

# La lettre d'information n°314 de Canal Académie

Premier magazine francophone des Académies sur Internet

Venez visiter le site de Canal Académie et découvrir l'ensemble des enregistrements que nous diffusons depuis 2005 : réceptions sous la Coupole de l'Institut de France, séances académiques et interviews.

[www.canalacademie.com](http://www.canalacademie.com)

Canal Académie sur Facebook et Twitter

Transmettre à un ami

Nous contacter

Version PDF imprimable

## ÉDITORIAL

Merci à vous tous pour vos messages de soutien, souvent très touchants, et pour votre générosité. Le nombre des abonnés au Club a augmenté de 200 depuis le 1er janvier et atteint aujourd'hui 3156 membres dont 70% résident en France et les autres se répartissent sur tous les continents. Vos visites se chiffrent environ à un million par mois, en progrès par rapport à 2012. Nous avons pu passer le cap difficile du mois d'avril et allons pouvoir maintenir dans les semaines qui viennent l'activité de Canal Académie dans la configuration actuelle. Notre souhait le plus cher est de présenter davantage de chroniques de membres des cinq académies. Je vous le rappelle, ceci a un coût technique qui n'est pas négligeable et qui repose uniquement sur vous qui êtes les abonnés de notre Club et nos mécènes.

Nous sommes pleinement conscients de votre attachement à Canal Académie et faisons le maximum pour continuer à mériter votre confiance. Dans la mesure de nos moyens, nous participons au rayonnement de la culture francophone, l'une des missions majeures de l'Institut de France.

**Jean-Robert PITTE**

Membre de l'Académie des Sciences morales et politiques  
Président de l'Association Canal Académie

Vous voulez élargir la notoriété de Canal Académie, accroître la production d'émissions et améliorer la diffusion.



## FAIRE UN DON

[Cliquez ici](#)

[Nos émissions en libre accès pendant un mois](#)

[Nos émissions réservées aux membres du Club](#)

## Mises en ligne cette semaine

### Académie des sciences morales et politiques



**L'université d'entreprise Orange Campus, un outil de dialogue avant tout**  
Avec Bertrand Collomb, membre de l'Académie des sciences morales et politiques (3/5)



**Penser, préparer et faire la guerre à l'américaine**  
Par Yves Boyer, colloque «Guerre et politique»

### Académie des inscriptions et belles-lettres



**« Graffitis islamiques du début de l'islam : nouvelles découvertes en Arabie Saoudite ».**  
Par Frédéric Imbert



**La mesure du temps : l'exemple du calendrier chrétien avec Emmanuel Poulle**  
Décompte et conception du temps de l'Antiquité au Moyen Âge

### Académie des beaux-arts



**L'architecte Norman Foster, membre associé étranger de l'Académie des beaux-arts**  
Entretien avec Paul Andreu, de l'Académie des beaux-arts

## Le Club cette semaine

**Nélie Jacquemart, peintre et collectionneuse hors pair, figure féminine du XIX<sup>e</sup> siècle**  
Par Jean-Pierre Babelon de l'Académie des inscriptions et belles-lettres



**Hydrogène : une révolution énergétique à l'horizon 2030**  
Avec Marc Fontecave de l'Académie des sciences et Vincent Artero, lauréat du prix Mergier-Bourdeix de l'Académie des sciences



**Régis Wargnier : entrée dans le scénario de la vie du cinéaste**  
Entretien avec l'académicien des beaux-arts



Le Club Canal Académie

[Je m'abonne](#)

[En savoir plus](#)

## Académie française



### Sainte-Beuve, la fin du purgatoire

Portrait au travers des discours de l'Académie,  
par David Gaillardon



### René de Obaldia : Le mot que je préfère ? Onirique !

Le poète académicien confie à Elizabeth Antébi  
sa fascination pour le rêve...

## Académie des sciences



### Les aventures de François Arago

Extraits de *Histoire de ma jeunesse*



### Pierre Lénà ou la Quête scientifique

La culture générale classique enrichit la  
formation du scientifique

## Le diaporama du moment



Retrouvez l'ensemble de nos diaporamas ici!

Devenez membre du Club Canal Académie.  
Pour moins de 2€ par mois obtenez l'accès illimité à toutes  
nos émissions, nos archives et aux articles ! Profitez aussi  
de nos offres spéciales !

## Connaître / Transmettre

Ces émissions à caractère pédagogique sont en libre écoute et  
libre téléchargement en permanence. Elles bénéficient du soutien  
du Ministère de l'Education nationale, de la jeunesse et de la vie  
associative.

### Espace Apprendre

En partenariat avec la Direction générale  
de l'enseignement scolaire, l'Espace  
Apprendre figure désormais comme "  
ressources " sur le site EDUSCOL, le site  
des professionnels de l'éducation.

éduscol  
le site des professionnels de l'éducation



### Amphi 23 et Écoute Facile

Consultez la liste des émissions  
de notre rubrique Amphi 23 ici !

Découvrez nos émissions  
En Ecoute Facile ici !



### En Écoute facile

#### Qui est René de Obaldia ?

Dans la série "Portraits", la rubrique pour écouter  
aisément le français, animée par Virginia  
Crespeau et Emilie Joulia



### Les Académiciens racontent l'Histoire

Cinq personnages majeurs de l'Histoire de  
France : Louis XIV, Louis XV, François 1er,  
Henri IV, l'Impératrice Eugénie, vus par des  
académiciens historiens. Deux émissions sont  
proposées par personnage.

Découvrez toutes  
nos émissions ici !



→ Découvrez l'histoire de Canal Académie par Jean Cluzel de l'Institut

[www.an4.fr](http://www.an4.fr)

Canal Académie - 23 quai de Conti - 75006 Paris

Premier magazine en ligne des académiciens et des 5 académies qui composent l'Institut de France

24 heures sur 24 et 7 jours sur 7. Programme hebdomadaire, en libre écoute et téléchargement gratuit durant 1 mois. 4500 émissions archivées accessibles aux membres du Club.

Espaces pédagogiques et séances académiques en libre écoute et téléchargement gratuit en permanence

Conformément à la loi "informatique et libertés" du 6 janvier 1978, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent. Adressez un message électronique à [communication@canalacademie.com](mailto:communication@canalacademie.com).

Vous ne souhaitez plus recevoir la lettre d'information de Canal Académie, {LINK}