

Venez visiter le site de Canal Académie et découvrir l'ensemble des enregistrements que nous diffusons depuis 2005 : réceptions sous la Coupole de l'Institut de France, séances académiques et interviews.

www.canalacademie.com

Canal Académie sur Facebook et Twitter



Transmettre à un ami



Nous contacter



Version imprimable



EDITORIAL

Chers amis, chers auditeurs,

Ordinateurs, tablettes, téléphones, consoles de jeux vidéo... Dans le sillage de la « révolution numérique », les écrans ont littéralement envahi notre quotidien. Face à ce phénomène sans précédent, de nombreux éducateurs, qu'il s'agisse d'enseignants ou de parents, s'interrogent : faut-il s'inquiéter de l'usage, parfois immodéré, que font les jeunes générations de ces outils ?

Pour répondre à cette question, l'Académie des sciences a publié, en 2013, sous la direction de Jean-François Bach, Olivier Houdé, Pierre Léna et Serge Tisseron, un Avis visant à « rendre compte de façon mesurée des aspects positifs et négatifs rencontrés lorsque les enfants de différents âges utilisent ces différents types d'écran » (1).

Dans l'entretien qu'il nous a accordé, Jean-François Bach, professeur émérite à l'Université Paris-Descartes et secrétaire perpétuel de l'Académie des sciences, en présente les conclusions. Pour les auteurs du rapport, « les nouvelles technologies ne sont ni bonnes ni mauvaises en elles-mêmes : tout dépend de l'usage que l'on en fait ». Une conviction qui, loin de s'apparenter à un refus de trancher, vise à souligner le rôle crucial des éducateurs.

C'est pourquoi, en complément de cet entretien inédit, nous vous proposons également, cette semaine, une série d'émissions et de communications consacrées à l'éducation. En effet, comme le rappellent les auteurs de l'Avis de l'Académie des sciences, l'éducation reste « la "technologie" la plus puissante que l'être humain ait su développer pour transmettre, acquérir et améliorer ses connaissances ».

Bonne écoute !

Jean-Robert PITTE
Président de Canal Académie

(1) *L'enfant et les écrans. Un Avis de l'Académie des sciences*, sous la direction de Jean-François Bach, Olivier Houdé, Pierre Léna et Serge Tisseron, Editions du Pommier, janvier 2013, 267 p., 17 euro.



Je m'abonne

Devenez membre du Club Canal Académie afin de permettre le maintien en vie du site et un renouveau qui interviendra le plus rapidement possible

Vous voulez élargir la notoriété de Canal Académie et améliorer la diffusion.



FAIRE UN DON

CLIQUEZ ICI

Le Gros plan de la semaine

Culture du livre et culture des écrans

« La culture du livre favorise la pensée linéaire. Elle est organisée par la succession des mots, des lignes, des paragraphes et des pages. Chaque unité est constituée d'un ensemble de mots qui sont lus successivement. La pensée du livre induit un modèle linéaire, organisé autour de relations de temporalité et de causalité. C'est le monde du "où ? quand ? comment ? pourquoi ?", et du "mais, ou, et, donc, or, ni, car". Elle est aussi construite autour d'une logique de succession et favorise donc l'élaboration narrative. Dans toute histoire, il y a un avant, un pendant et un après. D'ailleurs, c'est ce qu'on voit immédiatement quand on tourne les pages d'un livre : il y a à gauche le volume des pages déjà lues et à droite le volume des pages encore à lire. Elle encourage donc la mémoire événementielle et l'ancrage dans le temps. Cette narrativité exclut les contraires : c'est une pensée du "ou bien, ou bien".

[...] Au contraire, la culture des écrans favorise la pensée non linéaire, en réseau ou



circulaire. Cette pensée non linéaire trouve son inscription privilégiée dans la spatialisation des connaissances. Les écrans confrontent à la nécessité de travailler avec diverses sources, de les croiser, de les concilier, de les comparer, et d'en tirer une information pour un usage précis. C'est ce qu'on appelle la "mémoire de travail" : maintenir et manipuler des informations et des instructions, éventuellement en nous appuyant sur des documents que nous avons devant nous, mais plus souvent et plus efficacement en exerçant ces tâches de façon mentale. Les écrans interactifs favorisent la construction de cette mémoire de travail chez l'enfant et la rendent plus efficiente. Enfin, la culture numérique accepte la coexistence des contraires. C'est une pensée du "à la fois, à la fois". Sur un écran, une personne peut être montrée en même temps dans deux espaces différents. Son paradigme est l'image dans laquelle les contraires coexistent.

Tout comme la culture du livre, la culture des écrans a ses points forts et ses faiblesses. D'un côté, elle encourage l'innovation et la capacité de s'ajuster aux changements en obligeant à rompre les habitudes mentales, comme dans les jeux vidéo où le joueur ne peut réussir chaque nouveau niveau qu'en étant capable de renoncer à la stratégie gagnante qu'il a utilisée au niveau précédent. Mais, d'un autre côté, du fait de l'immersion qu'elle suscite, la culture des écrans peut aussi empêcher une prise de recul et provoquer une forme d'enfermement

Extrait de *L'enfant et les écrans. Un Avis de l'Académie des sciences*, sous la direction de Jean-François Bach, Olivier Houdé, Pierre Léna et Serge Tisseron, Editions du Pommier, janvier 2013, 267 p., 17 euro.

Affinités électives :



L'enfant et les écrans : une révolution technologique et cognitive

Entretien avec Jean-François Bach, secrétaire perpétuel de l'Académie des sciences

Ordinateurs, tablettes, téléphones, jeux vidéo... Les écrans sont désormais omniprésents dans nos vies et dans celle de nos enfants. Faut-il s'inquiéter des effets de cette révolution technologique qui est aussi une révolution cognitive ? Comment encadrer l'usage des technologies informatiques numériques pour en tirer le meilleur et non le pire ? Pour répondre à ces questions et à bien d'autres, l'Académie des sciences a publié, en 2013, sous la direction de Jean-François Bach, Olivier Houdé, Pierre Léna et Serge Tisseron, un Avis qui rassemble l'ensemble des connaissances disponibles sur ce sujet complexe. Jean-François Bach, secrétaire perpétuel de l'Académie présente ici les conclusions de ce rapport formulant de précieuses recommandations aux parents et professeurs.



Écouter l'émission

Pour aller plus loin



L'Académie des sciences dans la société actuelle

Entretien avec Jean-François Bach, secrétaire perpétuel

Comment l'Académie des sciences est-elle impliquée dans les grands débats de la société contemporaine ? Quel rôle joue-t-elle au niveau national et international ? Explications de Jean-François Bach, spécialiste d'immunologie, secrétaire perpétuel de la division sciences chimiques, biologiques et médicales, de l'Académie des sciences.

Pour aller plus loin (suite)

Les nouveaux défis de l'éducation, discours de Pierre Léna, de l'Académie des sciences

Extrait de la retransmission de la séance sous la Couplote « Les nouveaux défis de l'éducation »



Les Académiciens se sont penchés sur le thème de l'éducation lors de la séance "inter-académique" exceptionnelle du 1er mars 2011. Pierre Léna, de l'Académie des sciences, a prononcé un discours ayant pour thème "*la science en héritage*", soulignant la nécessité de changements profonds dans la transmission des savoirs.



Écouter l'émission

Les nouveaux défis de l'éducation, "Petite Poucette", discours de Michel Serres, de l'Académie française

Extrait de la retransmission de la séance sous la Couplote « Les nouveaux défis de l'éducation »



Les Académiciens se sont penchés sur le thème de l'éducation lors d'une séance "inter-académique" exceptionnelle du 1er mars 2011. Michel Serres, de l'Académie française, a prononcé un discours au titre surprenant "Petite Poucette" soulignant les différentes mutations pédagogiques qui se sont opérées ces dernières années et dressant un portrait des élèves d'aujourd'hui. Un discours fondamental pour comprendre les enjeux éducatifs et leur évolution.



Écouter l'émission

Apprendre à lire : de nouveaux outils pédagogiques élaborés à partir de travaux

+ Écouter l'émission



Démocratie et éducation, par le recteur Gérald Antoine
Une communication prononcée à l'Académie des sciences morales et politiques

Le recteur Gérald Antoine a évoqué l'état actuel de notre système éducatif, au cours d'une séance de l'Académie des sciences morales et politiques le 17 mai 2010, donnant suite à la demande du président de cette Académie, Jean Mesnard, lequel, pour cette année, a choisi comme thème de réflexion : la démocratie.

+ Écouter l'émission



Plaidoyer pour une éducation scientifique en France
Avec Claudie Haigueré, Jean-François Bach et Pierre Léna

Si les filières scientifiques au lycée sont beaucoup plus prisées que les littéraires c'est parce que la « filière S » est devenue le symbole d'une sélection des meilleurs élèves plutôt qu'un véritable engouement scientifique. Pour parler de cette culture scientifique à donner aux jeunes générations, Claudie Haigueré, présidente d'Universcience, Jean-François Bach, secrétaire perpétuel de l'Académie des sciences et Pierre Léna co-fondateur de La main à la pâte nous alertent sur cette question.

Écouter l'émission + CLUB



"Enseignement et éducation", le discours de Jacqueline de Romilly, de l'Académie française
Extrait de la rentrée solennelle des cinq académies de l'année 2008.

Canal Académie vous propose d'écouter le discours que Jacqueline de Romilly, de l'Académie française, a prononcé sous la Coupole lors de la séance solennelle de rentrée des cinq Académies en 2008, intitulé "Enseignement et éducation". Il garde toute sa pertinence et son actualité...

+ Écouter l'émission



"Réinstaurer l'éducation en sa raison", discours du philosophe Bernard Bourgeois, de l'Académie des sciences morales et politiques
Extrait de la rentrée solennelle des cinq académies de l'année 2008.

Canal Académie vous propose d'écouter le discours de Bernard Bourgeois, de l'Académie des sciences morales et politiques, intitulé "Réinstaurer l'éducation en sa raison". Comme le veut la tradition, les cinq Académies qui forment l'Institut de France se réunissent chaque année le mardi le plus proche du 25 octobre, en souvenir de la création de l'Institut (25 octobre 1795). Pour leur rentrée 2008, les cinq académies avaient choisi pour thème l'éducation.

+ Écouter l'émission



Le discours sur l'éducation d'Édith Canat de Chizy, de l'Académie des beaux-arts
Extrait de la rentrée solennelle des 5 académies de l'année 2008.

Chacune des Académies a proposé, sur le thème de l'éducation, une réflexion spécifique. Canal Académie vous propose d'écouter le discours d'Édith Canat de Chizy, de l'Académie des beaux-arts,



de psychologie cognitive
Troisième émission de la série : "Un recteur, une académie, une expérimentation" avec Stanislas Dehaene, Marie-Danièle Campion et Jean-Michel Blanquer

On estime aujourd'hui que 20% des élèves ont des difficultés de lecture. Un problème qui se rencontre en France mais aussi chez nos voisins européens. Pour enrayer ces difficultés, plusieurs expérimentations sont en cours dans les écoles : le programme Lire et le programme P.A.R.L.E.R., basés sur les recherches de psychologues cognitifs. Dès la grande section de maternelle, il semble crucial de préparer les enfants à lecture. Explications dans cette émission en compagnie de Jean-Michel Blanquer, directeur de l'enseignement scolaire, Marie-Danièle Campion, recteur de l'Académie de Clermont-Ferrand et Stanislas Dehaene, membre de l'Académie des sciences.

+ Écouter l'émission

L'enseignement de la science à l'école primaire : les propos de Jean Salençon, président de l'Académie des sciences, et de Luc Chatel, ministre de l'Éducation nationale
Dans le cadre de la remise des prix La main à la pâte en février 2010



L'Académie des sciences et le ministère de l'Éducation nationale partagent une ambition commune : "implanter la démarche scientifique à tous les niveaux de la scolarité, transmettre le goût des sciences et se donner les moyens de le fortifier". Canal Académie retransmet le discours de Jean Salençon, président de l'Académie des sciences et de Luc Chatel, ministre de l'Éducation nationale, lors de la remise des prix de La main à la pâte le 2 février 2010.

Écouter l'émission + CLUB

Refonder l'enseignement des langues de l'Antiquité par de nouvelles pratiques
1ère émission de la série : "Un recteur, une académie, une expérimentation", avec Jean-Michel Blanquer, Olivier Audéoud, Bertrand Saint Sernin



Première émission de notre série "Un recteur, une académie, une expérimentation" qui a pour but de faire partager une "bonne pratique" pédagogique, déjà mise en route dans une académie, au sens de circonscription administrative de l'Éducation nationale. Le directeur général de l'enseignement scolaire, le recteur de l'Académie de Grenoble, et l'académicien Bertrand Saint Sernin s'entretiennent sur le thème de l'apprentissage des langues de l'Antiquité, le latin et le grec.

+ Écouter l'émission

Echo de la Coupole

« La religion de sortie de la religion »
Communication de Marcel Gauchet, philosophe et historien, directeur d'études à l'EHESS, en séance de l'Académie des sciences morales et politiques.



L'auteur est venu exposer sa célèbre proposition selon laquelle le christianisme représenterait une « religion de sortie de la religion », formule ne voulant pas dire que la croyance religieuse va disparaître, mais qu'avec le christianisme la religion ne remplit plus son rôle normatif d'origine dans l'organisation de la société des hommes. En effet, à rebours de ce qui prévaut pour d'autres religions, « le Christ ne vient pas dire la loi. Il vient juste témoigner de l'intérêt du Père pour le salut des hommes. Il ne nous dit pas immédiatement ce qu'il faut faire, mais qu'il faut songer à l'autre monde », ce qui permet d'imaginer un domaine humain distinct de

intitulé "L'importance de l'enseignement de la musique dans l'éducation", relatant des expériences et des initiatives relatives à l'éducation musicale des jeunes.

+ Écouter l'émission



"Les nouveaux défis de l'éducation", discours de Gabriel de Broglie, chancelier de l'Institut, et de Xavier Darcos, secrétaire perpétuel de l'Académie des sciences morales et politiques
Extraits de la séance sous la Coupole « Les nouveaux défis de l'éducation »

Les Académiciens se penchent sur le thème de l'éducation. Lors de la séance "inter-académique" exceptionnelle du 1er mars 2011, Xavier Darcos, secrétaire perpétuel de l'Académie des sciences morales et politiques, a prononcé un discours sur le thème "École et Nation". Sous la coupole de l'Institut de France et en présence du Chancelier Gabriel de Broglie qui introduisit cette séance, l'ancien ministre de l'Éducation nationale a traité la question de l'éducation et de la transmission des savoirs.

+ Écouter l'émission



L'éducation en Asie, discours de Franciscus Verellen, de l'Académie des inscriptions et belles-lettres
En Chine, en Inde, les systèmes d'éducation et leurs enjeux sont-ils pertinents pour l'Europe ?

Chacune des Académies a proposé une réflexion sur l'éducation, thème fondamental aujourd'hui. Canal Académie vous propose d'écouter le discours de Franciscus Verellen, de l'Académie des inscriptions et belles-lettres. Le spécialiste de l'Orient pose la question Éducation en Asie, des enjeux pertinents pour l'Europe ?

+ Écouter l'émission

l'organisation proprement religieuse.

+ Écouter l'émission

+ CLUB Le débat

« L'enfant et les écrans »
Vidéos de la conférence-débat de l'Académie des sciences avec les interventions de Jean-François Bach, Olivier Houdé, Stanislas Dehaene, Gérard Berry et Pierre Léna.



Le 23 janvier 2013, l'Académie des sciences a organisé une conférence-débat à l'occasion de la publication de son Avis sur « L'enfant et les écrans ». Outre l'introduction de Jean-François Bach et la conclusion de Pierre Léna, cette conférence comprend des interventions inédites de Serge Tisseron ("Culture du livre et culture des écrans : l'indispensable complémentarité"), Olivier Houdé ("Développement et éducation de l'enfant dans le monde des écrans"), Stanislas Dehaene ("Smart games : Le potentiel cognitif des jeux sur ordinateur" et Gérard Berry ("L'informatique : de la révolution technique à la révolution mentale"). Nous vous proposons de les découvrir via les vidéos diffusées par l'Académie des sciences.

+ Visionner les vidéos

Sur l'Agenda des Académies :

Académie des sciences morales et politiques :

6 mai

Communication du Père Pascal Gollnisch, directeur général de L'Œuvre d'Orient : « Persécutions contre les chrétiens au Moyen-Orient ».

Académie des inscriptions et belles-lettres :

10 avril

Communication M. Mohammad Ali Amir-Moezzi, sous le patronage de Christian Robin : « Les « cinq membres intellectifs » de l'homme de Dieu »

Académie des sciences :

14 avril 2015

« Conférence sur la RMN - Prolongements récents de l'oeuvre d'Anatole Abragam ».

Conférence-débat de l'Académie des sciences À partir de 14h30 dans la Grande salle des séances de l'Institut de France - Entrée libre sous réserve des places disponibles. [Voir le programme complet.](#)

Académie des beaux-arts :



Exposition de Christiane Baumgartner, lauréate du Prix de Gravure Mario Avati Académie des beaux arts 2014. Palais de l'Institut de France - 27 quai de Conti - 75006 Paris. Exposition ouverte du 12 mars au 12 avril

2015, du mardi au dimanche de 11 h à 18 h. Entrée libre.

A noter aussi



Du 12 mars au 04 octobre 2015, la Fondation Monticelli, présente, à Marseille, "Amours océanes", une exposition d'œuvres du peintre Chu Teh-Chun, membre de l'Académie des beaux-arts. Pour en savoir plus : [Fondation Monticelli](#)

accessibles aux membres du Club. Espaces pédagogiques et séances académiques en libre écoute et téléchargement gratuit en permanence

Conformément à la loi "informatique et libertés " du 6 janvier 1978, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent. Adressez un message électronique à communication@canalacademie.com.
Vous ne souhaitez plus recevoir la lettre d'information de Canal Académie, [{LINK}](#)