

Venez visiter le site de Canal Académie et découvrir l'ensemble des enregistrements que nous diffusons depuis 2005 : réceptions sous la Coupole de l'Institut de France, séances académiques et interviews.

www.canalacademie.com

Canal Académie sur Facebook et Twitter



Transmettre à un ami



Nous contacter



Version imprimable



EDITORIAL

Chers amis, chers auditeurs,

Voici quelques semaines, Maxime Schwartz, ancien directeur général de l'Institut Pasteur et membre correspondant de l'Académie des sciences, a publié, avec Annick Perrot, conservateur honoraire du musée Pasteur, un ouvrage dans lequel ils révèlent l'engagement méconnu des membres de l'Institut Pasteur dans la Grande Guerre (1).

En effet, s'ils furent, comme l'immense majorité de leurs compatriotes, appelés sous les drapeaux, les "Pastoriens" y ont également mobilisé toutes leurs compétences pour gagner une bataille non moins décisive contre les maladies et le manque de soins qui menaçaient les armées alliées. Nous le savons maintenant : sans Pasteur et ses successeurs, les Poilus auraient été décimés par les adversaires sournois et redoutables que sont la typhoïde, le typhus, le paludisme ou encore le tétanos...

Dans l'entretien qu'il nous a accordé, Maxime Schwartz présente ces hommes d'exception qui, jusque dans les tranchées et sous le feu de l'ennemi, ont imaginé de nouveaux moyens de soigner et de soulager les souffrances de leurs camarades de combat. Au croisement de l'histoire scientifique et de l'histoire militaire, son récit est donc aussi celui d'une formidable épopée humaine.

Les autres émissions que nous vous proposons cette semaine suivent cette double orientation en évoquant aussi bien la Grande Guerre que la lutte menée par Pasteur et ses successeurs contre la maladie. De la sorte, elles illustrent les deux lois qui, selon Pasteur, sont en lutte dans l'histoire humaine : « une loi de sang et de mort qui, en imaginant chaque jour de nouveaux moyens de combat, oblige les peuples à être toujours prêts pour la bataille, et une loi de paix, de travail, de salut, qui ne songe qu'à délivrer l'homme des fléaux qui l'assiègent ».

Bonne écoute !

Jean-Robert Pitte
Président de Canal Académie

(1) *Le génie de Pasteur au secours des Poilus*, par Annick Perrot et Maxime Schwartz, Editions Odile Jacob, mars 2016, 282 p., 24,90 euros.



Je m'abonne

Devenez membre du Club Canal Académie afin de permettre le maintien en vie du site et un renouvellement qui interviendra le plus rapidement possible

Vous voulez élargir la notoriété de Canal Académie et améliorer la diffusion.

FAIRE UN DON
CLIQUEZ ICI

Le Gros plan de la semaine

Les Pastoriens au secours des Poilus

« Pasteur et ses disciples, comme Roux, Yersin, Calmette et d'autres encore, ont mis au point des vaccins et des sérums qui ont permis de lutter contre les infections et de vaincre enfin les épidémies mortelles de la peste, de la diphtérie et du typhus.

Mais ce que nous ignorions, et que nous révèlent Annick Perrot et Maxime Schwartz dans ce livre, c'est comment toutes ces découvertes ont aussi sauvé des vies durant la guerre de 1914-1918. Sans Pasteur et ses successeurs, les armées auraient très vite été décimées par la typhoïde ou le paludisme. En imposant vaccination et mesures d'hygiène, ils ont ainsi radicalement changé le sort de la Grande Guerre.

C'est sous le feu et les bombes que ces savants d'exception ont cherché à mettre la science au service de l'histoire. Et c'est à leur rencontre que nous sommes ici conviés. »

Présentation par l'éditeur de *Le génie de Pasteur au secours des Poilus*, par Annick Perrot et Maxime Schwartz, Editions Odile Jacob, mars 2016, 282 p., 24,90 euros.

ANNICK PERROT
MAXIME SCHWARTZ

LE GÉNIE DE PASTEUR AU SECOURS DES POILUS



préface de
ERIK ORSENNA
de l'Académie française



Affinités électives

ANNICK PERROT
MAXIME SCHWARTZ
LE GÉNIE DE PASTEUR
AU SECOURS DES POILUS



Une épopée méconnue : les Pastoriers dans la Grande Guerre

Entretien avec Maxime Schwartz, ancien directeur général de l'Institut Pasteur et membre correspondant de l'Académie des sciences

Lorsque la Première Guerre mondiale éclate, Pasteur est déjà décédé depuis presque 20 ans. Toutefois, comme le révèlent Maxime Schwartz et Annick Perrot dans un récent ouvrage (*Le Génie de Pasteur au secours des Poilus*, Editions Odile Jacob), à travers ses disciples, il jouera un rôle crucial dans la victoire de la France et de ses alliés. En effet, tout en revêtant l'uniforme bleu horizon, les chercheurs de l'Institut Pasteur s'engageront sans compter pour gagner une bataille non moins décisive contre les maladies et le manque de soins qui, sans leur action, auraient décimé les Poilus. C'est cette épopée scientifique, militaire et humaine vécue aussi bien dans les laboratoires que dans le feu et la mitraille qu'évoque Maxime Schwartz au micro de Canal Académie.



Écouter l'émission

Pour aller plus loin

PASTEUR ET SES
LIEUTENANTS
ROUX, YERSIN ET LES AUTRES



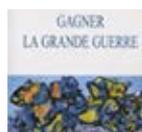
Les lieutenants de Pasteur : Duclaux, Roux, Calmette, Yersin et Metchnikoff

Entretien avec Maxime Schwartz, correspondant à l'Académie des sciences, co-auteur de Pasteur et ses lieutenants

Ils s'appellent Duclaux, Roux, Calmette, Yersin et Metchnikoff. Ses noms ne vous disent peut-être rien, pourtant, en dignes successeurs de Louis Pasteur, ils ont contribué à réduire la mortalité dans le monde en mettant au point tout au long des XIXe et XXe siècles les vaccins contre la diphtérie, le tétanos, la rougeole et le BCG. Maxime Schwartz, co-auteur avec Annick Perrot de Pasteur et ses lieutenants nous dresse leurs portraits.

+ CLUB

Écouter l'émission



Gagner la Grande Guerre, prix Edmond Fréville-Pierre Messmer 2008

Avec le contrôleur général Cailleteau et Gilbert Guillaume, membre de l'Académie des sciences morales et politiques

L'auteur du livre Gagner la Grande Guerre, le contrôleur général des armées François Cailleteau, qui a reçu le Prix Edmond Fréville-Pierre Messmer 2008 décerné par l'Académie des sciences morales et politiques, s'entretient ici avec Gilbert Guillaume, membre de cette Académie, sur les stratégies utilisées par les armées en conflit en 14-18 et sur les relations entre politiques et militaires.

Pour aller plus loin (suite)

La maison de Louis Pasteur, de l'Académie française, de l'Académie des sciences

Un reportage à Arbois dans le Jura



Entrez dans l'intimité de Louis Pasteur, en visitant sa maison à Arbois dans le Jura. C'est là qu'il passe son enfance et qu'il s'installera plus tard. Entre son billard et son laboratoire, Sylvie Morel nous fait découvrir un personnage bien de son siècle, passionnant et amusant !

Écouter l'émission



Maurice Genevoix, de l'Académie française, un jeune auteur à redécouvrir : l'œuvre de guerre

Blessé, l'écrivain recueille les paroles des hommes du front. Avec Jean-Jacques Becker, historien.



Lucrèce La Chenardière vous propose une série de quatre émissions conçue comme une invitation à la lecture et à la méditation de l'œuvre de Maurice Genevoix. Première émission : l'œuvre de guerre. Maurice Genevoix, mobilisé en août 14, gravement blessé, se fait un devoir, après avoir recueilli la parole d'hommes au front, de les rédiger. Le premier de ses ouvrages "Sous Verdun" paraît en 1916.

Écouter l'émission



« Les Pieds-Nickelés s'en vont en guerre », par Jean Tulard

L'historien et académicien Jean Tulard évoque l'engagement improbable des célèbres héros de bande dessinée lors de la Grande Guerre.



Preuve de l'élan patriotique qui s'empare de la France en 1914, même les personnages de bande dessinée vont revêtir l'uniforme bleu horizon y compris les moins recommandables. Ainsi de Croquignol, Ribouldingue et Filochard, les déjà célèbres « Pieds-Nickelés », pourtant davantage connus pour leur esprit frondeur voire anarchisant, qui, de 1915 à 1918 vont mettre leur art consommé de l'escroquerie au service de la nation. A l'occasion de la réédition sous forme d'album de ces planches parues en feuilleton (Editions Vuibert, septembre 2013), l'historien Jean Tulard, membre de l'Académie des sciences morales et politiques et fin connaisseur des Pieds-Nickelés, décrypte les raisons de cet engagement aussi sincère qu'improbable.

Écouter l'émission



+ CLUB

Écouter l'émission



Des microbes et des hommes... le retour des maladies infectieuses

Par Maxime Schwartz, correspondant de l'Académie des sciences

Chikungunya, paludisme, tuberculose... Depuis les années 1970, on note un retour des maladies infectieuses sur le devant de la scène.

Les micro-organismes résistent davantage aux traitements, les vecteurs se jouent des insecticides et de plus en plus fréquemment émergent des maladies que nous ne connaissons pas jusqu'alors.

Explications avec Maxime Schwartz, biologiste moléculaire, directeur général honoraire de l'Institut Pasteur.

+

Écouter l'émission



Douze journées à Verdun

Par Henri Amouroux, membre de l'Académie des sciences morales et politiques

Pour le numéro Hors-série du Figaro consacré à Verdun, Henri Amouroux (1920-2007) a retenu douze dates afin d'illustrer le combat héroïque des soldats français au cours de cette bataille dont on a commémoré en 2007 le 90e anniversaire.

+ CLUB

Écouter l'émission



Histoire de la grippe espagnole

Communication de Charles Pilet, membre de l'Académie des sciences et Paul Léonphonte

La grippe espagnole tua plus de 400 000 personnes en France, peu avant les années 20 et notamment pendant la Grande Guerre. Retour sur cette hécatombe tragique que les virologues redoutent de nouveau avec le H5N1, appelé aussi "grippe aviaire". Paul Léonphonte et Charles Pilet nous livrent leurs explications dans une communication commune qui se déroulait lors de la journée du livre à l'Académie nationale de médecine en septembre 2008.

+ CLUB

Écouter l'émission



Foch : De la Marne à Rethondes, mais aussi de la jeunesse à l'Académie française

Le mythe et les réalités du Maréchal Foch, une biographie complète par Jean-Christophe Notin

Jean-Christophe Notin, primé par l'Académie française pour son livre sur la campagne d'Italie, est spécialiste de l'histoire militaire de la France contemporaine. Auteur de nombreux ouvrages sur la Seconde Guerre mondiale, il vient de publier une biographie du Maréchal Foch, qui a le mérite de retracer sa vie, de sa jeunesse à l'après-guerre. Ferdinand Foch a été élu à l'Académie française le 21 novembre 1918.

+ CLUB

Écouter l'émission

Réparations de guerre de l'Allemagne : la guerre de 1914 s'est terminée en octobre 2010

Avec l'historien Georges-Henri Soutou, membre de l'Académie des sciences morales et politiques



Le chapitre des dettes de guerre entre la France et l'Allemagne s'est refermé le 3 octobre 2010. Georges-Henri Soutou, membre de l'Académie des sciences morales et politiques, l'auteur de La guerre de Cinquante Ans et de L'Or et le sang, donne son point de vue sur la fameuse question des réparations dont le règlement a pris 91 années : un temps long, inattendu, reflet des mouvements de l'histoire européenne.

Écouter l'émission

+

Louis Pasteur Vallery-Radot, petit-fils de Pasteur

Par le Dr Jean-François Lemaire, correspondant de l'Académie des sciences morales et politiques



Docteur en médecine et en histoire, Jean-François Lemaire s'est intéressé dans son ouvrage, à la vie de Louis Pasteur Vallery-Radot, un personnage haut en couleur, qui fut membre de l'Académie nationale de médecine et de l'Académie française !

Écouter l'émission

+ CLUB

Echos de la Coupole

La guerre et le droit par Gilbert Guillaume Une communication du colloque international "Guerre et politique"



La guerre et le droit, deux termes antinomiques. En droit international, la légitimité de la guerre et la conduite de la guerre sont des questions habituellement abordées par les juristes. Le point sur ces questions avec Gilbert Guillaume. Découvrez ses explications historiques et juridiques sur les déclarations de guerre et leur évolution, l'idée de la SDN d'assurer la paix par la justice, la charte des Nations Unies, l'évolution du Conseil de sécurité...Comment le recours à la violence entre États est-il légitimé par le droit ? Que se passe-t-il dans le cas des guerres civiles ? Des questions qui restent d'actualité.

Écouter l'émission

+

Sur l'Agenda des Académies :

Académie des sciences

3 Mai

« La neurobiologie intégrative - Hommage à Pierre Buser. ». Conférence-débat de l'Académie des sciences, à partir de 14h30 dans la Grande salle des

Académie des sciences morales et politiques

9 mai

« Les frontières maritimes de la France ». Communication de Jean-François Dobelle, ambassadeur de France en Norvège. En savoir plus :

séances de l'Institut de France - Inscription obligatoire avant le 2 mai 2016. En savoir plus : www.academie-sciences.fr.

10 Mai

« **La vaccination** ». 5 à 7 de l'Académie des sciences, conférence de 17h à 19h dans la Grande salle des séances de l'Institut de France - Inscription obligatoire avant le 9 mai 2016. En savoir plus : www.academie-sciences.fr.

www.asmp.fr.

Académie des beaux-arts

Jusqu'au 3 mai 2016

« **Maestria, dessins du Musée Girodet** ». Le bicentenaire de la création de l'Académie des beaux-arts, dont Anne-Louis Girodet-Trioson (1767-1824) fut l'un des premiers membres, offre l'occasion d'exposer, à l'Institut, les plus beaux dessins de la collection du Musée Girodet de Montargis. Ces œuvres représentent une formidable introduction à son idéal du "*dessin comme principe d'élégance, de justesse et de beauté*". En savoir plus : www.academie-des-beaux-arts.fr.

Canal Académie - 23 quai de Conti - 75006 Paris

Premier magazine en ligne des académiciens et des 5 académies qui composent l'Institut de France
24 heures sur 24 et 7 jours sur 7. Programme hebdomadaire, en libre écoute et téléchargement gratuit durant 1 mois. 6000 émissions archivées accessibles aux membres du Club. Espaces pédagogiques et séances académiques en libre écoute et téléchargement gratuit en permanence

Conformément à la loi "informatique et libertés " du 6 janvier 1978, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent. Adressez un message électronique à communication@canalacademie.com.
Vous ne souhaitez plus recevoir la lettre d'information de Canal Académie, {LINK}