

La lettre d'information n°264 de Canal Académie

Premier magazine francophone des Académies sur Internet



Canal Académie sur Facebook et Twitter

Transmettre à un ami

Nous contacter

Version PDF imprimable



Révisons avec les académiciens !

Nos émissions en libre accès pendant un mois

Nos émissions réservées aux membres du Club

Le programme de la semaine

Grands prix de l'institut



Remise solennelle des grands prix 2012 de l'Institut de France

Retransmission intégrale de la cérémonie sous la Coupole du mercredi 6 juin 2012

Gabriel de Broglie, Chancelier de l'Institut de France : Le rôle social du mécène

Présentation des Grands Prix 2012 des Fondations de l'Institut de France

Académie française

La retransmission de la réception sous la Coupole de Amin Maalouf sera disponible sur le site de Canal Académie à partir du jeudi 14 juin en soirée



Amin Maalouf : « Pour aller résolument vers l'autre, il faut avoir les bras ouverts et la tête haute »

Jean Roulet a relu l'essai "Les identités meurtrières" de ce grand romancier, nouveau membre de l'Académie française

Arts



"Parcours au Siècle des Lumières" à Chantilly, printemps été 2012

Au Musée Condé, rencontre avec Carmontelle et Rousseau. Visite en compagnie de Nicole Garnier, conservateur en chef du patrimoine

Aspects de Chopin, un livre du célèbre pianiste Alfred Cortot
Jean Cortot, de l'Académie des beaux-arts, raconte l'influence de Chopin sur l'oeuvre de son père

Sur le Pont des arts : du "Béton sensible" à Paris, un "Palais Lumière" à Venise, surprises printanières

Avec Pierre Cardin, de l'Académie des beaux-arts, et Milène Guermont

Histoire

Le 17 juin 1940 : le général de Gaulle va franchir le Rubicon

Entretien avec Pierre Mazeaud, de l'Académie des sciences morales et politiques

Les exclusivités du Club de la semaine

L'essentiel avec... Amin Maalouf

Le romancier et essayiste, de l'Académie française, répond aux sept questions essentielles de Jacques Paugam



La Charte de l'expertise, de l'Académie des sciences, et un futur Observatoire de l'expertise inter-académique

Dialogue autour des experts, avec Catherine Brechignac, Jean Baechler et Gérald Bronner



Jean-Denis Bredin : "L'infâmie, le procès de Riom" (1942)

L'avocat, de l'Académie française, dialogue autour de ce procès mémorable avec Me Christian Charrière-Bournazel



Thierry de Montbrial, L'action et le système du monde

Propositions pour une analyse des relations internationales, interview de l'académicien



Offre spéciale

Offre spéciale projection !

Nous vous proposons un tarif exceptionnel à 6,50 au lieu de 10 euros pour assister à la dernière projection du Club COPAT,

L'illusion conjugale de Eric Assous

(Molière 2010), qui aura lieu au théâtre Marigny le 18 juin 2012 à 16h ou 19h30.

L'histoire : Après quelques années d'un mariage heureux, Jeanne et Maxime décident de s'avouer certains petits écarts.

Mais la sincérité comme base de l'harmonie du couple est un leurre : il est toujours risqué... avec Isabelle Gélinas, Jean-Luc Moreau, José Paul.





Sciences



Isabelle Arnulf, neurologue : "les gestes violents pendant le sommeil paradoxal peuvent être les signes avant coureurs de Parkinson"

Rencontre avec la co-lauréate du prix de la fondation NRJ 2012

Economie et société



Une jeunesse sans avenir ?

La chronique économique de Philippe Jurgensen

Arrêté d'expulsion fiscale

Plus que jamais d'actualité... la chronique de François d'Orcival de l'Académie des sciences morales et politiques

La Chine, une bombe à retardement ?

Pierre Sabatier et Jean-Luc Buchalet analyse deux éléments "explosifs" : la démographie et la croissance

L'humanité trouvera-t-elle encore de quoi se nourrir dans quelques dizaines d'années ?

D'après le rapport Démographie, climat et alimentation mondiale. Avec Henri Leridon de l'Académie des sciences et Michel Griffon de l'Académie d'agriculture

Littérature



Une pénitence pour Pierre Corneille : traduire "L' Imitation de Jésus-Christ"

Résultat : un chef d'oeuvre, présenté par Bertrand Galimard Flavigny "le bibliologue"

Seuls les enfants savent lire

Un ouvrage de Michel Zink, de l'Académie des inscriptions et belles-lettres

Fêtes des pères, 17 juin



En timbres : les Charcot et autres père et fils

La chronique philatélique d'Alain Laugier

ArguSanté

arguSanté
Votre santé mérite des arguments scientifiques

Notre rubrique « Argu Santé » s'enrichit d'une nouvelle étude sur les OGM.

OGM et santé : dans les médicaments, des craintes fondées ou non ?

La boutique des livres

NOUVEAU ! Désormais vous pouvez acheter les livres ayant été présentés dans nos émissions par les académiciens, les experts invités et nos

**Cette offre vous intéresse
mais vous n'êtes pas encore membre du Club ?**

cliquez ici pour découvrir tous les avantages
que vous offre le Club Canal Académie !

En savoir plus

Le diaporama du moment



Découvrez également nos précédents diaporamas :

• Cinéma en académie • René de Obaldia • Sculptures à Yerres • Les prix Nobel • Les hauts lieux de l'Institut • Notre sélection de beaux-livres • Les médailles des académiciens • Lucien Clergue • Chaalis l'abbaye royale et sa chapelle

On en parle

La Chine, une bombe à retardement ?

Pierre Sabatier et Jean-Luc Buchalet analysent deux éléments "explosifs" : la démographie et la croissance

Le cannabis, pas si cool !

Avec le Professeur Roger Nordmann, de l'Académie nationale de Médecine

Pourquoi élire un député ?

Avec le sociologue Raymond Boudon, de l'Académie des sciences morales et politiques

La vie d'un député par Pierre Mazeaud

Réflexions sur l'Assemblée Nationale par l'ancien Président de la Commission des lois

Le Blog

Un Blog sur la page d'accueil de canalacademie.com. Avec quatre rubriques : Discours d'académiciens, Lu/Vu pour vous (critiques de livres par des académiciens et la rédaction de Canal Académie), Tribune libre (textes inédits) et Théâtre...

Bref, un vrai blog ! (ou bloc-notes, si vous préférez...)



journalistes.
Cliquez ici.

Connaître / Transmettre

Ces émissions à caractère pédagogique sont en libre écoute et libre téléchargement en permanence. Elles bénéficient du soutien du Ministère de l'Éducation nationale, de la jeunesse et de la vie associative.

Mot pour mot



Une façon amusante et instructive d'apprendre l'histoire et l'étymologie des mots grâce à Jean Pruvost, lexicologue, professeur à l'Université Cergy-Pontoise, directeur éditorial des Editions Honoré Champion :

Rentrée et baccalauréat

Mot pour mot, la rubrique de Jean Pruvost

Espace Apprendre



Nos fiches pédagogiques établies à partir d'émissions de Canal Académie par l'équipe du **CAVILAM de Vichy** sous la direction de Michel Boiron.

Une nouvelle fiche mise en ligne :

- **Refonder l'enseignement de l'orthographe**

- Le nouveau livret « les rencontres du CAVILAM » pour professeurs de français langue étrangère et pour les élèves en français du monde entier, vient de paraître. Il donne le programme des formations et des stages 2012 à Vichy : www.cavilam.com

En partenariat avec la Délégation générale de l'enseignement scolaire, l'Espace Apprendre figure désormais comme « ressources » sur le site EDUSCOL, le site des professionnels de l'éducation.



Amphi 23 et Ecoute Facile



Consultez la liste des émissions de notre rubrique Amphi 23 ici !

Découvrez nos émissions En Ecoute Facile ici !

Les Académiciens racontent l'Histoire

4 personnages majeurs de l'Histoire de France : Louis XIV, Louis XV, François 1er, Henri IV, l'Impératrice Eugénie, vus par des académiciens historiens. 2 émissions sont proposées par personnage.

à découvrir

Canal Académie Le Blog

Retrouver des discours inédits d'académiciens, des critiques littéraires, des éditoriaux ou des articles de personnalités...

[Visiter Le Blog](#)

Parmi les articles les plus lus :

- Bertrand Collomb a lu le livre de Philippe d'Iribarne "L'envers du moderne"
- Le jeune Théo Le Calvez est primé pour ses poèmes par les Membres de l'Ordre des Palmes académiques
- Jacques Paugam a vu au théâtre "L'Alouette" de Jean Anouilh

Livres reçus

La rédaction remercie les auteurs et les éditeurs qui lui ont fait parvenir les ouvrages suivants :

- « l'Abbé Cestac » de Yves Chiron (Editions Artège) : biographie du fondateur (1801-1868) d'écoles et d'orphelinats en cours de béatification
- « Saint François en Chine » de Jean Golfin (éd.Cerf)

Lu pour vous... NOUVEAU



Lu pour vous... à la Documentation française : trois ouvrages sur la mondialisation

La chronique de Myriam Lemaire, et le point de vue de Michel Pébereau, de l'Académie des Sciences Morales et Politiques

[Lire tous les articles de Myriam Lemaire](#)
[Écoutez tous les points de vue des académiciens](#)

Mini-thématique

Nos émissions sur la musique :

1ère sélection :

Chopin vu par Chopin : de l'enfance à l'arrivée à Paris (1/7)
Avec Jean-Pierre Grivois, invité par Julie Devaux

Villa-Lobos, un mélange de musique savante et populaire
Avec Danièle Pistone, correspondant de l'Académie des beaux-arts et Manoel Corrêa Do Lago, directeur de l'édition critique du *Guia Pratico de Villa-Lobos*

Christine de Suède, une Européenne de la musique, par Philippe Beaussant, de l'Académie française
Tout ce que la musique du Grand Siècle doit à la Reine au destin



Découvrez toutes
nos émissions ici !

Les Académiciens racontent l'Histoire : François 1er (1/2)

Avec des textes des académiciens Gabriel-Henri Gaillard et Victor Duruy, de l'Académie française

Les académiciens racontent l'Histoire : Louis XIV (1/2)

Avec les textes de Pierre Gaxotte, de l'Académie française, et de Jules Michelet, de l'Académie des sciences morales et politiques

Les Académiciens racontent l'histoire : Louis XV (2/4), le tsar, Reims et Damiens

Entrevue avec le Tsar et sacre à Reims par Pierre Gaxotte - Attentat contre le roi par Voltaire, de l'Académie française

Les Académiciens racontent l'histoire : Louis XV (4/4) l'Encyclopédie, l'Amérique, Mme de Pompadour

Avec des textes du marquis d'Argenson, de l'Académie des inscriptions et belles-lettres et de Pierre de Nolhac, de l'Académie française

Les Académiciens racontent l'Histoire : Eugénie (1/2)

Avec les textes des académiciens Lavis, Paléologue, Mérimée, Aubry et Lacour-Gayet

étonnant...

« Musique, que me veux-tu ? » par Gilles Cantagrel : Haendel

Le musicologue évoque l'œuvre la plus célèbre de Haendel : le Messie et son histoire

Laurent Petitgirard et la composition musicale

Compositeur et chef d'orchestre, membre de l'Académie des Beaux-Arts

Irisation, une composition d'Edith Canat de Chizy

Extrait de cette oeuvre créée par la première femme compositeur élue à l'Académie des Beaux-Arts

François-Bernard Mâche et la violence du clavecin

Quand le clavecin souligne un chant d'oiseau, évoque le crépitement du feu, accompagne le grognement du cochon

Sacha Guitry et la comédie musicale (1/2)

Emission proposée par Christophe Mirambeau

Exclusif ! Charles Aznavour et Charles Trenet : deux amis, deux géants de la chanson

Charles Aznavour raconte une vie d'amitié avec le chanteur-poète, élu à l'Académie des beaux-arts

Les mots des religions : musique et instruments

Par le rabbin Haïm Korsia, aumônier général israélite de l'armée française

Les Clés de l'écoute : l'épanouissement par la musique

Reportage dans cette association soutenue par la Fondation HSBC pour l'Education

Nos partenaires



Retrouvez la liste de tous nos partenaires ici !



Le Club Canal Académie

Je m'abonne

En savoir plus

Devenez membre du Club Canal Académie. Pour moins de 2€ par mois obtenez l'accès illimité à toutes nos émissions, nos archives et aux articles ! Profitez aussi de nos offres spéciales !



Découvrez l'histoire de Canal Académie par Jean Cluzel de l'Institut

www.an4.fr

Canal Académie - 23 quai de Conti - 75006 Paris

Premier magazine en ligne des académiciens et des 5 académies qui composent l'Institut de France

24 heures sur 24 et 7 jours sur 7. Programme hebdomadaire, en libre écoute et téléchargement gratuit durant 1 mois. 4500 émissions archivées accessibles aux membres du Club. Espaces pédagogiques et séances académiques en libre écoute et téléchargement gratuit en permanence

Conformément à la loi «informatique et libertés » du 6 janvier 1978, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent. Adressez un message électronique à communication@canalacademie.com.

Vous ne souhaitez plus recevoir la lettre d'information de Canal Académie, {LINK}