

Venez visiter le site de Canal Académie et découvrir l'ensemble des enregistrements que nous diffusons depuis 2005 : réceptions sous la Coupole de l'Institut de France, séances académiques et interviews.

www.canalacademie.com

Canal Académie sur Facebook et Twitter



Transmettre à un ami



Nous contacter



Version imprimable



ÉDITORIAL

Chers amis, chers auditeurs,

En ce début du mois d'août, marquant le milieu de la traditionnelle trêve estivale, Canal Académie prend également ses quartiers d'été. Pour autant, nos émissions se poursuivent !

Au fil de ce mois, nous vous proposons en effet de découvrir, sous la forme d'un feuilleton, une retransmission *in extenso* du colloque international qui s'est tenu, en janvier dernier à la Fondation Simone et Cino del Duca, sur le thème « *Guerre et religion* » à l'initiative de Jean Baechler, membre de l'Académie des sciences morales et politiques.

À compter du lundi 4 août, nous mettons en ligne les communications prononcées lors de la première journée du colloque, toutes centrées sur le thème « *Les Dieux de la Cité en guerre* ». Suivront, les trois prochaines semaines, les autres interventions, respectivement consacrées aux « *grandes religions face à la guerre* » et aux « *religions en guerre* ».

Nul doute que l'ensemble de ces allocutions intéresseront un vaste public, bien au-delà des passionnés de la chose militaire. En effet, comme l'explique Jean Baechler, le thème de la guerre représente une formidable clef de compréhension, non seulement de l'actualité immédiate, mais des affaires humaines dans tous leurs aspects.

Dans une introduction à ces travaux, enregistrée dans nos studios, à l'attention des auditeurs de Canal Académie, Jean Baechler précise : « *Quel que soit le thème étudié, de près ou de loin, à un moment ou un autre, on tombe sur le phénomène "guerre" comme un facteur pouvant expliquer tel développement religieux, politique, économique, technique ou autre et réciproquement.* » À travers le prisme de la guerre, c'est donc à une étude inédite des phénomènes et des aventures humaines que nous vous convions.

Permettre à un large public d'accéder à de telles interventions fait bien sûr partie des missions de Canal Académie. Je profite de cette occasion pour saluer votre fidélité. Comme vous l'avez constaté, grâce à vous, votre radio a repris sa programmation, sur un rythme désormais hebdomadaire. Depuis octobre dernier, quelque 37 émissions inédites vous ont ainsi été proposées, sans compter les retransmissions des travaux des différentes académies réunies au sein de l'Institut de France.

Ce succès sur le front de la diffusion des savoirs n'a rien de fortuit. Il est le fruit de votre soutien constant. Voilà pourquoi, je tenais, au nom de l'équipe de Canal Académie, à vous en remercier vivement.

Bonne écoute !

Jean-Robert PITTE
Président de Canal Académie



Je m'abonne

Devenez membre du Club Canal Académie afin de permettre le maintien en vie du site et un renouveau qui interviendra le plus rapidement possible

Vous voulez élargir la notoriété de Canal Académie et améliorer la diffusion.



FAIRE UN DON
CLIQUEZ ICI

Le Gros plan de la semaine

« Guerre et société » : cerner la guerre, phénomène universel, total et central

« Tout au long de ma carrière universitaire et scientifique, j'ai pu constater avec étonnement que la guerre, pourtant, était à peu près ignorée par les sciences humaines



et sociales, et abandonnée aux soins des militaires et des spécialistes de la stratégie. Cette répartition des tâches me semblait fâcheuse, car, en confondant la science de la guerre avec la guerre pensée et appliquée, elle masquait le rôle manifestement central qu'elle tient dans les histoires et les sociétés humaines depuis l'aube du néolithique. D'autre part, les études sur la guerre actuellement disponibles m'apparaissaient dispersées et confinées sur les aires et les périodes explorées par tel ou tel spécialiste. Or, s'il est un phénomène universel, total et central, c'est bien celui-ci, car, si la guerre retentit sur toutes les dimensions de l'humain, celles-ci ne manquent pas de lui imprimer en retour des caractères divers et changeants.

[...] Nous nous proposons le projet d'étudier, sur trois ans (2013-2015), la guerre dans toutes ses dimensions repérables, politiques, économiques, techniques, organisationnelles, religieuses, éthiques, mais aussi psychiques, rationnelles, culturelles, artistiques, et ce en conjoignant toujours les points de vue de la philosophie, de l'histoire et de la sociologie, d'une part, et, de l'autre, en incluant les expériences des sociétés primitives et des grandes aires culturelles de l'ancien et du nouveau monde, depuis la naissance de la guerre, il y a dix à douze mille ans, jusqu'à aujourd'hui. Notre ambition ne va pas à la compilation et encore moins à l'exhaustivité, mais à la problématique : faire de la guerre, un objet total s'il en est, un sujet central des sciences de l'homme et de la société et le faire de telle manière que soit inauguré un courant de pensée et de recherche original et fécond sur le long terme. »

Extrait la présentation du projet d'étude et de recherche « Guerre et société », par Jean Baechler, consultable *in extenso* sur le [site Internet dédié au projet](#).

Message de Jean Baechler aux auditeurs de Canal Académie



Présentation du colloque « Guerre et religion » Communication inédite de Jean Baechler aux auditeurs de Canal Académie

Jean Baechler, membre de l'Académie des sciences morales et politiques, présente, dans cette allocutions, le cadre dans lequel s'inscrit le colloque international « Guerre et société », qu'il a organisé, en janvier 2014, avec le soutien de la Fondation Simone et Cino del Duca. En effet, loin de représenter un simple coup de projecteur sur un aspect particulier, ces journées participent d'une entreprise de recherche et d'études de longue haleine visant à mieux appréhender la guerre comme facteur central de l'histoire humaine. Pour Jean Baechler, l'étude de la guerre ne peut en effet être laissée aux seuls militaires. Elle doit mobiliser l'ensemble des autres savoirs car « on ne comprend rien à l'histoire humaine si l'on ne tient pas compte de ce facteur fondamental dans le déroulement des aventures humaines ».

[+](#) [Écouter l'émission](#)

Pour aller plus loin

Colloque « Guerre et religion » Première partie « Les dieux de la cité en guerre » (1/4)



"La religion de la guerre dans une société primitive"

Communication de Salvatore D'Onofrio, Professeur à l'université de Palerme/Laboratoire d'Anthropologie Sociale, Collège de France, prononcée le 22 janvier 2014, lors du colloque « Guerre et société », à la Fondation Simone et Cino del Duca.

[Écouter l'émission](#) [+](#)

Pour aller plus loin (suite)

"La guerre faiseuse de dieux au temps d'Alexandre le Grand et de ses successeurs"



Communication d'Olivier Picard, membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, prononcée le 22 janvier 2014, lors du colloque « Guerre et société », à la Fondation Simone et Cino del Duca.

[Écouter l'émission](#) [+ CLUB](#)

"La religion et la guerre au temps de Rome"



Communication de Yann Le Bohec, Professeur émérite à l'Université Paris-Sorbonne, prononcée le 22 janvier 2014, lors du colloque « Guerre et société », à la Fondation Simone et Cino del Duca.

[+](#) [Écouter l'émission](#)

"La guerre fleurie dans le Mexique préhistorique"



Communication de Christian Duverger, Directeur d'études à L'École des hautes études en sciences sociales (EHESS), prononcée le 22 janvier 2014, lors du colloque « Guerre et société », à la Fondation Simone et Cino del Duca.

[+](#) [Écouter l'émission](#)

"Guerre, violence et eschatologie. Interprétations religieuses de la guerre des



"La guerre dans la Bible hébraïque, entre histoire et fiction"

Communication de Thomas Römer, Professeur au Collège de France, prononcée le 22 janvier 2014, lors du colloque « Guerre et société », à la Fondation Simone et Cino del Duca.

Écouter l'émission

+ CLUB



"En Grèce ancienne, des dieux en guerre ou des dieux dans la guerre ?"

Communication de François de Polignac, Directeur d'études à l'École pratique des hautes études (EPHE), prononcée le 22 janvier 2014, lors du colloque « Guerre et société », à la Fondation Simone et Cino del Duca.

Écouter l'émission

+

Taiping (1851-1864)"



Communication de Vincent Goossaert, Directeur d'études à l'École pratique des hautes études (EPHE), prononcée le 22 janvier 2014, lors du colloque « Guerre et société », à la Fondation Simone et Cino del Duca.

Écouter l'émission

+ CLUB

Programmation Canal Académie - août 2014.

[À écouter dès le lundi 4 août :](#)

Retransmission du Colloque « Guerre et religion »
Première partie « Les dieux de la cité en guerre »
(1/4)

[À écouter dès le lundi 18 août :](#)

Retransmission du Colloque "Guerre et religion" (3/4)
Troisième partie "Les religions en guerre"

[À écouter dès le lundi 11 août :](#)

Retransmission du Colloque "Guerre et religion" (2/4)
Seconde partie "Les grandes religions face à la guerre"

[À écouter dès le lundi 25 août :](#)

Retransmission du Colloque "Guerre et religion" (4/4)
Troisième partie "Les religions en guerre"

Devenez membre du "Club Canal Académie" et accédez à d'avantage d'émissions !

Canal Académie est une radio dédiée à la diffusion, sur Internet, des travaux des cinq académies regroupées sous l'égide de l'Institut de France : l'Académie française, l'Académie des inscriptions et belles-lettres, l'Académie des sciences, l'Académie des beaux-arts et l'Académie des sciences morales et politiques.

Pour soutenir cette initiative de diffusion des savoirs, vous pouvez devenir membre du Club Canal Académie en vous acquittant d'un abonnement de seulement 23 euros par an, non reconductible automatiquement.

Vous bénéficierez ainsi d'avantages tels que l'accès à des contenus inédits réservés aux membres ainsi qu'à la totalité des quelque 6000 émissions produites depuis la création de la radio.

[Devenir membre de Canal Académie](#)

Sur les agendas des Académies

[Académie française :](#)

L'édition de juin de "Dire, ne pas dire" est parue. Quels mots, quelles tournures choisir, retenir ou rejeter parmi ce qui s'entend et se dit ? La série du mois de juin 2014 de Dire, Ne pas dire, qui donne, depuis deux

[Académie des sciences :](#)

La Lettre de l'Académie des sciences n° 33 (édition printemps-été 2014) est parue. Consacrée aux « mathématiques en mouvement », elle présente notamment des contributions de Jean-Pierre Kahane, Bruno Duchesne,

ans, le sentiment de l'Académie française sur les fautes, les tics de langage et les ridicules le plus fréquemment observés dans le français contemporain, est accessible. Cette édition est consultable en ligne sur le site de l'[Académie française](#).

[Académie des sciences morales et politiques :](#)

Lundi 29 septembre

Communication de M. François Terré, membre de l'Académie : « Sciences juridiques et sciences politiques ».

[Académie des inscriptions et belles-lettres :](#)

Lundi 22 et mardi 23 septembre 2014

« Le onzième centenaire d'Aght'amar. Politique, art et spiritualité au royaume du Vaspourakan. » Colloque organisé par l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, l'Institut d'Etudes Avancées de Paris et l'Université John Cabot de Rome. Il se tiendra à l'Institut des Études Avancées et à la Fondation Del Duca. [Découvrir le programme](#)

Claire Mathieu, Bernard Chazelle et Frédéric Brechenmacher. Cette publication est consultable librement sur le site internet de l'[Académie des sciences](#).

[Château de Chantilly :](#)



Jusqu'au 29 septembre.

Exposition "D'or et d'argent - Décorations des princes de Condé et du duc d'Aumale" présentant au public une facette inconnue et inédite de la collection du duc d'Aumale.

[En savoir plus](#)

Canal Académie - 23 quai de Conti - 75006 Paris

Premier magazine en ligne des académiciens et des 5 académies qui composent l'Institut de France

24 heures sur 24 et 7 jours sur 7. Programme hebdomadaire, en libre écoute et téléchargement gratuit durant 1 mois. 4500 émissions archivées accessibles aux membres du Club. Espaces pédagogiques et séances académiques en libre écoute et téléchargement gratuit en permanence

Conformément à la loi "informatique et libertés " du 6 janvier 1978, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent. Adressez un message électronique à communication@canalacademie.com.

Vous ne souhaitez plus recevoir la lettre d'information de Canal Académie, [{LINK}](#)