

La lettre d'information n°292 de Canal Académie

Premier magazine francophone des Académies sur Internet



Canal Académie sur Facebook et Twitter

Transmettre à un ami

Nous contacter

Version PDF imprimable

Le site canalacademie.com met à votre disposition plus de 6000 émissions. Dans les prochaines semaines, de nouvelles émissions continueront à être proposées qui resteront en accès gratuit durant un mois. Passé ce délai, elles seront mises en médiathèque et les membres du Club pourront y accéder à tout moment. Toutes les séances académiques, les colloques, ainsi que les émissions à caractère pédagogique restent en libre accès permanent, disponibles à l'écoute, à la lecture et au téléchargement gratuit.

L'Association Canal Académie, que j'ai l'honneur de présider, ne pouvant bénéficier dans la conjoncture actuelle des financements attendus, a reçu le soutien de l'Institut de France, de l'Académie française, de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, de l'Académie des sciences, de l'Académie des beaux-arts et de l'Académie des sciences morales et politiques qui se traduit par la création d'une fondation abritée.

Cette nouvelle gouvernance à laquelle participent le chancelier de l'Institut de France et les Secrétaires perpétuels de chacune des Académies permet la mise en place d'une nouvelle stratégie pour Canal Académie, refondée sur la diffusion des travaux académiques et des entretiens avec les académiciens.

Je m'en réjouis et remercie le soutien sans faille des partenaires et des membres du club Canal Académie.

Avec mes vœux les plus chaleureux pour 2013 pour chacun d'entre vous.

Jean-Robert PITTE

Président de Canal Académie

Nos émissions en libre accès pendant un mois

Nos émissions réservées aux membres du Club

Le programme de la semaine

Les exclusivités du Club de la semaine

Académie française



Claude
Dagens
Aujourd'hui
l'Évangile

L'essentiel avec... Mgr Claude Dagens, de l'Académie française

Entretien avec Jacques Paugam

Decaux raconte... ses plus belles heures avec Guitry

Alain Decaux, de l'Académie française, a rencontré Sacha Guitry après la Libération

Académie des inscriptions et belles-lettres



Entre Byzance et l'Occident, Chypre du IV^e e au XVI^e e siècle. Regards croisés sur l'histoire et les arts de l'île d'Aphrodite, versant médiéval

Avec Jean-Bernard de Vaivre, correspondant de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, Janic Durand et Pierre-Yves Le Pogam

La transmission des savoirs : Les Veda, les monuments littéraires les plus importants au monde

Avec Pierre-Sylvain Filliozat, orientaliste et indianiste, membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres

Académie des sciences



François Gros, biologiste cellulaire auteur de la découverte des ARN's messagers

Secrétaire perpétuel honoraire de l'Académie des sciences

Les brevets : des enjeux économiques ou technologiques ?

Avec Bernard Meunier, de l'Académie des sciences et Patrick

Une icône de nativité, présentée par Alain Besançon, de l'Académie des sciences morales et politiques



L'icône reliquaire de Constantinople du XII^e siècle, un joyau du Musée du Louvre

Grand Hôtel Nelson de Frédéric Vitoux, de l'Académie française



La vie, réelle et romancée, du grand-père Vitoux par son petit-fils Frédéric, invité par Jacques Paugam

Changements climatiques et révolution morale, un tandem espéré par Yann Arthus-Bertrand



De Rio+20 à Planète Océan : *la vie au cœur de tout*

Le temple de Pierre Cardin : Maxim's, miroir de la vie parisienne



Avec l'auteur Jean-Pascal Hesse, croisez le Tout-Paris d'un lieu légendaire

Vidéo

Terroir, de la Caisse des dépôts

Académie des beaux-arts



L'orchestre de Debussy par Laurent Petitgirard

Lors de la "Journée Debussy" à l'Académie des beaux-arts

Pierre Soulages : nouvelle lumière pour le maître de l'abstraction française

Jacques-Jacques-Louis Binet, correspondant de l'Académie des beaux-arts, présente l'exposition Soulages au Musée des beaux-arts de Lyon

Académie des sciences morales et politiques



Relecture de Raymond Aron, "Paix et guerre entre les nations", 50 ans après (1/2)

Retransmission des interventions de G.H. Soutou, P. Hassner et J.C. Casanova, lors des Entretiens de l'ACADEMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES

"Paix et guerre" de Raymond Aron, relecture 50 ans après (2/2)

Retransmission des interventions de Thierry de Montbrial et Jean-David Levitte, lors des Entretiens de l'ACADEMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES

L'imaginaire de la littérature indienne actuelle

Par Annie Montaut, une communication à l'Académie des sciences morales et politiques

Histoire



L'histoire de Notre Dame de Paris : 850 ans... et toujours aussi belle !

Reportage dans la cathédrale la plus visitée du monde, avec Yves Combeau et Annet Sauty de Chalon

Economie et société



Même les Suisses...

Toujours d'actualité... la chronique de François d'Orcival de l'Académie des sciences morales et politiques

Face au déclin : l'impérieuse nécessité d'un retour d'une « culture d'entreprise » en France

La chronique Economie et finances de Jean-Louis Chambon, président du prix Turgot

Langue et littérature



Méditation sur la prière, avec quelques académiciens... et plusieurs grands penseurs

"Prenez-moi tout mais laissez-moi l'extase"
Une méditation offerte grâce au livre de Christiane Rancé

Que dévoile le roman moderne au sujet de la conscience selon Jean-Louis Chrétien

Le philosophe auteur de "Conscience et roman", lauréat de l'Académie française, est l'invité de Damien Le Guay



Le Blog

Un Blog sur la page d'accueil de canalacademie.com. Avec quatre rubriques : Discours d'académiciens, Lu/Vu pour vous (critiques de livres par des académiciens et la rédaction de Canal Académie), Tribune libre (textes inédits) et Théâtre...

Bref, un vrai blog ! (ou bloc-notes, si vous préférez...)



Parmi les articles les plus lus :

- La chronique Théâtre de Jacques Paugam : Une sélection de dix spectacles pour les fêtes.

Mini thématique : Fêtes de Noël

La Nativité selon Botticelli

Et quelques chefs d'oeuvre de la Renaissance italienne, avec Patrizia Nitti reçue par Krista Leuck

Les Nativités des Maîtres du XVIIIe siècle

Nativités et Adorations des mages ou des bergers

La Nativité et de l'Adoration des Mages des maîtres italiens de Sienna et de Florence

Avec Nicolas Sainte Fare Garnot, conservateur du musée Jacquemart-André

L'Adoration des Mages de Paolo Uccello et La Nativité de Fra Angelico

Deux chefs d'oeuvre présentés par Nicolas Sainte Fare Garnot, invité de Krista Leuck

Il descendit du ciel : Nativité et Incarnation dans l'art médiéval

Le retour d' « habilité »

La chronique « Faut-il le dire ? » de Pierre Bénard

Les sept vies de Prosper Mérimée

Avec Pierre Pellissier, auteur d'une biographie

Repas en guirlandes : le menu d'Escoffier pour Noël 1899

Avec le bibliologue Bertrand Galimard Flavigny

Arts



Canaletto, Guardi, deux maîtres de Venise au XVIIIe siècle

Avec Nicolas Sainte Fare Garnot, conservateur du Musée Jacquemart-André à Paris

Connaître / Transmettre

Ces émissions à caractère pédagogique sont en libre écoute et libre téléchargement en permanence. Elles bénéficient du soutien du Ministère de l'Education nationale, de la jeunesse et de la vie associative.

Espace Apprendre

Pour trouver le sujet qui vous intéresse parmi nos 100 fiches de l'Espace Apprendre, un nouveau moteur de recherche vient d'être mis à votre disposition.



Comprendre, apprendre et présenter ses idées avec "l'Espace Apprendre" sur Canal Académie
Avec Michel Boiron, directeur du CAVILAM

Nouvelle fiche mise en ligne :

- Un moment essentiel de ma vie avec... Danièle Sallenave

En partenariat avec la Délégation générale de l'enseignement scolaire, l'Espace Apprendre figure désormais comme "ressources" sur le site EDUSCOL, le site des professionnels de l'éducation.

éduscol
le site des professionnels de l'éducation



DISTINCTION

"L'ESPACE APPRENDRE de CANAL ACADEMIE-CAVILAM-ALLIANCE FRANCAISE a été sélectionné à Bruxelles en novembre 2012 parmi les douze projets les plus innovants et créatifs dans le domaine de l'enseignement des langues en Europe.

Amphi 23 et Ecoute Facile



Consultez la liste des émissions de notre rubrique Amphi 23 ici !

Découvrez nos émissions En Ecoute Facile ici !

Avec François Boespflug, théologien et historien d'art

Comment Noël et Nouvel an sont-ils fêtés en Asie ?

Un billet d'Asie, par Françoise Thibaut

Joyeux Noël et manger le bouffon !

Mot pour mot, la rubrique de Jean Pruvost

Les mots des religions : Noël

Rites et traditions de Noël, avec Sylvie Barnay, chargée de cours à l'Institut catholique de Paris

La dinde et la bûche de Noël

Histoire et gastronomie, la chronique de Jean Vitaux

Noël et ses traditions

Le diaporama du moment



Découvrez également nos précédents diaporamas :

- Académiciens et navigateurs • Venise • Les prix Nobel • Les plus beaux stades du monde • Musique en académie • Cinéma en académie • René de Obaldia • Sculptures à Yerres • Les médailles des académiciens • Lucien Clergue • Les peintres de l'Académie des beaux-arts • Chaalis l'abbaye royale et sa chapelle



Happy French, A.P French

Désormais, les francophones et francophiles peuvent découvrir sur notre page d'accueil notre nouvelle série "Happy French ! A.P. French" destinée à les aider dans la préparation de cet important examen de français, le A.P. French.



Le Club Canal Académie

Je m'abonne

En savoir plus

Devenez membre du Club Canal Académie. Pour moins de 2€ par mois obtenez l'accès illimité à toutes nos émissions, nos archives et aux articles ! Profitez aussi de nos offres spéciales !

NOUVEAU! Amphi 23 :

"Un serpent de mer" depuis 1948 : l'Europe de la défense,
par Georges-Henri Soutou

Les leçons de l'histoire internationale de Georges-Henri Soutou,
de l'Académie des sciences morales et politiques

Toute l'équipe de Canal Académie vous présente ses meilleurs vœux 2013

Mardi 1 janvier 2013

Nos émissions en libre accès pendant un mois

Nos émissions réservées aux membres du Club

Le programme de la semaine

Académie française



Michel Serres : la musique révèle le tréfonds de notre être...

Musique, un livre pour louer le langage universel de la musique !

Yves Montand à Jean-Loup Dabadie : « Oh, c'est beau... je veux le chanter ! »

L'académicien Jean-Loup Dabadie évoque son ami le chanteur et comédien Yves Montand

Académie des inscriptions et belles-lettres



La musique au Moyen-âge : entre oral et écrit

Avec Michel Zink, de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, professeur au Collège de France

Don Giovanni : « L'affaire dont il s'agit est d'importance » (Leporello, Acte 1, Scène IV) (5/5)

Avec Yves-Marie Bercé, Danièle Pistone et André Tubeuf

Académie des sciences



L'oreille musicale : comment la développer ?

Avec Bernard Lechevalier, auteur du *Cerveau mélomane de Baudelaire*

Passion-Passe-Temps : Jean-Marie Lehn, amoureux d'opéra
L'académicien des sciences, prix Nobel de chimie confie sa passion pour la musique

Académie des beaux-arts



Debussy et l'opéra, par Michaël Levinas

Lors de la "Journée Debussy" de l'ACADEMIE DES BEAUX-ARTS

Une Journée à l'Académie des Beaux-arts avec François-Bernard Mâche

Retransmission de la réflexion de l'académicien sur la notion d'oeuvre d'art

Edith Canat de Chizy : 20 ans d'oeuvres pour orchestre rassemblées en un album : Times

Rencontre avec la première femme compositeur de l'Académie des beaux-arts

Polyphonies de Paul Klee : peinture et musique au diapason

Les exclusivités du Club de la semaine

Jean-Philippe Collard, immense pianiste et amoureux de la terre

Le correspondant de l'Académie des beaux-arts, section musique, se confie au micro d'Emilie Joulia



Jacques Chaban-Delmas vu par le sculpteur Jean Cardot de l'Académie des beaux-arts

L'académicien présente son oeuvre la plus récente



Qu'est-ce qu'une "ville nouvelle" ? par Jean-Robert Pitte

Le géographe de l'ACADEMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES raconte la création de ces villes dans l'histoire du paysage français



Le diaporama du moment



NOTRE diaporama

Découvrez également nos précédents diaporamas :

- Beaux livres • Académiciens et navigateurs • Venise • Les prix Nobel • Les plus beaux stades du monde • Cinéma en académie • René de Obaldia • Sculptures à Yerres • Les médailles des académiciens • Lucien Clergue • Les peintres de l'Académie des beaux-arts • Chaalis l'abbaye royale et sa chapelle

Mini thématique : Nouvel An

Toute l'équipe rédactionnelle et technique de Canal Académie vous offre ses meilleurs vœux pour la nouvelle année !

Jacques-Louis Binet, correspondant de l'Académie des Beaux-Arts, a vu l'exposition à la Cité de la Musique à Paris

Le mythe de Thésée et la musique de Lully, par Danièle Pistone, correspondant de l'Académie des beaux-arts

Une tragédie à grand succès, tombée dans l'oubli, puis remise au goût du jour...

Jean-Sébastien Bach et Louis Marchand, la joute esquivée de deux virtuoses

"Musique, que me veux-tu ?", la chronique musicale de Gilles Cantagrel, correspondant de l'Académie des Beaux-Arts

Académie des sciences morales et politiques



La redécouverte du chant grégorien

Par Jean Foyer, de l'Académie des sciences morales et politiques

Les "attracteurs planétaires" et la mondialisation par Jean Baechler

Une communication donnée à l'ACADEMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES

Musique!



Profession : ethnomusicologue "Un mode de vie plus qu'un métier" pour Sylvie Le Bomin

Rencontre avec l'ethnomusicologue au Muséum national d'Histoire naturelle

Le jeune violoncelliste Adrien Frasse-Sombet joue sur un instrument historique !

Parcours d'un jeune virtuose qui aime rencontrer des publics différents

Je ne vous souhaite pas mes meilleurs vœux !

« Faut-il le dire ? » La chronique de Pierre Bénard

Vœux et bienveillant

Mot pour mot, la rubrique de Jean Pruvost

Les cartes de vœux ont une histoire !

Avec Jeanne Bordeau, fondatrice de l'Institut de la qualité de l'expression

Quelques lettres de vœux de personnages célèbres

Par Bertrand Galimard Flavigny "le bibliologue"

Les mots des religions "l'Epiphanie" ou Fête des Rois

Avec Sylvie Barnay, maître de conférences à l'Université de Metz

Le gâteau ou la galette des Rois

Des saturnales romaines à l'Epiphanie, par Jean Vitaux

Nos partenaires



Marie-France Hirigoyen : La difficulté de la connaissance de soi aujourd'hui

Son intervention au colloque "Se connaître soi-même : pourquoi, comment ?" de la Fondation Ostad Elahi

[Retrouvez la liste de tous nos partenaires ici !](#)

VOUS PRÉPAREZ UN CONCOURS ?

Canal Académie vous propose de réviser autrement grâce aux académiciens !



Découvrez nos émissions !

Révisons avec les académiciens !

[Découvrez l'histoire de Canal Académie par Jean Cluzel de l'Institut](#)

www.an4.fr

Canal Académie - 23 quai de Conti - 75006 Paris

Premier magazine en ligne des académiciens et des 5 académies qui composent l'Institut de France

24 heures sur 24 et 7 jours sur 7. Programme hebdomadaire, en libre écoute et téléchargement gratuit durant 1 mois. 4500 émissions archivées accessibles aux membres du Club.

Espaces pédagogiques et séances académiques en libre écoute et téléchargement gratuit en permanence

Conformément à la loi "informatique et libertés" du 6 janvier 1978, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent. Adressez un message électronique à communication@canalacademie.com.

Vous ne souhaitez plus recevoir la lettre d'information de Canal Académie, [{LINK}](#)