

Venez visiter le site de Canal Académie et découvrir l'ensemble des enregistrements que nous diffusons depuis 2005 : réceptions sous la Coupole de l'Institut de France, séances académiques et interviews.

[www.canalacademie.com](http://www.canalacademie.com)

Canal Académie sur Facebook et Twitter



Transmettre à un ami



Nous contacter



Version imprimable



## ÉDITORIAL

Chers amis, chers auditeurs,

En cette avant-veille de Noël et alors qu'approche l'entrée dans une nouvelle année, Canal Académie ferme son studio mais n'interrompt pas ses émissions.

Notre équipe a en effet préparé une programmation spéciale autour de deux thèmes de saison : d'une part la Nativité et le christianisme, d'autre part la famille à travers l'évocation d'académiciens par leurs proches.

Nous nous retrouverons le 8 janvier 2015 pour la diffusion d'une émission inédite avec le physicien Yves Quéré, membre de l'Académie des sciences, qui nous a accordé un entretien sur les liens étroits qui unissent « langue et science ».

D'ici là, je vous souhaite, au nom de l'équipe de Canal Académie, une bonne écoute et surtout de bonnes fêtes de Noël et de fin d'année !

Bonne écoute !

**Jean-Robert PITTE**  
Président de Canal Académie



Je m'abonne

Devenez membre du Club Canal Académie afin de permettre le maintien en vie du site et un renouvellement qui interviendra le plus rapidement possible

Vous voulez élargir la notoriété de Canal Académie et améliorer la diffusion.

**FAIRE UN DON**  
CLIQUEZ ICI

## Pour aller plus loin



**La Nativité et de l'Adoration des Mages des maîtres italiens de Sienne et de Florence**  
Avec Nicolas Sainte Fare Garnot, conservateur du musée Jacquemart-André

Sur le thème de la naissance du Christ, découvrez une sélection des plus beaux tableaux de la collection du Musée d'Altenbourg constituée au début du XIXe siècle par le baron allemand Bernard von Lindenau (1779-1854). Elle est présentée ici par Nicolas Sainte Fare Garnot invité par Krista Leuck.

Écouter l'émission

+ CLUB



**Jésus, l'homme qui était Dieu de Max Gallo**  
L'historien, de l'Académie française, explique sa démarche à Jacques Paugam

Max Gallo, de l'Académie française, vient de publier *Jésus, l'homme qui était Dieu*. Il s'entretient ici avec Jacques Paugam, de ce récit dont la perspective centrale n'est pas la question historique, mais la religion en tant que réponse au mystère de l'Amour, de la Vie et de l'Histoire. Il montre un Jésus, non pas souverain mais qui assume

## Souvenirs de famille (suite)

**Souvenirs de famille : Alain Peyrefitte, de l'Académie française**  
Evocation en compagnie de son fils Benoît



Alain Peyrefitte est ici évoqué par son fils Benoît, le plus jeune de ses enfants qui l'a accompagné dans le monde entier et en garde un souvenir fasciné. De son père, il a hérité de valeurs, de maximes de vie et de souvenirs exceptionnels dont le 13 octobre 1977 : sa réception à l'Académie française par Claude Lévi-Strauss. Cette émission est offerte en souvenir du 27 novembre 1999, date de la mort d'Alain Peyrefitte.

+

Écouter l'émission

**Souvenirs de famille : André Chamson, de l'Académie française**  
Evocation en compagnie de sa fille Frédérique Hébrard



« Je suis de ce pays autant qu'on peut l'être... Je tiens à cette terre

sa condition humaine avec humilité. La révolution du christianisme tient à cela, son messie n'est ni puissant ni riche. Max Gallo a-t-il perçu Jésus en historien, en croyant, en pédagogue ? Écoutez -le !

[+](#) [Écouter l'émission](#)



### L'Adoration des Mages de Paolo Uccello et La Nativité de Fra Angelico

Deux chefs d'oeuvre présentés par Nicolas Sainte Fare Garnot, invité de Krista Leuck

Une nouvelle émission pour compléter notre série sur les "Nativités". Une éblouissante exposition Fra Angelico au Musée Jacquemart-André à Paris nous donne l'occasion de revenir sur deux oeuvres de ces maîtres toscans. Entretien avec Nicolas Sainte Fare Garnot, conservateur du patrimoine et commissaire de cette exposition.

[Écouter l'émission](#) [+ CLUB](#)



### Ernest Renan, biographe de Jésus-Christ ! Le philologue des langues sémitiques

Découvrez ici la vie d'Ernest Renan, premier biographe de Jésus-Christ, philologue et spécialiste des langues sémitiques. Reçu à 33 ans seulement à l'Académie des inscriptions et belles-lettres (1856), il fera son entrée plus tard en 1878 à l'Académie française. Et pourtant le pape Pie IX le qualifiait de blasphémateur !

[+](#) [Écouter l'émission](#)



### Une icône de nativité, présentée par Alain Besançon, membre de l'Académie des sciences morales et politiques L'icône reliquaire de Constantinople du XIIe siècle, un joyau du Musée du Louvre

Canal Académie poursuit sa série sur les nativités, par une représentation originale, une icône-reliquaire de Constantinople du XIIe siècle selon la description du Louvre. Alain Besançon, de l'Académie des sciences morales et politiques, nous décrypte la scène. Spécialiste de l'iconoclasme, l'académicien nous offre une exploration de l'image et de son interdiction dans l'histoire de l'art à travers toutes les civilisations.

[Écouter l'émission](#) [+ CLUB](#)



### Rémi Brague, le philosophe qui prend au sérieux le « fait religieux » membre de l'Académie des sciences morales et politiques. Entretien avec Damien Le Guay

Le philosophe Rémi Brague, spécialiste des religions, a reçu en décembre 2009, le Grand Prix de Philosophie décerné par l'Académie française pour l'ensemble de son oeuvre. Il venait tout juste d'être élu à l'Académie des sciences morales et politiques. Il s'entretient ici avec Damien Le Guay.

[+](#) [Écouter l'émission](#)



### L'Enfant Jésus de Prague Un poème de Paul Claudel, de l'Académie française

François Claudel, petit-fils de l'écrivain diplomate Paul Claudel, lit ce poème rédigé par son grand-père, en octobre 1911 et paru dans Le Figaro en mai 1938, extrait de *Images saintes en Bohême*. Il le lui avait offert pour un Noël, quand il était enfant.

par les cimetières et les sillons » : André Chamson, si fortement ancré dans ses Cévennes natales, est ici évoqué par sa fille, la romancière et scénariste Frédérique Hebrard dont la télévision française vient de diffuser le film "Les châtaigniers du désert". Elle nous fait découvrir sur La Luzette la tombe de ses parents qui porte le mot "Résister"...

[+](#) [Écouter l'émission](#)

### Souvenirs de famille : Jean Filliozat, membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres



Evocation en compagnie de son fils, Pierre-Sylvain Filliozat, membre de la même Académie

Jean Filliozat, indianiste savant, membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, a voué sa vie à la recherche de la vérité au sein des civilisations orientales. Il évoquait volontiers ce que l'orientalisme apportait à sa culture personnelle, comment il lui était utile dans son enquête plus générale d'humaniste. En retour, il a aimé servir l'orientalisme, en racontant son histoire, en définissant ses méthodes, en le maintenant dans la voie pure de l'esprit scientifique. Il fut directeur de l'Ecole française d'Extrême-Orient et fondateur de l'Institut français d'Indologie de Pondichéry. Son fils Pierre-Sylvain appartient à la même académie que son père et continue dans la même lignée.

[+](#) [Écouter l'émission](#)

### Souvenirs de famille : André François-Poncet, membre de l'Académie française. Un européen convaincu



Evocation en compagnie de son fils Jean François-Poncet

L'image d'André François-Poncet reste celle d'un brillant diplomate et d'un homme politique. Il fut aussi journaliste, écrivain et académicien. Pour son fils, Jean François-Poncet, ancien ministre des Affaires étrangères de Valéry Giscard d'Estaing, aujourd'hui sénateur, le mot qui caractérise son père est celui d'Européen. Au travers d'anecdotes et de récits, parfois dramatiques, où se mêlent la grande Histoire et l'histoire familiale, il évoque le souvenir de cette figure de l'Académie et les traits marquants de sa personnalité.

[+](#) [Écouter l'émission](#)

### Souvenirs de famille : François Lhermitte, membre de l'Académie des sciences morales et politiques



évoquant par son fils Sylvain Lhermitte

Le Pr François Lhermitte fut l'un des neuropsychologues les plus réputés au monde. Son fils Sylvain dévoile ici d'autres aspects de cette personnalité du monde médical.

[+](#) [Écouter l'émission](#)

### Souvenirs de famille : Robert de Flers, le héros voyageur de l'Académie française Evocation par son petit-fils Philippe de Flers



Robert de Flers, titulaire du cinquième fauteuil de l'Académie française entre 1920 et 1927, a mené une vie riche en rebondissements. À la fois mondain, voyageur, journaliste, auteur, mais aussi politicien, diplomate, et héros de la guerre, il nous est bien difficile de connaître les multiples facettes de cette existence hors du commun. Qui était-il donc en vérité ? Un peu de tout cela sans doute. Philippe de Flers, auteur de "l'Académie française au fil des lettres", nous offre un portrait tout en nuances de son grand-père.

Écouter l'émission

+ CLUB

## Souvenirs de famille



### Souvenirs de famille : Léon Binet, membre de l'Académie des sciences

Évocation par Jacques-Louis Binet, secrétaire perpétuel de l'Académie nationale de médecine

Léon Binet membre de l'Académie des sciences, de l'Académie de médecine et de l'Académie vétérinaire, est évoqué par son fils Jacques-Louis Binet.

+

Écouter l'émission



### Souvenirs de famille : Pierre Gaxotte, de l'Académie française

évoqué par son neveu Philippe Gaxotte

"Souvenirs de famille" se propose de vous faire découvrir des aspects méconnus d'un académicien grâce à l'un des membres de sa famille. Ici, c'est Philippe Gaxotte qui évoque son oncle Pierre Gaxotte, connu comme historien et chroniqueur de presse mais que l'on découvre comme ami du Tout-Paris de l'entre-deux guerres, amateur de disques et de music-hall, volontiers rieur et fréquentant les grands créateurs de théâtre... Une évocation émouvante, chaleureuse, qui allie connaissance et reconnaissance !

+

Écouter l'émission



### Souvenirs de famille : Jacques-Yves Cousteau, de l'Académie française

Évocation en compagnie de son épouse, Francine Cousteau

Jacques-Yves Cousteau : son message universel de respect et de préservation de la biodiversité l'a rendu célèbre dans le monde entier. Reçu à l'Académie française en 1988, il militait également pour la diversité des langues et des cultures. Francine Cousteau nous offre quelques moments d'intimité partagés autour du Commandant Cousteau.

+

Écouter l'émission



### Souvenirs de famille : Théodore Monod, membre de l'Académie des sciences

Évocation en compagnie de son fils Ambroise Monod

Ambroise Monod, cadet des trois enfants de Théodore et Olga Monod, théologien, fondateur de la mouvance Récup'Art, évoque ici son père Théodore Monod, un encyclopédiste du XXe siècle tant les disciplines auxquelles il a travaillé sont variées mais aussi et surtout, une figure de haute spiritualité, homme l'en-haut et de l'en-avant, un moine à l'amour contrarié, en un mot, un homme d'exception.

+

Écouter l'émission



### Souvenirs de famille : Louis Pauwels, membre de l'Académie des beaux-arts

évoqué en compagnie de sa fille Marie-Claire

Louis Pauwels fut romancier, essayiste, journaliste, amateur de peinture et membre de l'Académie des beaux-arts. Mais grâce à sa fille, Marie-Claire, on le découvre aussi passionné de pêche et de décoration, exigeant dans le travail comme dans l'écriture... En cette année 2010 qui marque les cinquante ans de la sortie du "Matin des magiciens" chez Gallimard, voici quelques facettes méconnues du

+

Écouter l'émission

### Souvenirs de famille : Maurice Denis de l'Académie des beaux-arts

Évocation en compagnie de son petit-fils, l'académicien Antoine Poncet



Maurice Denis, peintre et titulaire du septième fauteuil de l'Académie des beaux-arts (de 1932 à 1943) est ici évoqué par son petit-fils Antoine Poncet, lui-même artiste, sculpteur, et membre de cette académie depuis 1993. Il nous explique comment cette hérédité a pesé sur son propre destin et nous fait partager quelques souvenirs.

+

Écouter l'émission

### Souvenirs de famille : Maurice Genevoix de l'Académie française, évoqué par sa fille Sylvie Genevoix

Mon père disait : "Donne ta main", je la lui donnais, il m'emmenait, me guidait et m'apprenait."



Sylvie Genevoix, fille unique de Maurice Genevoix de l'Académie Française, confiée à Canal Académie, dans cette émission de la série « Souvenirs de famille » : « La phrase à laquelle je pense tout le temps, que mon père me répétait fréquemment, et qui est pour moi un viatique, un guide, c'est une phrase toute banale et qu'un père dit certainement très souvent à sa petite fille : « Donne ta main »... Encore aujourd'hui, j'ai l'impression de l'entendre, et quand j'ai une difficulté, je lui donne ma main, il m'accompagne et je l'accompagne. »

+

Écouter l'émission

### Souvenirs de famille : Jean-Pierre Fouchy évoque son ancêtre Jean-Paul Fouchy, académicien des Lumières

Jean-Paul Grandjean de Fouchy a fait l'éloge de 65 académiciens de 1744 à 1776



Jean-Pierre Fouchy s'est intéressé à son lointain ancêtre et cousin, Jean-Paul Fouchy (1707-1788), de l'Académie des sciences, en relation avec tous les grands du XVIIIe siècle. Durant son mandat de Secrétaire perpétuel, il a été amené à prononcer 65 éloges !

+

Écouter l'émission

### Souvenirs de famille : Marcel Landowski de l'Académie des beaux-arts, Chancelier de l'Institut de France

Évocation en compagnie de sa fille, la comédienne et chanteuse Manon Landowski



Marcel Landowski, compositeur, ancien Chancelier de l'Institut de France, est évoqué par sa fille Manon Landowski. Cette dernière nous offre un témoignage troublant sur celui qu'elle n'a jamais cessé d'admirer, pour son oeuvre, son talent et tout ce qu'il lui a transmis.

+

Écouter l'émission

### Souvenirs de famille : Daniel Lesur, de l'Académie des beaux-arts

Évocation en compagnie de son fils Christian Lesur



Christian Lesur évoque son père, le compositeur Daniel Lesur, élu en 1982 à l'Académie des Beaux-Arts. Travailleur acharné et grand esthète, il aimait venir à l'Institut de France pour y retrouver ses confrères et amis : Olivier Messiaen avec qui il avait étudié ou Serge Nigg qu'il admirait beaucoup et aussi Marcel Landowski. On lui doit des opéras, des ballets, des compositions musicales pour la radio et le cinéma.



Écouter l'émission



**Souvenirs de famille : Jean Foyer, membre de l'Académie des sciences morales et politiques**  
Evocation en compagnie de son frère, Jacques Foyer

L'image publique de Jean Foyer reste celle d'un éminent juriste au service de son pays, législateur et professeur de droit, plusieurs fois ministre sous la Ve République. L'homme privé est attachant, généreux, et si un mot devait résumer sa vie, ce serait "fidélité" : à ses origines familiales, à ses convictions morales et religieuses, à sa culture classique. Son frère, Jacques Foyer, juriste lui aussi, professeur émérite à l'Université Panthéon-Assas (Paris II), dévoile ici quelques aspects moins connus de l'académicien des sciences morales et politiques.



Écouter l'émission



Écouter l'émission

**Souvenirs de famille : Jacques Ibert, de l'Académie des beaux-arts**

Evocation du compositeur en compagnie de sa petite-fille Véronique Péréal



Jacques Ibert (1890-1962), compositeur, grand prix de Rome, membre de l'Académie des beaux arts depuis 1956 est évoqué par sa petite-fille Véronique Péréal. Elle nous fait découvrir une oeuvre importante et aussi la beauté d'âme de cet académicien sensible dont nous fêtons en 2012 l'anniversaire de la disparition.



Écouter l'émission

## Sur les agendas des Académies

### Académie des sciences morales et politiques :

**Lundi 12 janvier**

Communication de Thierry-Dominique HUMBRECHT O.P., professeur de théologie et de philosophie : « La fin de la chrétienté ».

### Académie des inscriptions et belles-lettres :

**9 janvier**

Note d'information de Mme Gaëlle Lafage, sous le patronage de M. Jean-Pierre Babelon : « Nouvelles découvertes autour de François Charpentier : Colbert, la Petite Académie et la conception des décors royaux ».

Communication de M. Marc Smith, sous le patronage de M. Yves-Marie Bercé : « Le testament de Philippe Auguste ».

### Académie des sciences :

**13 janvier 2015**

« **Les recherches sur le virus Ebola** ». Conférence-débat de l'Académie des sciences À partir de 14h30 dans la Grande salle des séances de l'Institut de France - Entrée libre sous réserve des places disponibles - Inscription souhaitée auprès de [sandrine.chermet@academiedessciences.fr](mailto:sandrine.chermet@academiedessciences.fr)

**19 janvier 2015**

« **La sécurité des médicaments** ». Séance commune Académie des sciences-Académie nationale de Pharmacie-Académie nationale de Médecine. À partir de 9h à l'Académie nationale de médecine

### Domaine de Chantilly :



**Du 8 septembre 2014 au 4 janvier 2015**

**Exposition « Fra Angelico, Botticelli.**

**Chefs-d'oeuvre retrouvés** », première rétrospective que le musée Condé consacre à la pré-Renaissance et à la Renaissance italienne. Certaines des

ouvrages exposés sont reconstitués pour la première fois depuis le XV<sup>ème</sup> siècle : ainsi, la *Thébaïde* de Fra Angelico, présentée à Chantilly grâce à des prêts des musées d'Anvers, de Cherbourg, de Philadelphie et d'une collection particulière.

[En savoir plus](#)

### Musée Jacquemart-André :



**Du 12 septembre au 19 janvier**

**Exposition « Le Pérugin. Maître de**

**Raphaël** ». Après le succès de l'exposition *Fra Angelico et les Maîtres de la lumière* en 2011, le Musée Jacquemart-André propose de

redécouvrir un autre grand maître de la

Renaissance italienne, Le Pérugin. Connu pour son influence sur le jeune Raphaël, Le Pérugin est avant tout un peintre novateur dont la fortune, très importante dans toute l'Italie au début du XV<sup>ème</sup> siècle, aura un écho particulier en France jusqu'à l'époque contemporaine.

[En savoir plus](#)

Vous ne souhaitez plus recevoir la lettre d'information de Canal Académie, [{LINK}](#)