

La Lettre d'information de Canal Académie

Première Radio Francophone Académique sur Internet



Découvrez l'histoire de Canal Académie
par Jean Cluzel de l'Institut



Faites découvrir notre lettre d'information



Nous répondre



Version PDF imprimable



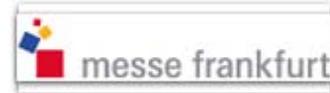
**Créez votre compte dès maintenant
pour 23 € par an, soit moins de 2 € par mois**
Bénéficiez, vous aussi, de tous les avantages du Club Canal Académie,
des exclusivités, des services, des privilèges...

Qu'est ce que le Club ?

Je m'abonne au Club

Nos partenaires soutiennent Canal Académie

Liens partenaires



Le programme de la semaine

accès libre

Le programme de la semaine est en libre écoute et téléchargement durant un mois, profitez-en !

HISTOIRE



La première contre-révolution (1789-1791), la coterie des Aristocrates Noirs

Une étude politique de Jacques de Saint-Victor, invité de Christophe Dickès

La France en Allemagne en 1945 : Les vaincus seront les vainqueurs
L'historien Jean-Christophe Notin est l'invité de Christophe Dickès

ÉCONOMIE



"Cessons de diaboliser le capitalisme !"

Avec Pascal Salin, auteur de l'essai : Revenir au capitalisme, invité de Jean-Louis Chambon

SOCIÉTÉ



MAPE : apprendre aux jeunes le vivre-ensemble par l'architecture

Une association soutenue par la Fondation HSBC pour l'éducation, avec la participation d'Aymeric Zublena, de l'Académie des beaux-arts

Un film de 10 mn, co-produit par Canal Académie et la Fondation HSBC pour l'Education,, accompagne cette

Les exclusivités du Club de la semaine

accès membres Club

Membres du Club, ces émissions vous sont exclusivement réservées pour l'écoute et /ou pour le téléchargement.



Christian Amatore, le chimiste anticonformiste
Membre de l'Académie des sciences



Le geste libre d'Hans Hartung au sein de l'aventure abstraite
Les peintres du XX e siècle, une chronique de Lydia Harambourg



Trois femmes écrivains lisent Marguerite Yourcenar
Extraits d'oeuvres choisis par Josyane Savigneau, Silvia Baron Supervielle et Colette Fellous



André Roussin, le géant des rideaux rouges !
Portrait de l'académicien par Danielle Mathieu Bouillon invitée de Jacques Paugam

Et bientôt...

accès membres Club

Membres du Club, qu'écouteriez-vous dans les

émission, découvrez-le.

Etudiants étrangers en France : comment rencontrer les Français ?
avec Anne Autier, présidente de l'Association pour l'accueil des étudiants étrangers

MEDECINE



Etudes épidémiologiques : comment démêler le vrai du faux ?
avec le professeur André Aurengo, de l'Académie nationale de médecine

ARTS et PATRIMOINE



Sur le Pont des arts Avril 2011 : le dessin à l'Académie, prix et exposition
Actualité et événements de l'Académie de beaux-arts

LITTÉRATURE ET LANGUE FRANÇAISE



Jean de La Fontaine-Georges Brassens : deux poètes engagés d'avant-garde !
Philippe Paraire met face à face ces deux virtuoses de la langue française dans son ouvrage *La Fontaine et Brassens, Fables et chansons satiriques et rebelles*

Le vieil homme qui vendait du thé, excentricité et retrait du monde dans le Japon du XVIIIème siècle
Une chronique aux senteurs de poésie par Françoise Thibaut

Joseph Kessel : un lion à l'Académie
portrait au travers des discours académiques par David Gaillardon

Existe-t-il un art de vivre à la Jean d'Ormesson ?
Rencontre avec l'écrivain de l'Académie française, reçu par Jacques Paugam

L'Oreille aux aguets : Investir dans les mots, la Fondation Crédit Mutuel pour la lecture
Rencontre avec Laurence Kerr, par Jeanne Bordeau et Olivier Desarthe

On en parle

accès libre

• François Mitterrand vu par Henri Amouroux
d'après le dernier livre de l'historien *Trois fins de règne* (3/4)

• Léonard de Vinci
Exposition « Léonard de Vinci ingénieur », au Château du Clos Lucé à Amboise. Du 12 mai au 30 septembre 2011, découvrez les 50 maquettes illustrant les différents talents du génie de la Renaissance (aéronautique, industrie, génie maritime, mesure, architecture, etc). Informations www.vinci-closluce.com ou tél.02.47.57.55.78. Ecoutez nos émissions
Les carnets de Léonard de Vinci
Trésors de la Bibliothèque de l'Institut

Vient de paraître

accès libre

Vient de paraître :



La fille du Puisatier, le texte des dialogues du film de Marcel Pagnol, qu'il a écrit et réalisé pendant la guerre et qui fut projeté à la fin de 1940. (Editions de Fallois) et le livre de Jean-François Robin (directeur de la photographie) « Journal d'un tournage, la fille du puisatier » avec un avant propos de Daniel Auteuil (également aux Editions de Fallois). Ecoutez
La fille du puisatier : le film de Daniel Auteuil d'après le

prochaines semaines et seulement sur Canal Académie ?

- Centrales nucléaires : fonctionnement, durée de vie et protocole de sécurité, avec Guy Laval et Gilbert Ruelle
- Le couple franco-allemand a-t-il encore un avenir au sein de l'UE ? avec Georges-Henri Soutou
- Portrait de Charles II d'Angleterre par Yves-Marie Bercé

Découvrir ou Réécouter

accès membres Club

Voici les émissions en exclusivité pour le Club proposées durant le mois d'avril :



Exclusif ! Charles Aznavour et Charles Trenet : deux amis, deux géants de la chanson
Charles Aznavour raconte une vie d'amitié avec le chanteur-poète, élu à l'Académie des beaux-arts



Marianne Bastid-Bruguière : Les Chinois et les révoltes du monde arabe
"Nouvelles de la Chine", le rendez-vous régulier de la sinologue de l'Académie des sciences morales et politiques



Louis Velle lit André Chamson : Cévennes, enfance et résistance
Extraits des oeuvres d'André Chamson, de l'Académie française



Mgr Claude Dagens, de l'Académie française : la conversion et le catéchuménat
Plus de 10.000 adultes, à diverses étapes de la démarche, demandent le baptême à l'Eglise catholique



Souvenirs de famille : André François-Poncet, de l'Académie française. Un européen convaincu
Evocation en compagnie de son fils Jean François-Poncet



Lépine, l'inventeur académicien
Portrait d'un préfet imaginaire à l'origine d'un concours très populaire (1846-1933) brossé par David Gaillardon



Maurice Druon ? un sacré grand bonhomme ! avec Pierre Nora, de l'Académie française
Evocation de l'auteur du *Chant des partisans* et de sa forte personnalité par Pierre Nora, invité d'Axel Maugey



Science-Fiction par Michel Pébereau : May le monde par Michel Jeury
Une belle réflexion philosophique sur la vie et le monde



Les Sentinelles de l'Océan le rendez-vous de Jacques Rougerie : combattre les pollutions en mer
avec l'océanographe architecte, membre de l'Académie des beaux-arts



L'archéologue Jean-Pierre Sodini fait parler les marbres paléochrétiens et évoque Syméon le Stylite
Le byzantiniste de l'Académie des inscriptions et belles-lettres raconte ses fouilles en Syrie



Paul Valéry : adieu à Jacques Bainville, de l'Académie française
"Dernière rencontre" : extrait de *Souvenirs et réflexions* de Paul Valéry

Vous avez manqué l'une de ces émissions ? Vite, sur la page d'accueil de notre site, cliquez en haut à droite, onglet "Le Club". Toutes vos émissions sont répertoriées par semaine.



Le pari de Don Juan, de François Rachline (professeur d'économie à Sciences Po Paris). Ecoutez nos trois émissions sur Don Juan (une quatrième, plus musicale, sera diffusée fin juin).

Connaître - Transmettre

accès libre

Ces émissions à caractère pédagogique sont en libre écoute et libre téléchargement en permanence. Elles bénéficient du soutien du Ministère de l'Education nationale, de la jeunesse et de la vie associative.

Mot pour Mot

Désormais, « Mot pour mot » la rubrique de notre collaborateur lexicologue Jean Pruvost est en libre accès. Vous voulez comprendre l'étymologie d'un mot, connaître son histoire, son évolution et la manière dont il apparaît dans les dictionnaires ? Ecoutez Jean Pruvost, professeur à l'Université Cergy-Pontoise !

- « Bourde et faribole ». Mot pour mot, la rubrique de Jean Pruvost

Espace Apprendre

Une NOUVELLE FICHE DISPONIBLE !

Préférez-vous un paysage dans le brouillard ou dans la lumière du soleil levant ? Claude Monet, lui, aimait les deux ! Découvrez notre nouvelle fiche pour apprendre agréablement le français. Les 80 fiches pédagogiques de l'Espace Apprendre, établies, à partir d'émissions de Canal Académie, par l'équipe du CAVILAM de Vichy, sous la direction de Michel Boiron, sont particulièrement destinées à être utilisées par les enseignants et les élèves mais elles peuvent aussi être appréciées par tout public.

- « Les trésors intimes de Claude Monet » avec Noémie Goldman, chargée de mission aux musées royaux des Beaux-Arts de Belgique, travaille sur les rapports culturels au Fonds national de recherche scientifique de Belgique. Elle est conseillère technique de l'exposition « Claude Monet, son musée » au musée Marmottan-Monet à Paris.



Ce site a obtenu le Label européen des Langues 2010

Amphi 23 et En Ecoute Facile

Les émissions "Amphi 23" sont particulièrement destinées aux enseignants, aux élèves et aux étudiants. Les émissions "En écoute facile" sont particulièrement proposées aux auditeurs dont le français n'est pas la langue maternelle.

- Consultez la liste des émissions de notre rubrique Amphi 23 ici !
- Découvrez nos émissions En Ecoute Facile ici !

Les Académiciens racontent l'Histoire

François 1er, Henri IV, Louis XIV, l'Impératrice Eugénie, vous sont racontés par des textes extraits d'ouvrages d'académiciens historiens. Ecoutez par exemple :

Les Académiciens racontent l'Histoire : François 1er (1/2)
Avec des textes des académiciens Gabriel-Henri Gaillard et Victor Duruy, de l'Académie française

Les Académiciens racontent l'Histoire : François 1er (2/2)

Le Club : des avantages

accès membres Club

Membres du Club, vous êtes informés et tout spécialement invités à des colloques et à des conférences organisés par et en présence d'académiciens ou en lien avec leur oeuvre.

- mercredi 4 mai, à Paris, à 14 h 30 :

Conférence du Bureau des Longitudes « les problèmes de l'eau au XXIème siècle » par Ghislain de Marsily (de l'Académie des sciences). A la Fondation del Duca, 10 rue Alfred de Vigny, 75008. Renseignements 01.43.26.59.02. contact@bureau-des-longitudes.fr. Plusieurs émissions sur Canal Académie avec G. de Marsily dont : **L'eau dans le monde : utilisation et répartition dans les décennies à venir, avec Ghislain de Marsily, de l'Académie des sciences, auteur de L'eau, un trésor en partage**

- mercredi 4 mai, à l'Oratoire du Louvre, à Paris, à 20 h 30 :

"Vive Henri IV ou la Galigai", une pièce de Jean Anouilh. En partenariat avec Canal Académie, à l'invitation de Colombe Anouilh présidente d'honneur des amis de Jean Anouilh, de Carla Arigoni présidente du Comité municipal d'animation culturelle du 1er arrondissement, prix spécial pour les membres du Club Canal Académie : 10 euros. Réservez vos places dès maintenant : Mairie du 1er arr. 4 place du Louvre ou par courriel comite.mun1er@orange.fr. Plusieurs émissions sur Canal Académie relatives à Jean Anouilh.

- le 16 mai, à l'Institut de France, à Paris :

Organisé par l'association « Etre humain » et sa présidente Bérénice Tournafond, en partenariat avec Canal Académie : colloque « Regards sur l'homme contemporain, réflexions sur l'influence de la politique, des médias et de la société ». Politique, morale, intérêt général, mobilisation de l'opinion, éthique : quelques thèmes abordés. Plusieurs interventions d'académiciens (notamment Alain Berthoz, Edgardo Carosella, François Gros, François Terré). Informations, programme et inscriptions sur <http://www.hommecontemporain.org>. Entrée libre. Cocktail-déjeuner possible sur place (tarif préférentiel pour les membres du Club Canal Académie, 38 euros au lieu de 45 euros)

La mini-thématique

accès membres Club

Promenades et balades.



La belle histoire des serres du Jardin des plantes : conservation et diversité
Avec Geneviève Béraud-Bridenne, directrice du département des jardins botaniques et zoologiques au Muséum

Le donjon de Vincennes, résidence de Charles V

Jean Chapelot, directeur de recherches au CNRS, a dirigé le programme de restauration

Les moulins de l'abbaye de Chaalis : un trésor historique à restaurer avec Jean-Pierre Babelon, de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, président de la fondation Jacquemart-André

Un nouveau musée à Louvain et les Passions de Van Der Weyden
Visite en compagnie d'Anne Jouffroy

Visite de la Villa Médicis - L'Académie de France à Rome

avec des textes de François-Auguste Mignet et d'Antoine de Lévis
Mirepoix, de l'Académie française

A paraître bientôt : Louis XV.

Un privilège rare : découvrir ce lieu mythique de l'intérieur

Léonard Gianadda : une fondation d'art en souvenir de son frère
Pierre

Rencontre avec le créateur à la Fondation Pierre Gianadda à Martigny, en Suisse

Audience et téléchargements 2010

Les chiffres de Canal Académie 2010



+ de **7Millions** de téléchargements en 2010 !

+ de **11Millions** de visites sur le site en 2010 !

1 téléchargement toutes les 4 secondes soit 7 211 394 téléchargements et 11 517 275 visites en 2010 !

Canal Académie - 23 quai de Conti - 75006 Paris

La voix des académiciens et des 5 Académies qui composent l'Institut de France. Première radio académique francophone sur Internet.

24 heures sur 24 et 7 jours sur 7. Programme hebdomadaire, en libre écoute et téléchargement gratuit durant 1 mois. 4000 émissions archivées accessibles aux membres du Club. Espaces pédagogiques et séances académiques en libre écoute et téléchargement gratuit en permanence

Conformément à la loi «informatique et libertés » du 6 janvier 1978, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent. Adressez un message électronique à communication@canalacademie.com.

Vous ne souhaitez plus recevoir la lettre d'information de Canal Académie,{LINK}

[TRACK]