

La lettre d'information n°252 de Canal Académie

Premier magazine francophone des Académies sur Internet



Canal Académie sur Facebook et Twitter

Transmettre à un ami

Nous contacter

Version PDF imprimable

NOUVEAU

Lancement d'

arguSanté

Votre santé mérite des arguments scientifiques

Découvrez nos premiers articles :

- Accouchement sous X, dans la clandestinité ou dans la discrétion ?

- Les antennes de téléphonie mobile : pourquoi elles ne sont pas dangereuses pour la santé.

[cliquez ici !](#)

[Nos émissions en libre accès pendant un mois](#)

[Nos émissions réservées aux membres du Club](#)

Le programme de la semaine

En hommage



Le voyage en Amérique de Pierre Schoendoerffer

Flash-back sur les débuts du cinéaste, membre de l'Académie des beaux-arts

Pierre Schoendoerffer : discours d'installation de Yann Arthus-Bertrand

Sous la Coupole, le 15 octobre 2008, extrait de la cérémonie de l'Académie des beaux-arts

Chroniques d'académiciens ou de correspondants



Jacques de Larosière : la fin de la dictature des marchés ?

L'académicien des sciences morales et politiques livre quelques réflexions sur le gonflement de la sphère financière et analyse ses dérèglements

Un nouveau visage pour le musée d'Orsay à Paris, "le meilleur de la peinture française"

Jacques-Louis Binet, correspondant de l'Académie des Beaux-Arts, présente les principales nouveautés de ce grand musée du XIX e siècle et des Impressionnistes

Le régime Poutine

Plus que jamais d'actualité... la chronique de François d'Orcival de l'Académie des sciences morales et politiques

Sciences-Médecine



Les états modifiés de conscience sous le regard des scientifiques, juristes et philosophes

Présentation du cycle de colloques débutant le 26 mars 2012 avec François Gros et Pierre Buser de l'Académie des sciences et Bérénice Tournafond organisatrice de l'événement

L'évolution du cerveau humain, de l'embryon au cyborg. Avec Pierre-Marie Lledo

Les exclusivités du Club de la semaine

Pierre Schoendoerffer ou l'honneur d'un témoin

Interview du cinéaste, de l'Académie des beaux-arts, par Elizabeth Antébi



L'Essentiel avec...Pierre Rosenberg, de l'Académie française

L'académicien répond aux sept questions essentielles de Jacques Paugam



Philippe Contamine : Gaston Fébus et son Livre de la chasse

Avec le médiéviste de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, et Marie-Hélène Tesnière, de la Bibliothèque nationale de France



Marianne Bastid-Bruguère : la Chine, le climat, l'eau et l'environnement

"Nouvelles de la Chine", le rendez-vous régulier de la sinologue, de l'Académie des sciences morales et politiques

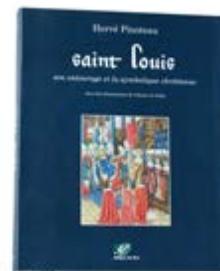


Offre spéciale

Offre spéciale beau-livre !

Nous vous proposons l'ouvrage **SAINT-LOUIS**. Son entourage et la symbolique chrétienne par Hervé Pinoteau à 76 au lieu de 190 euros.

Un ouvrage de grande érudition richement illustré comprenant 240 pages au format 22 x 28 cm. Il a été réalisé à cent exemplaires seulement dans cette superbe version pleine peau.



« Le Roi Louis IX fut certainement le roi le plus célèbre de la dynastie capétienne et même de toute l'histoire de France.

D'après le livre *Le cerveau sur mesure* de Jean-Didier Vincent et Pierre-Marie Lledo

Pr Joël Menkès : ce qu'il faut savoir sur les médicaments génériques

Membre de l'Académie nationale de médecine, il est l'auteur d'un rapport apportant d'indispensables précisions

Séance académique



Quels liens entre migrations des populations et changements de l'environnement ?

Par Jacques Véron, une communication à l'Académie des sciences morales et politiques

Prix de la Fondation Del Duca-Institut de France



Jean-Paul Philippe, Prix Del Duca-Institut de France de sculpture 2011 : "Archéologies intérieures"

"Chaque miroir est le tombeau du ciel"

En colloque



Le vin ? une géographie liquide ! par Erik Orsenna, de l'Académie française

Et les interventions de Bernard Pivot et du sénateur Roland Courteau, au colloque "Pourquoi aimer le vin ?" organisé par Jean-Robert Pitte, de l'Académie des sciences morales et politiques

Nos experts invités



Lilian Thuram : "Exhibitions, l'invention du sauvage"

Interview de Lilian Thuram sur l'histoire des zoos humains, une exposition au Musée du quai Branly à Paris

Espace non fumeur

Faut-il le dire ? la chronique de Pierre Bénard

Oreille aux Aguets : la Fondation SNCF contre l'illettrisme a soutenu 111 associations

La chronique qui prend les mots à rebrousse plume, avec Jeanne Bordeau et Olivier Desarthe

Pierre Dac : De Radio Londres à l'Os à moëlle et au schmilblick, le parcours de l'humoriste loufoque

L'amuseur des mots au pays de la langue française est évoqué par Jacques Pessis

Le palmarès du prix Turgot 2012

Les lauréats des meilleurs livres d'économie financière

Connaître / Transmettre

Ces émissions à caractère pédagogique sont en libre écoute et libre téléchargement en permanence. Elles bénéficient du soutien du Ministère de l'Éducation nationale, de la jeunesse et de la vie associative.

Mot pour mot

Une façon amusante et instructive d'apprendre l'histoire et l'étymologie des mots grâce à Jean Pruvost, lexicologue, professeur à l'Université Cergy-Pontoise, directeur éditorial des

Connu pour sa foi et sa justice, on lui demanda d'arbitrer des conflits en France et à l'étranger. »

[Acheter le livre](#)

Le diaporama du moment



Découvrez également nos précédents diaporamas :

- Musique en académie • Cinéma en académie • René de Obaldia • Sculptures à Yerres • Les prix Nobel • Les hauts lieux de l'Institut • Notre sélection de beaux-livres • Les médailles des académiciens

Le Blog

Un Blog sur la page d'accueil de canalacademie.com. Avec quatre rubriques : Discours d'académiciens, Lu/Vu pour vous (critiques de livres par des académiciens et la rédaction de Canal Académie), Tribune libre (textes inédits) et Théâtre...

Bref, un vrai blog ! (ou bloc-notes, si vous préférez...)



Parmi les articles les plus lus :

- Nouveau billet du Pacifique, par Françoise Thibaut, correspondant de l'Institut : la formule 1 en Australie.
- L'art du néon des années 40 à nos jours, par Jacques-Louis Binet, correspondant de l'Institut.
- Et les nouveaux spectacles au théâtre, par Jacques Paugam.



Editions Honoré Champion :
Bourde et faribole
 Mot pour mot, la rubrique de Jean Pruvost

Espace Apprendre



Nos fiches pédagogiques établies à partir d'émissions de Canal Académie par l'équipe du CAVILAM de Vichy sous la direction de Michel Boiron.
 Une nouvelle fiche mise en ligne :

- Profession : ethnomusicologue " un mode de vie plus qu'un métier " pour Sylvie Le Bomin

- Le nouveau livret « les rencontres du CAVILAM » pour professeurs de français langue étrangère et pour les élèves en français du monde entier, vient de paraître. Il donne le programme des formations et des stages 2012, rappelant les valeurs éducatives des pratiques pédagogiques innovantes de cet enseignement : éveiller la curiosité, créer le désir d'apprendre, susciter l'intérêt pour d'autres cultures. Pour le CAVILAM, comme pour Canal Académie, le français est une langue à vivre et à partager. Centre d'approches vivantes des langues et des médias à Vichy : www.cavilam.com

En partenariat avec la Délégation générale de l'enseignement scolaire, l'Espace Apprendre figure désormais comme « ressources » sur le site EDUSCOL, le site des professionnels de l'éducation.



Amphi 23 et Ecoute Facile



Consultez la liste des émissions de notre rubrique Amphi 23 ici !

Découvrez nos émissions En Ecoute Facile ici !

Nouveau :

En Ecoute facile : "Toute la beauté du monde est dans les jardins" pour José Cabanis, de l'Académie française
 Dans la série "Des Académiciens et des hauts lieux" animée par Virginia Crespeau

Les Académiciens racontent l'Histoire



4 personnages majeurs de l'Histoire de France : Louis XIV, François 1er, Henri IV, l'Impératrice Eugénie, vus par des académiciens historiens. 2 émissions sont proposées par personnage.

Découvrez toutes nos émissions ici !

On en parle

- la chanson française : Dans le cadre du pôle francophonie du Carrefour des Acteurs sociaux, l'avocat au barreau de Paris, Me Jean-Claude Amboise, intervenant dans le domaine du droit de la langue française, auteur de plusieurs importantes études sur la chanson française, interviendra le mercredi 28 mars à 18 h sur le thème "{La chanson française à l'étranger (en français) : succès et enjeux}". Lieu : Lavoir Moderne Parisien, LMP, 33 rue Léon 75018 Paris. Informations : cathydistinguin@wanadoo.fr - 06.15.93.78.88

Mini-thématique

17-25 mars : semaine de la langue française et de la francophonie

Erik Orsenna : pour apprendre la langue française, il faut articuler savoir et plaisir

Entretien avec l'académicien à l'occasion de la publication de son ouvrage *Et si on dansait ?*

Slam&Cie : « Grandes bouches, petites oreilles »

Reportage dans cette association soutenue par la Fondation HSBC pour l'Education

Rolf Tobiassen, une vie au service de la francophonie nordique !

Rencontre avec le norvégien Rolf Tobiassen, président de l'AMOPA-Norvège

TV5 Monde : "la plus grande classe de français du monde"

Avec Marie-Christine Saragosse, directrice générale de TV5 Monde, invitée par Myriam Lemaire

Maram al-Masri : "Ma langue ajoute à ma poésie une sorte d'ouverture au monde extérieur."

Poésie en langue française, une série proposée Virginia Crespeau et l'éditeur Bruno Doucey

De l'Irak à la Côte d'Ivoire : Poésies de langue française 4/11

Une série proposée par Virginia Crespeau, en partenariat avec l'OIF et les Editions Seghers

Témoignage : Pablo Poblete, peintre et écrivain chilien francophone

Le nécessaire développement des relations France-Amérique latine

Stélio Farandjis : le français, une langue unique aux particularités multiples

Une langue pour s'entendre partout dans le monde

Livres reçus

La rédaction remercie les auteurs et éditeurs qui lui ont fait parvenir ces ouvrages :

- « De l'indignation à l'engagement, foi et politique », par Jacques Barrot et Christophe Bellon (Le Cerf)

- « Le management éthique », par Ghislain Deslandes (Dunod)

Dernière émission mise en ligne :

Les Académiciens racontent l'histoire : Louis XV (1/4)

Avec les textes de Pierre Gaxotte et de Voltaire, de l'Académie française

- « La parole habitée, les grandes voix du prophétisme », par Sylvie Barnay (Points Sagesses)
- « Un été à Coppet » par Erik Egnell (Coppet est le château de Mme de Staël, grande ennemie de Napoléon – Ed. de Fallois)
- « Les 100 mots de la Grèce antique », par Alain Billault (Que sais-je ? PUF)
- « Lamartine le lyrique », par Dominique Dupart (collect.Tribuns, La Documentation Française).

Nos partenaires



[Retrouvez la liste de tous nos partenaires ici !](#)



Le Club Canal Académie

[Je m'abonne](#)

[En savoir plus](#)

Devenez membre du Club Canal Académie. Pour moins de 2€ par mois obtenez l'accès illimité à toutes nos émissions, nos archives et aux articles ! Profitez aussi de nos offres spéciales !



[Découvrez l'histoire de Canal Académie par Jean Cluzel de l'Institut](#)

www.an4.fr

Canal Académie - 23 quai de Conti - 75006 Paris

Premier magazine en ligne des académiciens et des 5 académies qui composent l'Institut de France

24 heures sur 24 et 7 jours sur 7. Programme hebdomadaire, en libre écoute et téléchargement gratuit durant 1 mois. 4500 émissions archivées accessibles aux membres du Club.

Espaces pédagogiques et séances académiques en libre écoute et téléchargement gratuit en permanence

Conformément à la loi «informatique et libertés » du 6 janvier 1978, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent. Adressez un message électronique à communication@canalacademie.com.

Vous ne souhaitez plus recevoir la lettre d'information de Canal Académie, {LINK}