

# La lettre d'information n°289 de Canal Académie

Premier magazine francophone des Académies sur Internet



Canal Académie sur Facebook et Twitter

Transmettre à un ami

Nous contacter

Version PDF imprimable

Nos émissions en libre accès pendant un mois

Nos émissions réservées aux membres du Club

## Le programme de la semaine

### Académie française



"La Conversation" la toute première pièce de théâtre de Jean d'Ormesson, de l'ACADEMIE FRANCAISE

Entretien exclusif avec l'académicien auteur du dialogue imaginaire entre Bonaparte et Cambacérés

**Pierre Rosenberg, de l'Académie française, et son Dictionnaire amoureux du Louvre**

L'auteur, de l'Académie française, a passé près de 40 ans dans cet immense musée

### Académie des inscriptions et belles-lettres



Alexandre le Grand, avec Olivier Picard, de l'ACADEMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES

Alexandre III, roi de Macédoine et d'Asie, mourut à Babylone en 323...

**Gilbert Dagron : Le Traité sur la guérilla de l'empereur byzantin Nicéphore Phocas**

Un texte du X e siècle, l'un des plus importants de l'histoire militaire, étudié par l'historien de l'ACADEMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES

### Académie des sciences



" Peut-on comprendre simplement le boson de Higgs ? " Par Edouard Brézin, de l'ACADEMIE DES SCIENCES

Discours du physicien sous la Coupole de l'Institut de France le 27 novembre 2012

**Alain Fischer, de l'ACADEMIE DES SCIENCES : Histoire de la thérapie génique**

Des fondements en 1980 aux espoirs de demain

### Académie des beaux-arts

Nouvelle émission " Sur le pont des Arts ", consacrée à l'architecture.



Architecture d'hier et d'aujourd'hui avec Claude Parent

De Victor Baltard à la jeune génération du Grand Prix d'Architecture 2012

**Des photos pour immortaliser Salvador Dalí et ses amis académiciens**

Le peintre, membre associé étranger de l'ACADEMIE DES BEAUX-ARTS, raconté par Jordi Casals, collectionneur de photos du

## Les exclusivités du Club de la semaine

"Sainte Russie" d'Alain Besançon, de l'ACADEMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES



Immense, complexe, infinie... Plongée sans illusion au coeur de la Russie par l'un de ses meilleurs connaisseurs

Lucien Clergue, Nus vénitiens, un livre du photographe de l'Académie des beaux-arts



Onirisme érotique, années soixante-dix

Science-Fiction par Michel Pébereau : "Forteresse" et "Heptagone" de Georges Panchard



Sectes et multinationales diaboliques dans un roman de SF détonnant...

Point de vue : Pr André Vacheron sur l'euthanasie



De l'Académie des sciences morales et politiques, ancien président de l'Académie nationale de médecine

## Offre spéciale

### Offre spéciale beau-livre !

Nous vous proposons l'ouvrage Napoléon et les Arts (éditions Citadelles & Mazenod) par Jean-Michel Leniaud, directeur de l'école nationale des chartes à **261,25 au lieu de 275 euros**. Un ouvrage de grande érudition sur l'intérêt et l'implication personnelle de Napoléon pour les Arts.



Il traite du pouvoir et des arts, de l'architecture, de la peinture, de la sculpture et des arts décoratifs. Un livre-objet ultra raffiné de 448 pages reliées avec signet sous coffret. Le Sacre peint par Jacques-Louis David pourrait symboliser à lui seul les arts sous Napoléon Bonaparte. Toutes les composantes de ce qui sera le " style Empire " y figurent déjà : le goût du colossal, le rappel de l'Antiquité, la promotion du héros et l'apothéose de la nation.

## Académie des sciences morales et politiques



**L'islam dans le Pakistan d'aujourd'hui**  
Une communication de Michel Boivin à l'Académie des sciences morales et politiques

### Touche pas à mon code civil !

Toujours d'actualité... la chronique de François d'Orcival de l'Académie des sciences morales et politiques

### Actualité

**Tous les marins et amateurs de bateaux se retrouvent ces jours-ci au Salon nautique de Paris.**



**Qui est Quoy ? Naturaliste, médecin de la marine à voile, et correspondant des académies trop méconnu !**

Par Françoise Thibaut, correspondant de l'Académie des sciences morales et politiques

**Eugène Sue, Gabriel Aubaret : l'écrivain et le diplomate, marins avant de redevenir terriens...**

Portraits proposés par Françoise Thibaut, correspondant de l'Académie des sciences morales et politiques

### Histoire



**Napoléon et les Arts : la création à la gloire de l'Empire**

Un panorama des arts sous Napoléon par Jean-Michel Leniaud, directeur de l'Ecole nationale des Chartes

**Les relations entre l'Eglise catholique et les Etats**

Mgr Minnerath, archevêque de Dijon, étudie la politique concordataire du Saint Siège

**La crème Chantilly : un délice ! Faut-il la rattacher à l'histoire du Château ?**

La chronique Histoire et Gastronomie de Jean Vitaux

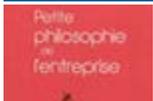
### Langue française



**Famille, je vous (h)ais...**

Mot pour mot, la rubrique de Jean Pruvost

### Economie



**La gentillesse... comme Petite philosophie de l'entreprise**

Le credo d'Emmanuel Jaffelin : une nouvelle sociabilité en entreprise

### En partenariat

**La Fondation HSBC pour l'Education, partenaire de Canal Académie, soutient l'association AFPAD qui propose un programme intitulé "Le fil continu" pour soutenir les élèves en décrochage scolaire ou exclus provisoirement de leur établissement et conseiller leurs parents. Découvrez cette pédagogie de l'espoir... en écoutant**

Fondation HSBC  
pour l'Education

**Cette offre vous intéresse  
mais vous n'êtes pas encore membre du Club ?**

cliquez ici pour découvrir tous les avantages  
que vous offre le Club Canal Académie !

En savoir plus

## On en parle

• **Chapelle Sixtine : Le Figaro Hors Série consacré à la chapelle Sixtine vient de paraître, sous la direction de Michel de Jaeghere, avec les rubriques magnifiquement illustrées : des hommes et des dieux, l'extase et l'agonie, le cantique des cantiques et Tempo di Roma, avec de nombreux conseils et lectures proposés par Isabelle Schmitz. Un plaisir pour les yeux à compléter d'un plaisir pour les oreilles en écoutant nos trois émissions :**

**La chapelle Sixtine de Michel-Ange racontée par Dominique Fernandez, de l'Académie française**  
L'académicien est l'invité de Marianne Durand-Lacaze

**31 octobre 1512 : Jules II inaugure à Rome la chapelle Sixtine**

Avec Jean Delumeau et Yves-Marie Bercé, de l'Académie des inscriptions et belles-lettres

**La Sixtine : 500 ans et une fresque-oratorio en création mondiale**

Rencontre avec le compositeur Stéphane Delplace

• **Prix Bonnefous-Institut de France et Académie des sciences morales et politiques**



Dans la grande salle des séances de l'Institut de France, sous la présidence de Gabriel de Broglie, Hélène Carrère d'Encausse et Xavier Darcos, les Prix Bonnefous-Institut de France et Académie des sciences morales et politiques, ont été remis à plusieurs lauréats dont **Philippe d'Iribarne** pour son livre " *l'Envers du moderne* " et Mathieu Laine pour son " *Dictionnaire du Libéralisme* ".

Vidéo

## Comment lutter contre le décrochage scolaire ?

La Fondation HSBC pour l'Education soutient "Le Fil Continu", un projet innovant en démonstration dans 3 collèges de La-Seine Saint-Denis (93)

## La Documentation Française 10<sup>ème</sup> émission !

Lu pour vous... à La Documentation française : "Quel avenir pour l'Amérique ?"

La chronique de Myriam Lemaire et le point de vue de Jean-David LEVITTE, de l'Académie des sciences morales et politiques

## Argu Santé



### Un nouveau texte mis en ligne :

- ArguSanté accueil : Jusqu'où peut aller le refus vaccinal en France ?

Par Pierre Bégué, de l'Académie nationale de médecine.

## Connaître / Transmettre

Ces émissions à caractère pédagogique sont en libre écoute et libre téléchargement en permanence. Elles bénéficient du soutien du Ministère de l'Education nationale, de la jeunesse et de la vie associative.

### Espace Apprendre

Pour trouver le sujet qui vous intéresse parmi nos 100 fiches de l'Espace Apprendre, un nouveau moteur de recherche vient d'être mis à votre disposition.



Comprendre, apprendre et présenter ses idées avec "l'Espace Apprendre" sur Canal Académie  
Avec Michel Boiron, directeur du CAVILAM

### Nouvelle fiche mise en ligne :

- Pourquoi une justice pénale internationale ?

En partenariat avec la Délégation générale de l'enseignement scolaire, l'Espace Apprendre figure désormais comme "ressources" sur le site EDUSCOL, le site des professionnels de l'éducation.



## DISTINCTION

"L'ESPACE APPRENDRE de CANAL ACADEMIE a été



## Colloques

- 1 • Troisième partie du colloque sur le thème " Naissance, émergence et manifestation de la conscience " , mercredi 5 décembre de 9h à 18h à la Fondation Simone et Cino Del Duca de l'Institut de France, 10 rue Alfred de Vigny – 75008 Paris, M° Courcelles.  
Ouverture par **Jean François Bach, H**, Secrétaire perpétuel (Académie des Sciences)
  - Introduction **Bérénice Tournafond**, présidente de l'association "être Humain" ;
  - " La conscience, point de vue d'un anthropologue " par **Jean Baechler** (Académie des sciences morales et politiques)
  - " Approche de la conscience, point de vue des neurosciences " par **Jean Pierre Changeux** (Académie des Sciences)
- " Le point de vue d'un physicien " **Philippe Guillemant**, Phd en physique, CNRS ; débat en fin de matinée par **François Gros** (Académie des Sciences)
- " La conscience : de l'animal à l'homme " par **Pierre Buser** (Académie des Sciences)
  - " Les grandes étapes de l'évolution morphologique et culturelle de l'Homme. Emergence de la conscience " par **Henry de Lumley** (Académie des Sciences)
  - "Rêve et conscience" par **Claude Debru** (Académie des Sciences)
  - Débat et conclusion de la journée par **François Terré**, (Académie des sciences morales et politiques).

Informations détaillées et inscriptions sur : [www.etre-humain.org](http://www.etre-humain.org)

## Le Blog

Un Blog sur la page d'accueil de [canalacademie.com](http://canalacademie.com). Avec quatre rubriques : Discours d'académiciens, Lu/Vu pour vous (critiques de livres par des académiciens et la rédaction de Canal Académie), Tribune libre (textes inédits) et Théâtre...

Bref, un vrai blog ! (ou bloc-notes, si vous préférez...)

sélectionné parmi les douze projets les plus innovants et créatifs dans le domaine de l'enseignement des langues en Europe par l'Association CREALLE. Faisant partie du Programme pour l'éducation et la formation au long de la vie de l'UE, "La créativité dans l'apprentissage des langues" (CREALLE) est un projet international qui vise à souligner l'importance de l'utilisation de dispositifs créatifs et moins conventionnels tels que le théâtre, les chansons, la vidéo et autres outils dans l'apprentissage des langues. Les douze projets sont présentés à Bruxelles les 15 et 16 novembre 2012 dans le cadre d'un séminaire sur la créativité réunissant une centaine de participants de toute l'Europe. La présentation de l'Espace Apprendre de Canal Académie a été assurée par Michel Boiron, directeur général du CAVILAM – Alliance française. Créé en 2007, l'Espace apprendre rencontre toujours plus de succès auprès des enseignants et de leurs élèves car il associe très étroitement l'acquisition de connaissances linguistiques et la transmission de savoirs.

Pour en savoir plus :

[www.canalacademie.com/apprendre](http://www.canalacademie.com/apprendre)  
<http://www.languagelearning.eu/best-fr.asp>

### Amphi 23 et Ecoute Facile



Consultez la liste des émissions de notre rubrique Amphi 23 ici !

Découvrez nos émissions En Ecoute Facile ici !

#### En écoute facile :

"En Ecoute Facile" : "Les Vernelles" de Maurice Genevoix, de l'Académie française

Dans la série "Les hauts lieux", découvrez sa maison des bords de Loire avec Sylvie Genevoix

### Les Académiciens racontent l'Histoire



4 personnages majeurs de l'Histoire de France : Louis XIV, Louis XV, François 1er, Henri IV, l'Impératrice Eugénie, vus par des académiciens historiens. 2 émissions sont proposées par personnage.

Découvrez toutes nos émissions ici !

#### Dernière émission mise en ligne :

Les Académiciens racontent l'histoire : La bataille de Valmy, heure de gloire de la Révolution (1/2)

Avec des textes de Jules Michelet et d'Arthur Chuquet, de l'Académie des sciences morales et politiques

à découvrir

## Canal Académie Le Blog

Retrouver des discours inédits d'académiciens, des critiques littéraires, des éditoriaux ou des articles de personnalités...

Visiter Le Blog

#### Parmi les articles les plus lus :

- Article de Jacques-Louis Binet sur l'exposition Delacroix
- Et la chronique Théâtre de Jacques Paugam

### Le diaporama du moment

### Académiciens et navigateurs, du XVIII<sup>ème</sup> siècle à nos jours

Découvrez des photos relatives à la marine, thème qui accompagne de nombreuses émissions

NOTRE diaporama

Découvrez également nos précédents diaporamas :

- Selection de beaux livres
- Venise
- Les prix Nobel
- Les plus beaux stades du monde
- Musique en académie
- Cinéma en académie
- René de Obaldia
- Sculptures à Yerres
- Les médailles des académiciens
- Lucien Clergue
- Les peintres de l'Académie des beaux-arts
- Chaalis l'abbaye royale et sa chapelle

### Parutions livres

La rédaction remercie les éditeurs et auteurs qui lui ont fait parvenir les ouvrages suivants :

- " *Cicéron* " de Pierre Grimal et " *Louis XI* " de Jean Favier (de l'Académie des inscriptions et belles-lettres) viennent d'être republiés dans la collection Textu (format poche des Editions Tallandier)
- " *Mozart* " de Victor Wilder, préface du compositeur Bruno Montovani (Ed. France-Empire). L'auteur était un célèbre musicologue français de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle. Son ouvrage écrit de manière vivante et très documenté reste une des meilleures introductions à l'univers mozartien.
- " *Les maux pour le dire* " (éd. Atlantis) : recueil de 90 billets incisifs et humoristiques de " Cicéron ", pseudonyme de Maurice Calmein, parus dans la Voix du Midi lauragais, le combat d'un passionné de langue française.



## Happy French, A.P French

Désormais, les francophones et francophiles peuvent découvrir sur notre page d'accueil notre nouvelle série "Happy French ! A.P. French" destinée à les aider dans la préparation de cet important examen de français, le A.P. French.

- " *Chroniques romaines* " (1962-2012, du Concile Vatican II au pape Benoît XVI) de Jean Chélini (Ed. Cerf) : historien médiéviste, spécialiste reconnu de du catholicisme contemporain, l'auteur fut envoyé à Rome comme correspondant de presse pour le Concile Vatican II , puis a traversé les pontificats de 4 papes. Chroniques parues dans le journal La Provence.

## La boutique des livres

Désormais vous pouvez acheter les livres ayant été présentés dans nos émissions par les académiciens, les experts invités et nos journalistes. Cliquez ici.



## Nos partenaires



[Retrouvez la liste de tous nos partenaires ici !](#)



## Le Club Canal Académie

[Je m'abonne](#)

[En savoir plus](#)

Devenez membre du Club Canal Académie. Pour moins de 2€ par mois obtenez l'accès illimité à toutes nos émissions, nos archives et aux articles ! Profitez aussi de nos offres spéciales !

## VOUS PRÉPAREZ UN CONCOURS ?

Canal Académie vous propose de réviser autrement grâce aux académiciens !



[Découvrez nos émissions !](#)

*Révisons avec les académiciens !*



[Découvrez l'histoire de Canal Académie par Jean Cluzel de l'Institut](#)

[www.an4.fr](http://www.an4.fr)

Canal Académie - 23 quai de Conti - 75006 Paris

Premier magazine en ligne des académiciens et des 5 académies qui composent l'Institut de France

24 heures sur 24 et 7 jours sur 7. Programme hebdomadaire, en libre écoute et téléchargement gratuit durant 1 mois. 4500 émissions archivées accessibles aux membres du Club.

Espaces pédagogiques et séances académiques en libre écoute et téléchargement gratuit en permanence

Conformément à la loi "informatique et libertés" du 6 janvier 1978, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent. Adressez un message électronique à [communication@canalacademie.com](mailto:communication@canalacademie.com).

Vous ne souhaitez plus recevoir la lettre d'information de Canal Académie, [{LINK}](#)