

La lettre d'information n°291 de Canal Académie

Premier magazine francophone des Académies sur Internet



Canal Académie sur Facebook et Twitter

Transmettre à un ami

Nous contacter

Version PDF imprimable

Nos émissions en libre accès pendant un mois

Nos émissions réservées aux membres du Club

Le programme de la semaine

Académie française



Titien, le chant du cygne par Philippe Beaussant, de l'Académie française

Entretien avec l'auteur sur les ultimes tableaux de Titien

Jean-Christophe Rufin, de l'Académie française : romancier d'abord, romancier encore

L'écrivain voyageur jette l'ancre quai Conti

Académie des inscriptions et belles-lettres



L'archéologue Jean-Pierre Sodini fait parler les marbres paléochrétiens et évoque Syméon le Stylite

Le byzantiniste de l'Académie des inscriptions et belles-lettres raconte ses fouilles en Syrie

Académie des sciences



Notre système de santé est au seuil d'une crise majeure : comment en sortir ?

Avec l'hématologue Laurent Degos, correspondant de l'Académie des sciences

Gérard Férey, architecte de la chimie, de l'Académie des sciences, Médaille d'or 2010 du CNRS

Et si la chimie apportait des solutions à l'avenir de la planète...

Académie des beaux-arts



Une "Journée Debussy" à l'Académie des beaux-arts, introduction par Gilles Cantagrel

Myriam Chimènes évoque Debussy et sa carrière au sein de la société parisienne

Debussy, son portrait par Marcel Baschet, au Musée d'Orsay à Paris

Par Sylvie Patin, lors de la "Journée Debussy" à l'Académie des beaux-arts

Académie des sciences morales et politiques



Lecture de la notice sur la vie et l'oeuvre de Maurice Allais

Par Jean Tirole, son successeur à l'ACADEMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES

"Précis de l'action" de Bertrand Saint Sernin présenté par François d'Orcival, de l'ACADEMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES

Philosophes français, anglais, allemands : comment ont-ils conçu l'action, la décision, ?

Les exclusivités du Club de la semaine

Qu'est-ce que le vivant ? d'Alain Prochiantz

Professeur au Collège de France, membre de l'Académie des sciences



Dans l'atelier du graveur Louis-René Berge, de l'Académie des beaux-arts

Le burin au bout des doigts



Jacques Blamont, L'action, soeur du rêve, l'autobiographie d'un passionné de l'espace

Entretien avec Jacques Blamont, de l'ACADEMIE DES SCIENCES, autour de son autobiographie



Vidéo



Sur Canal Académie,
Jean d'Ormesson
évoque sa toute 1ère pièce de théâtre "La Conversation"



voir la vidéo

Offre spéciale

Offre spéciale beau-livre !

Nous vous proposons l'ouvrage Napoléon et les Arts (éditions Citadelles & Mazenod) par Jean-Michel Leniaud, directeur de l'école nationale des chartes à **261,25 au lieu de 275 euros**. Un ouvrage de grande érudition sur l'intérêt et l'implication personnelle de Napoléon pour les Arts.



Il traite du pouvoir et des arts, de l'architecture, de la

Histoire



La Victoire du 8 novembre 1942, La Résistance et le débarquement des Alliés à Alger

Le livre de José Aboulker présenté par Jean-Louis Crémieux-Brilhac, correspondant de l'Académie des sciences morales et politiques

L'autre bataille de Tannenberg (15 juillet 1410)

Aux sources de la nation polonaise avec l'historien Sylvain Gouguenheim, invité de Christophe Dickès

Sciences



Trinh Xuan Thuan ou l'astronomie pour les poètes

Entretien exclusif avec ce spécialiste de l'astronomie extragalactique

Economie et société



La tentation de ne rien faire

Toujours d'actualité... la chronique de François d'Orcival de l'Académie des sciences morales et politiques

L'Europe fait-elle fausse route ? Comment la croissance peut-elle revenir ?

Les rendez-vous économiques du Cercle Turgot, animés par Jean-Louis Chambon

Langue et littérature



L'exilé de novembre, un poème de Pierre Emmanuel, de l'Académie française

"Qui donc est revenu jamais ?" lecture par Robert Werner, correspondant de l'Académie des beaux-arts

Exposition : exposition, sujet trop délire !

Mot pour mot, la rubrique de Jean Pruvost

Que dévoile le roman moderne au sujet de la conscience ?

Le philosophe Jean-Louis Chrétien auteur de "Conscience et roman", lauréat de l'Académie française, est l'invité de Damien Le Guay

En partenariat



La chasse à la Préhistoire

Avec le professeur Henry de Lumley, correspondant de l'Académie des sciences et de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, et l'ONCFS, Office National de la Chasse et de la Faune sauvage

La documentation Française **10**ème émission !

Lu pour vous... à La Documentation française : "Quel avenir

peinture, de la sculpture et des arts décoratifs. Un livre-objet ultra raffiné de 448 pages reliées avec signet sous coffret. Le Sacre peint par Jacques-Louis David pourrait symboliser à lui seul les arts sous Napoléon Bonaparte. Toutes les composantes de ce qui sera le " style Empire " y figurent déjà : le goût du colossal, le rappel de l'Antiquité, la promotion du héros et l'apothéose de la nation.

Cette offre vous intéresse mais vous n'êtes pas encore membre du Club ?

cliquez ici pour découvrir tous les avantages
que vous offre le Club Canal Académie !

En savoir plus

Mini thématique : En hommage

Le 18 décembre 2010, Jacqueline de Romilly, helléniste, professeur, membre de l'Académie française et de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, nous quittait. Elle avait donné à Canal Académie plusieurs interviews que l'on prend toujours plaisir à écouter et en hommage, voici une mini-thématique consacrée à l'Antiquité grecque :



Olivier Picard : Hérodote, l'enquêteur curieux de tout, donne naissance à l'Histoire (1/3)

L'académicien des inscriptions et belles-lettres évoque la transmission du savoir historique en Grèce classique

L'histoire après Hérodote : Thucydide et la guerre du Péloponnèse (2/3)

Olivier Picard, de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, présente les successeurs du "Père de l'Histoire"

L'Histoire en Grèce après Thucydide : de Xénophon à Plutarque (3/3)

Avec Olivier Picard, de l'Académie des inscriptions et belles-lettres

Alexandre le Grand , avec Olivier Picard, de l'ACADEMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES

Alexandre III, roi de Macédoine et d'Asie, mourut à Babylone en 323...

Le dictionnaire de l'Antiquité

Sous la direction de Jean Leclant (1920-2011), ancien Secrétaire perpétuel de l'Académie des inscriptions et belles-lettres

André Laronde : Hommage à l'helléniste François Chamoux, de l'Académie des inscriptions et belles-lettres

Cyrène et tout le pourtour méditerranéen furent ses lieux de prédilection

Le demi-dieu ou le voyage de Grèce

De Jacques de Lacretelle

Le comte de Choiseul-Gouffier, de l'Académie française, et son Voyage pittoresque en Grèce

Présenté par Frédéric Barbier, professeur d'histoire et civilisation du livre à l'EPHE

pour l'Amérique ?"

La chronique de Myriam Lemaire et le point de vue de Jean-David LEVITTE, de l'Académie des sciences morales et politiques



Jean Mesnard : Se connaître soi-même, pourquoi, comment ?

Le philosophe, de l'Académie des sciences morales et politiques, présente le thème du colloque de la Fondation Ostad Elahi, avec son délégué général Marc Piévic

Fondation HSBC
pour l'Éducation

Môm'artre ou L'Art comme mode de garde innovant

Môm'Artre, un réseau associatif soutenu par la Fondation HSBC pour l'Éducation

Connaitre / Transmettre

Ces émissions à caractère pédagogique sont en libre écoute et libre téléchargement en permanence. Elles bénéficient du soutien du Ministère de l'Éducation nationale, de la jeunesse et de la vie associative.

Espace Apprendre

Pour trouver le sujet qui vous intéresse parmi nos 100 fiches de l'Espace Apprendre, un nouveau moteur de recherche vient d'être mis à votre disposition.



Comprendre, apprendre et présenter ses idées avec "l'Espace Apprendre" sur Canal Académie
Avec Michel Boiron, directeur du CAVILAM

Nouvelle fiche mise en ligne :

- Un moment essentiel de ma vie avec... Danièle Sallenave

En partenariat avec la Délégation générale de l'enseignement scolaire, l'Espace Apprendre figure désormais comme "ressources" sur le site EDUSCOL, le site des professionnels de l'éducation.



DISTINCTION

"L'ESPACE APPRENDRE de CANAL ACADEMIE-CAVILAM-ALLIANCE FRANCAISE a été sélectionné à Bruxelles en novembre 2012 parmi les douze projets les plus innovants et créatifs dans le domaine de l'enseignement des langues en Europe.

Amphi 23 et Ecoute Facile

Le voyage en Grèce de François Pouqueville, de l'Académie des inscriptions et belles-lettres

Archéologue, géographe, consul, ses visites à Joannina, Mégare, Athènes, Delphes restent pittoresques !

Jean-Pierre Mahé : Prométhée est né dans le Caucase avant de vivre en Grèce...

L'historien, de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, établit un lien entre le mythe grec et les légendes caucasiennes

Denis Knoepfler : La patrie de Narcisse, quand l'archéologie rencontre le mythe

Membre associé étranger de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, professeur au Collège de France

Le mythe de Thésée et la musique de Lully, par Danièle Pistone, correspondant de l'Académie des beaux-arts

Une tragédie à grand succès, tombée dans l'oubli, puis remise au goût du jour...

Littérature comparée(2/11) : Ulysse grande figure mythique

La postérité d'Ulysse, de Dante à Jacqueline de Romilly, expliquée par le comparatiste Pierre Brunel

Le diaporama du moment



Découvrez également nos précédents diaporamas :

- Académiciens et navigateurs • Venise • Les prix Nobel • Les plus beaux stades du monde • Musique en académie • Cinéma en académie • René de Obaldia • Sculptures à Yerres • Les médailles des académiciens • Lucien Clergue • Les peintres de l'Académie des beaux-arts • Chaalis l'abbaye royale et sa chapelle

Livres à paraître en 2013

- De Mgr Claude Dagens, de l'Académie française : « *Souci du monde et appels de Dieu, entretiens avec Jean-Marie Guénois* » (de Fallois)
- De Marc Fumaroli, de l'Académie française : « *Le sablier renversé* » (Gallimard)
- De Pierre Nora, de l'Académie française : « *les Français d'Algérie* » (Bourgeois) et « *L'histoire selon Pierre Nora* » (Desclée de Brouwer)
- Correspondance intime de François Mauriac (1898-1970) (Robert Laffont)
- De Jean Starobinski, de l'Académie des sciences morales



Consultez la liste des émissions de notre rubrique Amphi 23 ici !

Découvrez nos émissions En Ecoute Facile ici !

En écoute facile :

"En Ecoute Facile" : "Les Vernelles" de Maurice Genevoix, de l'Académie française

Dans la série "Les hauts lieux", découvrez sa maison des bords de Loire avec Sylvie Genevoix

Les Académiciens racontent l'Histoire



4 personnages majeurs de l'Histoire de France : Louis XIV, Louis XV, François 1er, Henri IV, l'Impératrice Eugénie, vus par des académiciens historiens. 2 émissions sont proposées par personnage.

Découvrez toutes nos émissions ici !

Dernière émission mise en ligne :

Les Académiciens racontent l'histoire : La bataille de Valmy, heure de gloire de la Révolution (1/2)

Avec des textes de Jules Michelet et d'Arthur Chuquet, de l'Académie des sciences morales et politiques

Le Blog

Un Blog sur la page d'accueil de canalacademie.com. Avec quatre rubriques : Discours d'académiciens, Lu/Vu pour vous (critiques de livres par des académiciens et la rédaction de Canal Académie), Tribune libre (textes inédits) et Théâtre...

Bref, un vrai blog ! (ou bloc-notes, si vous préférez...)

à découvrir

Canal Académie Le Blog

Retrouver des discours inédits d'académiciens, des critiques littéraires, des éditoriaux ou des articles de personnalités...

Visiter Le Blog

Parmi les articles les plus lus :

- L'exposition sur l'architecte Labrouste
- "La Place Royale", de Corneille, « Voyage au bout de la nuit de Céline » et une sélection de 10 spectacles pour les

et politiques : *Essais sur Rousseau* (Gallimard), *Essai sur Diderot* (Gallimard), « *L'encre de la mélancolie* » (Le Seuil)

- Erik Desmazières, voyage au centre de la Bibliothèque (Hazan)

Argu Santé

arguSanté
Votre santé mérite des arguments scientifiques

Un nouveau texte mis en ligne :

- ArguSanté accueil : Jusqu'où peut aller le refus vaccinal en France ?

Par Pierre Bégué, de l'Académie nationale de médecine.

Prix 2012 de l'Académie française

Parmi les nombreux lauréats des prix attribués en 2012, plusieurs ont été reçus à Canal Académie dont :

Prix Hervé Deluen à Olivier Barrot :

Olivier Barrot, messenger de la culture française aux Etats-Unis et au Canada

Parcours d'un homme éternellement passionné

Grand Prix Gobert à Colette Beaune :

Jeanne d'Arc : vérités et légendes par Colette Beaune

La protestation d'une historienne en colère !

Prix du Cardinal Lustiger à Jean-Louis Chrétien :

Que dévoile le roman moderne au sujet de la conscience ?

Le philosophe Jean-Louis Chrétien auteur de "Conscience et roman", lauréat de l'Académie française, est l'invité de Damien Le Guay

Prix d'Académie à Guy Verron :

François Eudes de Mézeray, historiographe de France, de l'Académie française

Une figure importante de la littérature classique ravivée par Guy Verron

Prix Thiers à Cointet :

Hippolyte Taine : Le regard sur la France d'un conservateur-rebelle

Evocation de l'historien de l'Académie française, avec Jean-Paul Cointet, invité de Christophe Dickès

Prix Eugène Colas, pour Tisserant :

Eugène Tisserant (1884-1972), le cardinal qui connut six papes...

Retour sur le parcours d'un académicien homme d'Eglise, par Etienne Fouilloux, invité de Christophe Dickès

Prix du Rayonnement de la langue et de la littérature françaises à Muriel Mayette :

Andromaque et Racine, le choix de Muriel Mayette pour la Comédie française

L'administrateur de la Comédie française évoque avec passion ce chef d'oeuvre ; entretien avec Jacques Paugam

fêtes.

La boutique des livres



Désormais vous pouvez acheter les livres ayant été présentés dans nos émissions par les académiciens, les experts invités et nos journalistes.

Cliquez ici.

Nos partenaires



[Retrouvez la liste de tous nos partenaires ici !](#)



Happy French, A.P French

Désormais, les francophones et francophiles peuvent découvrir sur notre page d'accueil notre nouvelle série "Happy French ! A.P. French" destinée à les aider dans la préparation de cet important examen de français, le A.P. French.



Le Club Canal Académie

[Je m'abonne](#)

[En savoir plus](#)

Devenez membre du Club Canal Académie. Pour moins de 2€ par mois obtenez l'accès illimité à toutes nos émissions, nos archives et aux articles ! Profitez aussi de nos offres spéciales !

VOUS PRÉPAREZ UN CONCOURS ?

Canal Académie vous propose de réviser autrement grâce aux académiciens !



[Découvrez nos émissions !](#)

Révisons avec les académiciens !



Découvrez l'histoire de Canal Académie par Jean Cluzel de l'Institut

www.an4.fr

Canal Académie - 23 quai de Conti - 75006 Paris

Premier magazine en ligne des académiciens et des 5 académies qui composent l'Institut de France

24 heures sur 24 et 7 jours sur 7. Programme hebdomadaire, en libre écoute et téléchargement gratuit durant 1 mois. 4500 émissions archivées accessibles aux membres du Club.

Espaces pédagogiques et séances académiques en libre écoute et téléchargement gratuit en permanence

Conformément à la loi "informatique et libertés" du 6 janvier 1978, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent. Adressez un message électronique à communication@canalacademie.com.

Vous ne souhaitez plus recevoir la lettre d'information de Canal Académie, {LINK}