

Venez visiter le site de Canal Académie et découvrir l'ensemble des enregistrements que nous diffusons depuis 2005 : réceptions sous la Coupole de l'Institut de France, séances académiques et interviews.

[www.canalacademie.com](http://www.canalacademie.com)

Canal Académie sur Facebook et Twitter



Transmettre à un ami



Nous contacter



Version imprimable



## ÉDITORIAL

Chers amis, chers auditeurs,

Lundi 18 novembre, l'Académie des sciences morales et politiques tenait, sous la Coupole du Palais de l'Institut, sa séance publique solennelle. Elle a été marquée par deux moments forts. D'abord, le discours magistral du président Bertrand Collomb consacré à "la France dans le monde" : un sujet fondamental alors que nombre de Français doutent de la capacité de la France à relever les défis de la mondialisation.

Ensuite, celui prononcé par Xavier Darcos sur le thème : "Tacite à l'Académie. Les sciences morales et politiques au miroir de l'Antiquité". Un thème moins actuel ? Rien n'est moins sûr. Car en évoquant le pourfendeur des despotes antiques, le secrétaire perpétuel entendait également en appeler à l'intelligence contre les vulgates idéologiques d'aujourd'hui.

Notre programmation de cette semaine relaie ces deux interventions. Elle comprend également une émission inédite avec l'écrivain Dominique Fernandez et le photographe Ferrante Ferranti, auteurs d'un superbe ouvrage sur la Sibérie.

Bonne écoute !

**Jean-Robert PITTE**  
Président de Canal Académie



Je m'abonne

Devenez membre du Club Canal Académie afin de permettre le maintien en vie du site et un renouvellement qui interviendra le plus rapidement possible

Vous voulez élargir la notoriété de Canal Académie et améliorer la diffusion.



**FAIRE UN DON**  
CLIQUEZ ICI

## Le Gros plan de la semaine



### L'Europe jusqu'à Vladivostok

"L'Asie... Elle commence au-delà de l'Oural, mince barrière de collines qui sépare deux continents. Première surprise : d'Ekaterinbourg à Vladivostok, sur des milliers de kilomètres, et à part l'enclave de la Bouriatie, la Sibérie est peuplée non d'Asiatiques mais d'Européens, descendants des colons russes. Haute taille, port droit, regard clair, physique de pionniers, de marcheurs, de bûcherons. L'Europe s'étend "de l'Atlantique à l'Oural" disait de Gaulle : il n'avait pas pris la peine de réviser la convention des géographes. L'Europe, en réalité, s'étire continûment jusqu'aux rives du Pacifique", écrit Dominique Fernandez.

L'écrivain, membre de l'Académie française, s'est embarqué à bord du Transsibérien en compagnie du photographe Ferrante Ferranti. Ils en sont revenus avec, dans leur bagage, un superbe ouvrage sur ce "Far-East" européen. Une invitation à voyager mais aussi à méditer sans fin car, reprenant le mot de Danièle Sallenave, les auteurs rappellent que la Sibérie est "le seul pays au monde où la profondeur historique rejoint l'immensité spatiale". Façon de dire qu'au-delà de ses immenses ressources naturelles, la Sibérie est également riche de la fascination et des rêves qu'elle suscite chez les hommes. Et cette richesse-là, du moins, est inépuisable.



**Voyage en Sibérie en compagnie de Dominique Fernandez et Ferrante Ferranti**  
L'écrivain et le photographe partagent leurs impressions de voyage dans ce "Far East" européen.

Dominique Fernandez, Ferrante Ferranti, deux noms, deux arts, l'écriture et la photo, alliés au service des lettres et de l'image, de la culture et du patrimoine, du voyage et de la découverte. Après plusieurs opus, dont le plus marquant fut sans doute "L'Esprit des ruines", ces deux talents appariés, s'attachent avec finesse et sensibilité à un territoire pluriel, rebaptisé : Sibéries. S'y mêlent, en contrastes infiniment renouvelés réalité et imaginaire, choses vues et rêves, cauchemars et espoirs, tradition et modernité. Sur les traces des bagnards, des protagonistes de Michel Strogoff ou des touristes en mal d'ailleurs embarquons à bord du Transsibérien en compagnie de nos deux guides d'exception.

Écouter l'émission

+ CLUB

Pour aller plus loin



**Dominique Fernandez, de l'Académie française : Russies**  
L'auteur fait part de sa fascination et de son enthousiasme pour cet immense pays aux visages si contrastés.

Dominique Fernandez revient, sur son essai, *Russies*, paru en octobre 2010. Pour l'écrivain, fasciné par la démesure et l'immensité de ce pays, la Russie se décline forcément au pluriel. Difficile de résister à l'enthousiasme de l'académicien pour appréhender l'âme russe, l'esprit russe et l'extrême vitalité de la culture russe.

Écouter l'émission

+ CLUB



**La Russie entre deux mondes, par Hélène Carrère d'Encausse**  
L'académicienne expose la situation et les ambitions géopolitiques de la Russie contemporaine

Spécialiste bien connue de la Russie et de l'ancien espace soviétique, Hélène Carrère d'Encausse abordait, dans son ouvrage *La Russie entre deux mondes*, paru en 2010, les grands défis géopolitiques et géostratégiques que doit affronter la Russie contemporaine depuis la fin de l'URSS. Une analyse précieuse alors que ce pays amorce un retour de plus en plus affirmé sur la scène internationale.

Écouter l'émission

+



**Fluctuations de l'historiographie de la Russie**  
Communication d'Alain Besançon

En 2005, Jean Tulard, alors président de l'Académie des sciences morales et politiques, avait proposé le thème de réflexion suivant : "Peut-on faire confiance aux historiens ?" Voici la réponse que lui adressa Alain Besançon en s'appuyant sur un sujet qu'il connaît à la perfection : les fluctuations de l'historiographie de la Russie.

Écouter l'émission

+

**La Russie romantique par Emmanuel Ducamp et Dominique Fernandez, de l'Académie**

**"Sainte Russie" d'Alain Besançon, de l'Académie des sciences morales et politiques**

Immense, complexe, infinie... Plongée sans illusion au cœur de la Russie par l'un de ses meilleurs connaisseurs



La Russie doit s'appréhender comme une réalité immatérielle, pure, idéalisée, et, pourrait-on dire, absolument mythifiée. Alain Besançon, historien, de l'Académie des sciences morales et politiques, conjugue la connaissance intime du sujet, de la langue et de la culture avec une analyse d'une grande finesse dont il fait partager les grandes lignes dans cet entretien autour de son livre "Sainte Russie".

+

Écouter l'émission

Échos de la Coupole

**"La France dans le monde", par Bertrand Collomb.**

Discours de Bertrand Collomb lors de la séance publique solennelle de l'Académie des sciences morales et politiques du 18 novembre 2013.



Reprenant les communications prononcées depuis plusieurs mois par de grands témoins à l'invitation de l'Académie des sciences morales et politiques, le président Collomb s'est interrogé sur la place de la France dans un monde en pleine recombinaison. Une intervention prémunissant tout à la fois des dangers de l'autocélébration et de ceux du déclinisme. "Oui, la France peut continuer à jouer un rôle dans le monde. Non en s'appuyant sur la seule grandeur de son passé, ni en faisant fi des critiques extérieures ou en cultivant de façon narcissique l'exception française. Mais en tirant parti des évolutions du monde pour mieux se renouveler", a-t-il notamment affirmé.

+

Écouter l'émission

**"Tacite à l'Académie. Les sciences morales et politiques au miroir de l'Antiquité", par Xavier Darcos.**

Discours de Xavier Darcos lors de la séance publique solennelle de l'Académie des sciences morales et politiques du 18 novembre 2013.



En évoquant Tacite, le secrétaire perpétuel de l'Académie entendait aussi tirer des enseignements pour aujourd'hui : "Lire aujourd'hui Tacite, le pourfendeur des despotes, alors que nous vivons en démocratie, est plus que jamais nécessaire. Nous croyons que la chute des totalitarismes et la déconfiture du marxisme ont fermé le ban des idéologies. Rien n'est plus faux", estime-t-il. Et de formuler cette mise en garde : "Les idéologues du jour peuvent avoir d'autres sophismes que ceux d'hier ; ils n'ont pas d'autres buts, ni d'autres méthodes. Ils se répandent désormais sur l'Internet. S'emparer du pouvoir intellectuel ; dicter ses dogmes ; faire passer toute opinion contradictoire pour une haine coupable et pour un affreux pessimisme de réactionnaire. Lorsque le pouvoir politique et sa vulgate idéologique s'unissent, il faut, de toute urgence, relire Tacite. S'en nourrir, s'en abreuver, faire une cure d'intelligence et d'indépendance."

+

Écouter l'émission



## française

Une visite de l'exposition " *La Russie romantique à l'époque de Pouchkine et Gogol*", au Musée de la vie romantique à Paris

Dans cette émission consacrée à l'exposition à Paris *La Russie romantique à l'époque de Pouchkine et Gogol : Chefs-d'œuvre de la galerie nationale Tretiakov*, vous entendrez successivement Emmanuel Ducamp, spécialiste de l'architecture et des arts décoratifs russes, et l'écrivain académicien Dominique Fernandez, pour qui, comme on sait, les arts et les lettres russes ont peu de secrets !

Écouter l'émission

+ CLUB

## Sur les agendas des Académies

### Lundi 25 novembre, 18h :

remise du Prix François Rabelais de la Fondation européenne pour le patrimoine alimentaire à à Michel Guérard. *"Ce très grand cuisinier est l'un des meilleurs ambassadeurs de la culture et de l'art de vivre français dans le monde. Il fut l'un des pères de la nouvelle cuisine dans les années 70 et il n'a jamais cessé depuis de créer et d'innover."*

### Académie des Inscriptions et Belles-Lettres

#### Vendredi 29 novembre, 15h :

séance solennelle de rentrée de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, qui célèbre cette année le 350e anniversaire de sa fondation, le 3 février 1663. (Pour en savoir plus : [www.aibl.fr](http://www.aibl.fr)).

### Vendredi 29 & samedi 30 novembre, à Nice :

Colloque littéraire "Passion Méditerranée" entièrement consacré, cette année, au 80e anniversaire du Centre universitaire méditerranéen, fondé par Paul Valéry, Sous le haut patronage de l'Académie française. (Pour en savoir plus : [www.cum-nice.org](http://www.cum-nice.org)).

Canal Académie - 23 quai de Conti - 75006 Paris

Premier magazine en ligne des académiciens et des 5 académies qui composent l'Institut de France

24 heures sur 24 et 7 jours sur 7. Programme hebdomadaire, en libre écoute et téléchargement gratuit durant 1 mois. 4500 émissions archivées accessibles aux membres du Club. Espaces pédagogiques et séances académiques en libre écoute et téléchargement gratuit en permanence

Conformément à la loi "informatique et libertés " du 6 janvier 1978, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent. Adressez un message électronique à [communication@canalacademie.com](mailto:communication@canalacademie.com).

Vous ne souhaitez plus recevoir la lettre d'information de Canal Académie, {LINK}