavour raconte une vie d'amitié avec le chanteur-poète, élu à l'Académie des beaux-arts



Science-Fiction par Michel Pébereau : May le monde par Michel Jeury
Une belle réflexion philosophique sur la vie et le monde



Paul Valéry : adieu à Jacques Bainville, de l'Académie française
"Dernière rencontre" : extrait de Souvenirs et réflexions de Paul Valéry

Et bientôt...

accès membres Club



nous notre mémoire commune ?
avec l'historien Jean-Pierre Rioux, invité de Damien Le Guay

SCIENCES



Dernières nouvelles du cosmos
avec Jean Audouze, astrophysicien, directeur de recherche émérite au CNRS

Jacques Blamont : Propositions urgentes pour un futur menacé
Entretien avec l'académicien des sciences sur son livre *Lève-toi et marche*

ARTS



"Musique que me veux-tu ?" par Gilles Cantagrel : Liszt 1/2
Liszt "l'Européen," par Gilles Cantagrel, correspondant de l'Académie des beaux-arts

Lucien Clergue évoque les Etats-Unis : Clergue in America 1961-2010, une exposition en pays d'Arles
Voyages en Amérique de Lucien Clergue, centaure au pays des buildings

Woody Allen, de l'Académie des beaux-arts, et le jazz de la Nouvelle-Orléans
Le cinéaste clarinettiste en concert à Paris. Gauthier Jurgensen raconte.

La demeure de Claude Monet à Giverny
Un lieu fleuri à l'image du courant impressionniste, visite en compagnie d'Hugues Gall, de l'Académie des beaux-arts

LIVRES



Florence Delay rend hommage à Mgr Daniel Pezeril
avec Florence Delay, de l'Académie française

Le roman Tant de feuilles emportées par les jours : des imprimeurs dans les tourmentes révolutionnaires
Jean Mauduit met en roman la vie de Sébastien Bottin et des imprimeurs Didot

Connaître - Transmettre

accès libre

Ces émissions à caractère pédagogique sont en libre écoute et libre téléchargement en permanence. Elles bénéficient du soutien du Ministère de l'Éducation nationale, de la jeunesse et de la vie associative.

Espace Apprendre

« La mort de Molière » est le sujet de la fiche mise en ligne actuellement. Chacun sait qu'il est mort en scène, mais notre invité, Patrick Dandrey, donne d'autres précisions sur les derniers moments du grand auteur. Les 80 fiches de l'Espace Apprendre, particulièrement destinées à être utilisées par les enseignants et les élèves apprenant le français, peuvent aussi être appréciées par tout public. Le cours extrait de l'émission et les questions facilitent l'apprentissage de la langue. Ces fiches sont établies par le CAVILAM qui se prépare à accueillir pour l'été plus d'un millier d'élèves et de professeurs en français langue étrangère.

• « La mort de Molière » avec Patrick Dandrey, professeur à l'Université de Paris-Sorbonne, membre de l'Académie des arts, lettres et sciences humaines de la Société Royale du Canada et président de la Société Jean de La Fontaine.

Le nouveau livret de l'Espace Apprendre est disponible au Cavilam.

Membres du Club, qu'écouteriez-vous dans les prochaines semaines et seulement sur Canal Académie ?

- Mgr Claude Dagens, de l'Académie française, catéchuménat et conversions
- Jean-Pierre Sodini, de l'Académie des inscriptions et belles-lettres
- Lépine, l'inventeur académicien
- André François-Poncet, de l'Académie française, évoqué par son fils, Jean

Le Club des avantages

accès membres Club

Membres du Club, vous êtes informés et tout spécialement invités à des colloques et à des conférences organisés par et en présence d'académiciens ou en lien avec leur oeuvre.



En partenariat avec
le Muséum national d'Histoire naturelle

• samedi 16 avril à 15 h 30 :
Cycle « Les chemins de l'eau », films et débats.

• dimanche 17 avril à 15 h :
Rencontre « les métiers du muséum » : anthropologue avec Christian Coiffier. Auditorium de la Grande Galerie de l'évolution, 36 rue Geoffroy Saint-Hilaire, 75005 Paris. Entrée libre dans la mesure des (120) places disponibles.

• Dimanche 24 avril, à 9 h 30, au Musée Marguerite Yourcenar à 59-Saint-Jans-Cappel :
Rendez-vous « Nature » pour les 6 km à pieds sur « le sentier des Jacinthes » sur les pas de l'académicienne. Tél : 03.28.42.20.20. Journée portes ouvertes, entrée du musée gratuite.
www.chez.com/museeyourcenar.

• anniversaire de la publication des « Mémoires d'Hadrien » :
Pour le 60^{ème} anniversaire de la publication des « Mémoires d'Hadrien », et inviter les plus jeunes à la lecture, le musée installera une réplique en taille réelle d'Antinoüs, le compagnon grec de l'empereur. Souscription auprès de l'Association des Amis du Musée : museeyourcenar@voila.fr.

Offre spéciale

accès membres Club

Membres du Club, profitez de cette offre spéciale Canal Académie

Profitez de l'offre spéciale Club Canal Académie pour l'ouvrage « *La Seine impressionniste* ». Cet ouvrage exceptionnel est riche en photos et en reproductions de tableaux qui illustrent les sites célèbres peints par les impressionnistes le long de la Seine. Un volet « Guide » permet au lecteur de découvrir



Ce site a obtenu le Label européen des Langues 2010

Amphi 23

Amphi 23 propose des émissions à caractère pédagogique destinées aux enseignants, étudiants ou lycéens, sous forme de modules de 12 à 15 minutes directement utilisables dans les classes, de la quatrième aux classes préparatoires. Notre série « Les Philosophes et l'Europe » avec Bernard Bourgeois, de l'Académie des sciences morales et politiques, offre 6 modules. Dans le premier, il traite de Rousseau, dans le deuxième de la pensée allemande avant Kant. Dans les modules 3 et 4, il évoque l'anthropologie et la métaphysique de Kant. Dans les modules 5 et 6, il offre une réflexion sur le post-kantisme (dont Fichte et Hegel).

Les philosophes et l'Europe (5/6)
L'apport du post-kantisme

Les philosophes et l'Europe (6/6)
Le post-kantisme élargi

En Ecoute Facile

Emissions particulièrement proposées à nos auditeurs dont le français n'est pas la langue maternelle. Avec une diction plus lente, une prononciation bien articulée, des mots choisis simples, de manière conviviale et avec le texte intégral. Trois séries : portraits d'académiciens ; textes sur des animaux ; textes sur des hauts lieux, rédigés par des académiciens du présent ou du passé.

En Ecoute facile : "Des Académiciens et des hauts lieux" :
l'abbaye de Sénanque
un texte de Georges DUBY, de l'Académie française

Les Académiciens racontent l'Histoire

L'histoire n'est pas une science totalement objective ! Que l'on en juge en écoutant les extraits des textes qui présentent l'Impératrice Eugénie par 5 académiciens : Octave Aubry, Ernest Lavisse, Prosper Mérimée, Maurice Paléologue, et Georges Lacour-Gayet, tous membres de l'Académie française.

Les Académiciens racontent l'Histoire : Eugénie (1/2)
avec les textes des académiciens Lavisse, Paléologue, Mérimée, Aubry et Lacour-Gayet

Une seconde émission consacrée à Eugénie, avec les mêmes académiciens et d'autres extraits, sera proposée prochainement.

On en parle

accès libre

Théâtre : dimanche 17 avril, remise des Molières

Jérôme Deschamps : des Deschiens à la Comédie française, l'humour dans tous ses états !

Un entretien exclusif de l'auteur metteur en scène, invité de Jacques



les multiples localités de la source à l'estuaire qui ont inspiré les artistes.

PRIX SPECIAL CLUB : 20 euros au lieu de 24,90 (frais de port en sus)

Écoutez nos émissions sur Claude Monet :

[Claude Monet : impressions, réflexions et expressions sur 2011, une année "Monet"](#)

Avec Jean Cortot, de l'Académie des beaux-arts, et Pascal Bonafoux

[Monet, l'oeil impressionniste, introduction à l'exposition par Jacques Taddéi](#)

Jacques Taddéi, de l'Académie des beaux-arts, sur l'exposition au musée Marmottan-Monet

[Claude Monet : son influence sur Zao Wou-ki](#)

avec Yann Hendgen, historien d'art, assistant de l'académicien des beaux-arts

[La demeure de Claude Monet à Giverny](#)

Un lieu fleuri à l'image du courant impressionniste, visite en compagnie d'Hugues Gall, de l'Académie des beaux-arts

Les Invités de la Rédaction

accès membres Club



©photo Louis Monier 2010

Notre collaboratrice Marianne Durand-Lacaze anime des émissions d'art et d'histoire ainsi que des émissions à caractère pédagogique. Retrouvez quelques uns de ses invités en cliquant sur leur nom.

[Consulter la liste de ses émissions](#)

[cliquez sur le nom pour écouter l'émission](#)

Sylviane AGACINSKI • Michel ALBERT • Paul ANDREU • Yann ARTHUS-BERTRAND • Raymond BARRE • Marianne BASTID-BRUGUIERE • Louis-René BERGE • Bernard BOURGEOIS • Boutros BOUTROS GHALI • Glen W. BOWERSOCK • Jean-Denis BREDIN • Pierre CARDIN • Jean CARDOT • François CHENG • Jean CLAIR • Lucien CLERGUE • Bertrand COLLOMB • Georges CORM • Jean CORTOT • André CREPIN • Arnaud d'HAUTERIVES • Daniel GIMARET • Gabriel de BROGLIE • Mireille DELMAS-MARTY • Jean DELUMEAU • Erik DESMAZIERES • François DEROCHE • Richard DESCOINGS • Assia DJEBAR • Bernard FAIVRE d'ARCIER • Dominique FERNANDEZ • Pierre-Sylvain FILLIOZAT • Jacques FONTAINE • Jean FOYER • Marc FUMAROLI • Nicole GARNIER • François GROS • Robert HALLEUX • Lydia HARAMBOURG • Jean-Noël JEANNENEY • Jacques JOUANNA • Gérard LANVIN • Alain LARCAN • Henry LAURENS • Jean LECLANT • Jean LEONETTI • Jean-David LEVITTE • Simone LURCAT • Jean-Pierre MAHE • Jean-Luc MARION • Philippe MENARD • François-Bernard MICHEL • Christophe MIRAMBEAU • Frédéric MITTERRAND • Thierry de MONTBRIAL • Dominique MULLIEZ • Pierre NORA • Jean NOUVEL • Yasuaki ONUMA • Dario PAGEL • Antoine PAPADIMITRIOU • Claude PARENT • Michel PASTOUREAU • Jean-Marie

Paugam

Don Juan ou l'éternel mythe moderne (1/3)

1er volet : Tirso de Molina, Molière, Brecht, avec Yves-Marie Bercé, Daniel Mesguich, Jean-Marie Vier et Pierre Brunel

Les lettres d'amour d'Henri IV (2/2)

Lecture d'une vingtaine de lettres du Roi

Livres parus

accès libre

Voici quelques ouvrages d'académiciens, récemment parus, qui seront présentés dans nos émissions, au fil des prochaines semaines :

- de Jacqueline de Romilly « Jeanne » (éd. de Fallois)
- de Max Gallo, Dictionnaire amoureux de l'histoire de France, 1941, les biographies de Jaurès et Vallès (Bouquins)
- Jean-Marie Lustiger sur Jean Paul II (Parole et silence)
- Biographie du Cardinal Tisserant (Desclée de Brouwer)
- de Michel Serres : « Musique » et « la Guerre mondiale » (Le Pommier)
- A propos de Pagnol : le tournage de la fille du Puisatier (éd. de Fallois), sa correspondance avec Norbert Calmels (DDB) et une biographie de JJ Jelot-Blanc (Flammarion)
- De Jean Clair, « Dialogue avec les morts (Gallimard) et « l'hiver de la culture » (Flammarion)
- « Lunettes ou laser ? » d'Yves Pouliquen (Odile Jacob)
- Voyage dans l'anthropocène de Claude Lorius (Actes Sud)

PELT • Michelle PERROT • PIERRE-EDOUARD • Antoine PONCET • Yves POULIQUEN • Emmanuel POULLE • Pierre-Jean REMY • Pierre ROSANVALLON • Guy de ROUGEMONT • Jacques ROUGERIE • Jean-Christophe RUFIN • Bertrand SAINT-SERNIN • Michael SCHERPE • Pierre SCHOENDOERFFER • Georges SEMPRUN • Michel SERRES • Georges-Henri SOUTOU • Ousmane SOW • Benjamin STORA • Roger TAILLIBERT • Philippe TOURNAIRE • Pierre-Yves TREMOIS • Jean TULARD • Jean-Bernard de VAIVRE • André VAUCHEZ • Vladimir VELICKOVIC • Ahmed YOUSSEF • Michel ZINK • Aymeric ZUBLENA

La mini-thématique

accès membres Club

nos émissions sur l'Espace, la Lune...



20 juillet 1969 : on a marché sur la Lune

La Lune comme vous ne l'avez jamais vue, avec Olivier de Goursac

Le roman de la Lune , textes choisis, présentés et commentés par Claude Azziza

De la lunette de Galilée à l'ELT (1/2)

Avec Yann Clenet, docteur en astrophysique et Jean-Eudes Arlot, du Bureau des longitudes, spécialiste de mécanique céleste

Les observations de Galilée : Vénus, le soleil et la Voie lactée (2/2)

Avec Thomas Widemann, Véronique Dehant, Jean-Marie Malherbe et Catherine Turon

Le premier pas sur la Lune : histoire d'une bataille URSS/Etats-Unis

avec Olivier de Goursac, correspondant de la Nasa en France, auteur de Lune

Les intérêts politiques de la conquête de la Lune

Par Thérèse Encrenaz

La conquête de l'espace, de 1957 à nos jours

avec Jacques Villain, de l'Académie de l'Air et de l'Espace

Nos émissions consacrées au ciel, aux étoiles, à l'histoire de l'univers

Audience et téléchargements 2010

Les chiffres de Canal Académie 2010



+ de **7 Millions** de téléchargements en 2010 !

+ de **11 Millions** de visites sur le site en 2010 !

1 téléchargement toutes les 4 secondes soit 7 211 394 téléchargements et 11 517 275 visites en 2010 !

Canal Académie - 23 quai de Conti - 75006 Paris

La voix des académiciens et des 5 Académies qui composent l'Institut de France. Première radio académique francophone sur Internet.

24 heures sur 24 et 7 jours sur 7. Programme hebdomadaire, en libre écoute et téléchargement gratuit durant 1 mois. 4000 émissions archivées accessibles aux membres du Club. Espaces pédagogiques et séances académiques en libre écoute et téléchargement gratuit en permanence

Conformément à la loi «informatique et libertés » du 6 janvier 1978, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent. Adressez un message électronique à communication@canalacademie.com.

Vous ne souhaitez plus recevoir la lettre d'information de Canal Académie,{LINK}

[TRACK]