

Venez visiter le site de Canal Académie et découvrir l'ensemble des enregistrements que nous diffusons depuis 2005 : réceptions sous la Coupole de l'Institut de France, séances académiques et interviews.

www.canalacademie.com

Canal Académie sur Facebook et Twitter



Transmettre à un ami



Nous contacter



Version imprimable



EDITORIAL

Chers amis, chers auditeurs,

Voici quelques semaines, Alain Duhamel, membre de l'Académie des sciences morales et politiques, a publié un ouvrage (1) dans lequel il s'interroge sur l'ampleur de la crise politique qui frappe notre pays. A l'instar d'autres observateurs, il y fait le constat inquiétant que "pour la plupart de nos compatriotes, le pouvoir politique ne provoque désormais, quelle que soit sa couleur, qu'aversion, rancœur et amertume".

Mais, alors que la plupart des analystes en rejettent la faute sur la crise économique, la mondialisation, l'endogamie des élites, les défauts de nos institutions, Alain Duhamel propose une nouvelle hypothèse, non pas alternative mais complémentaire : et si l'intensité de cette crise de défiance s'expliquait aussi par le tempérament politique des Français ? Et si elle était également due aux "pathologies politiques françaises" que sont, notamment, l'inconstance, le déclinisme, l'égalitarisme, l'extrémisme ou encore l'intellectualisme ?

Cette proposition en forme d'introspection collective mérite assurément d'être creusée. C'est pourquoi, afin de poursuivre cette réflexion, nous vous proposons cette semaine une série d'émissions et d'interventions permettant de sonder la singularité des passions politiques françaises à travers l'histoire.

Vous y reconnaitrez notamment les voix de Jean Baechler, Yves-Marie Bercé, Gabriel de Broglie, Raymond Boudon, Chantal Delsol, Jacques Dupâquier, Marc Fumaroli, Max Gallo, Pierre Nora, Mona Ozouf, Georges-Henri Soutou, Jean Tulard, ainsi que celle de Jean Cluzel, fondateur de Canal Académie, dont nous rediffusons une communication sur le thème "Démocratie et responsabilité".

Bonne écoute !

Jean-Robert PITTE

Président de Canal Académie

(1) Alain Duhamel *Les Pathologies politiques françaises*, Editions Plon, septembre 2016, 235 p. 19,90 euros.



Je m'abonne

Devenez membre du Club Canal Académie afin de permettre le maintien en vie du site et un renouveau qui interviendra le plus rapidement possible

Vous voulez élargir la notoriété de Canal Académie et améliorer la diffusion.



FAIRE UN DON

CLIQUEZ ICI

Le Gros plan de la semaine

Une crise de défiance

« La France a été durant deux siècles le paradis de la politique, elle en est devenue aujourd'hui le purgatoire. De la Révolution à la fin des années 80, la politique a brillé ici de tous ses feux, comme nulle part ailleurs. [...] Cette France-là semble désormais appartenir à un temps révolu. La politique y a perdu de son crédit, son prestige et une bonne part de son influence. Le personnel politique n'inspire plus que défiance et mépris, les intellectuels suscitent dérision ou colère, les médias scepticisme ou rejet. Les Français fuient les partis politiques et votent de moins en moins. Ils critiquent les formes de leur démocratie mais n'adhèrent à aucune idéologie alternative. Les vraies batailles d'idées ont disparu, les projets de société se sont évanouis, les maîtres à penser sont devenus introuvables [...]. La politique resplendissait en France, elle s'est éteinte, comme consumée ou asphyxiée. Aux enthousiasmes, aux espérances, aux engagements succèdent rejet, retrait ou animosité. La nation la plus politique devient le peuple le plus

LES
PATHOLOGIES
POLITIQUES
FRANÇAISES

antipolitique. »

Alain Duhamel, in *Les Pathologies politiques françaises*, Editions Plon, septembre 2016, 235 p. 19,90 euros.

Affinités électives



Les pathologies politiques françaises

Entretien avec Alain Duhamel, membre de l'Académie des sciences morales et politiques

Certes il y a la crise économique, les contraintes de la mondialisation, la propension des élites à l'endogamie ou encore des dysfonctionnements institutionnels... Mais, pour Alain Duhamel, la crise de défiance des Français à l'égard de la politique ne saurait résulter de ces seuls facteurs. Pour en expliquer l'ampleur, il faut aussi convoquer un autre élément, souvent passé sous silence : le singulier tempérament politique des Français, marqué par les "pathologies" que sont, notamment, "l'inconstance, le déclinisme, l'égalitarisme, le nationalisme, le conservatisme, l'extrémisme et l'intellectualisme". Un diagnostic qui, loin de tout réquisitoire, fait le pari que les Français peuvent surmonter cette crise en mobilisant, comme par le passé, les remèdes que sont la créativité, le courage, la fierté, l'indépendance ou encore le patriotisme.

+ CLUB

Écouter l'émission

Pour aller plus loin



Trente ans de vie intellectuelle en France

Entretien avec Pierre Nora, de l'Académie française, au sujet de la revue *Le Débat*

La revue *Le Débat* a trente ans. Trente ans de revue, trente ans de vie intellectuelle. Nous avons demandé à Pierre Nora, directeur de la revue, et membre de l'Académie française (depuis 2001), de nous en dire plus sur ces trois décennies d'évolution du paysage intellectuel français. Certains disent même qu'il est, en France, un « pygmalion des sciences humaines »... En tous cas, le jugement qu'il porte sur l'évolution du paysage intellectuel est sévère !

+

Écouter l'émission



Chantal Delsol : La tentation du consensus

Retransmission de la séance de l'Académie des sciences morales et politiques du 21 mars 2011

Comment se manifeste la recherche de consensus sur le plan politique ? "S'insérant dans une vision du monde, dans un ensemble global, le désir de consensus révèle une profonde métamorphose dans notre manière de comprendre et d'habiter le monde". Canal Académie vous propose d'écouter l'intégralité de la communication de Chantal Delsol, membre de l'Institut, prononcée le 21 mars, en séance, à l'Académie des sciences morales et politiques.

Pour aller plus loin (suite)

Les Thermidoriens : entre Robespierre et Bonaparte

par Jean Tulard, membre de l'Académie des sciences morales et politiques



Jean Tulard évoque la période du Directoire. Auteur d'une monographie sur le sujet, il met fin à la légende noire de la période qui laissa au Consulat et à l'Empire, mais surtout à la postérité, un héritage : l'Institut, l'Ecole Polytechnique...

Écouter l'émission

+

La Contre-Révolution. Origines, histoire, postérité par Jean Tulard

A la découverte des adversaires de la Révolution française



Quels ont été les adversaires de la Révolution française ? Quelles sont leurs inspirations ? Quelles formes a pris la Contre-Révolution ? Loin d'incarner cette double histoire de la France dans la seule figure des Chouans, Jean Tulard vous propose dans cette émission une belle leçon d'histoire sur ce duel entre tradition et modernité, avec l'aisance qu'on lui connaît.

Écouter l'émission

+

La Monarchie de Juillet 1830-1848 Avec Gabriel de Broglie, chancelier de l'Institut de France



Délaissée pendant longtemps par l'historiographie, la Monarchie de Juillet fait l'objet d'une réhabilitation depuis quelques années. La monographie que lui consacre Gabriel de Broglie chez Fayard participe de ce mouvement en offrant un regard extrêmement complet sur cette époque née des Trois Glorieuses.

Écouter l'émission

+

Les Historiens et la légende noire du Second Empire

Par Jean des Cars



Communication de Jean des Cars prononcée en séance publique devant l'Académie des sciences morales et politiques le lundi 7 mars 2005.

+ Écouter l'émission



Jean Cluzel : Démocratie et responsabilité
Une communication à l'Académie des sciences morales et politiques

Dans quelles conditions peut-il exister une démocratie efficace animée par des hommes véritablement libres et responsables ? Jean Cluzel analyse les responsabilités politiques exercées dans notre pays tant au niveau territorial qu'au niveau national. Il expose également pourquoi les responsables des Institutions démocratiques doivent savoir faire preuve autant de courage que de lucidité. Cette communication entre dans la série de réflexions menées à l'Académie des sciences morales et politiques durant l'année 2010 sur le thème de la démocratie.

+ Écouter l'émission



Les origines de la démocratie par Jean Baechler
Une communication prononcée à l'Académie des sciences morales et politiques

La démocratie : tel est le thème de l'année 2010 proposé aux membres de l'Académie des sciences morales et politiques. Pour ouvrir cette série de communications, Jean Baechler, historien, sociologue et penseur de la politique, invite à réfléchir sur la définition de la démocratie, sa place dans l'histoire et sa résurgence en Europe. Un magistral survol d'un système toujours perfectible !

+ Écouter l'émission



Raymond Boudon : que signifie donner le pouvoir au peuple ?
Une communication lue en séance à l'Académie des sciences morales et politiques

Raymond Boudon développe la notion de "spectateur impartial" dans une démocratie représentative et un commentaire sur l'effet Schumpeter. L'une des questions cruciales de notre démocratie reste la place et l'importance des groupes d'influence, la tyrannie des minorités actives, par rapport à l'opinion publique et à la majorité silencieuse. La démocratie représentative reste donc toujours à améliorer...

+ Écouter l'émission



Le projet des « lieux de mémoire »
Entretien avec Pierre Nora, de l'Académie française

Pierre Nora fut l'architecte et le maître d'œuvre des « lieux de mémoire » - gigantesque entreprise éditoriale divisée en 130 articles et en trois volets : La République (publié en 1984, un volume, 566 pages) ; la Nation (1986, trois volumes, 1650 pages) et Les France (1992, trois volumes, 2499 pages). Cet ouvrage fit date. Pierre Nora dans un livre (Présent, nation, mémoire, Gallimard, 2011) revient, en rassemblant différents articles, sur ce projet, son ambition et ses controverses.

+ CLUB Écouter l'émission



Max Gallo, de l'Académie française : voyage à travers notre histoire nationale
Du Dictionnaire amoureux à la biographie de Jaurès : l'historien ne cesse d'aimer la France...

L'académicien Max Gallo vient de publier coup sur coup plusieurs ouvrages sur notre histoire nationale : tout d'abord un Dictionnaire

Écouter l'émission +

L'Ancien Régime vu par les manuels d'histoire de la III^e République (1871-1914)
par Jacques Dupâquier, membre de l'Académie des sciences morales et politiques



Communication de Jacques Dupâquier prononcée en séance publique devant l'Académie des sciences morales et politiques le lundi 21 novembre 2005.

Écouter l'émission +

"La France et le marché : les sources philosophiques d'une incompatibilité d'humeur"



Retransmission de la séance de l'Académie des sciences morales et politiques - 17 juin 2013

Le 17 juin 2013, Jean-Pierre Dupuy, professeur émérite à l'École Polytechnique, professeur de philosophie, littérature et sciences sociales à l'Université Stanford, était l'invité de l'Académie pour faire une communication intitulée : " La France et le marché : les sources philosophiques d'une incompatibilité d'humeur". L'histoire et la pensée politique libérale vues par Jean-Pierre Dupuy, une intervention suivie des échanges entre l'orateur et les académiciens.

Écouter l'émission +

Révoltes et révolutions dans l'Europe moderne : un contrepoint aux mouvements sociaux actuels ?



Entretien avec l'historien Yves-Marie Bercé

À l'occasion de la réédition, par les éditions du CNRS de son ouvrage sur "les révoltes et révolutions dans l'Europe moderne", l'historien Yves-Marie Bercé souligne ce qui fait leur spécificité. Au détour de cette plongée dans une histoire tumultueuse, ce membre éminent de l'Académie des inscriptions et belles-lettres s'interroge aussi sur les enseignements que l'on peut en tirer pour aujourd'hui et demain. Et si la connaissance de ces événements permettait d'éclairer les nouvelles formes d'expression du mouvement social ?

Écouter l'émission + CLUB

Les positions politiques de Chateaubriand : une Révolution, un Empereur et trois Rois
La biographie de l'écrivain académicien par Jean-Claude Berchet fait autorité.



François-René de Chateaubriand est un monument littéraire, l'auteur des Mémoires d'outre-tombe publiées après sa mort. Il y relate sa vie et son époque, ses nombreuses amours et sa carrière politique en saccades, ses voyages et ses positions politiques. Jean-Claude Berchet, qui a consacré 40 ans de sa vie à son héros et qui réalisa une édition critique des Mémoires d'outre-tombe vient de faire paraître une biographie qui fait déjà autorité. Saluée dans la presse, et en particulier par Mona Ozouf, elle est magistrale tant par son étendue (presque mille pages) que par la maîtrise de son sujet. Ajoutons, ce qui ne lui retire rien, qu'elle offre une belle qualité d'écriture.

Écouter l'émission + CLUB

L'Action française : quelle fut l'influence politique et culturelle de ce mouvement monarchiste ?



Avec les historiens Georges-Henri Soutou, membre de l'Académie des sciences morales et politiques, Michel Leymarie et Olivier Dard

Depuis quelques années, l'Université redécouvre l'influence de l'Action française, mouvement d'essence monarchiste et

amoureux de l'Histoire de France (Plon), ensuite le deuxième volet de son Histoire de la Deuxième Guerre mondiale (XO Editions) intitulé 1941 Le Monde prend feu. Enfin, la collection Bouquins des Éditions Robert Laffont, vient de rééditer deux de ses biographies : la première est consacrée à Jules Vallès, la deuxième à Jean Jaurès.

+ Écouter l'émission



Composition française de Mona Ozouf Une réflexion de l'académicienne sur la République et les identités régionales

Une enfance bretonne, c'est riche ! Et cela donne matière à un livre magnifique. Mona Ozouf s'appuie sur cet apprentissage difficile pour poser des questions fondamentales. Pourquoi la France de la République a-t-elle tant de mal à accepter une pluralité régionale toujours perçue comme une menace ? Pourquoi certaines régions ont-elles si facilement tendance à se sentir mal aimées de cette République centralisatrice ? Mona Ozouf apporte une lumineuse réponse : comment elle a, non sans tâtonnement et repentir, réussi sa Composition française.

+ CLUB Écouter l'émission



Le Droit et les politiques Une communication de Marie-France Garaud devant l'Académie des sciences morales et politiques

Marie-France Garaud donnait, le lundi 28 avril 2008, une communication, intitulée le « droit et les politiques ». Après s'être vus submergés par le droit, les politiques, représentants du peuple et source du droit, risquent-ils de s'en trouver dépossédés ?

+ Écouter l'émission



Le roman des rois de Max Gallo, Entretien avec l'écrivain de l'Académie française au sujet des Capétiens

Max Gallo a publié en automne 2009 Le roman des rois : les Grands Capétiens qui traite précisément des portraits et des règnes de Philippe II Auguste (1180-1223), Saint-Louis (1226-1270) et Philippe IV le Bel (1285-1314). Il s'en entretient ici mais, plus généralement il aborde le rôle de l'historien en pointant la naissance d'un moment essentiel : le surgissement d'une identité nationale.

+ CLUB Écouter l'émission



L'avant et l'après Révolution française au gré de Chateaubriand : étude de caractères par Marc Fumaroli, de l'Académie française et de l'Académie des inscriptions et belles-lettres

Communication de Marc Fumaroli prononcée en séance publique devant l'Académie des sciences morales et politiques le lundi 8 décembre 2003.

+ Écouter l'émission



La Fête de la Fédération : ce 14 juillet 1790 que notre fête nationale commémore chaque année Avec Georges-Henri Soutou, membre de l'Académie des sciences morales et politiques

Georges-Henri Soutou, membre de l'Académie des sciences morales et politiques, évoque l'histoire du 14 juillet 1790. Une date historique : souvenir et symbole de la prise de la Bastille le 14 juillet 1789 et « journée fête nationale annuelle » de la République française depuis 1880.

nationaliste, pôle incontournable de la vie politique française de la fin du XIXe siècle et de la première moitié du XXe qui rayonna bien au-delà de nos frontières. Trois historiens, l'académicien Georges-Henri Soutou, Olivier Dard et Michel Leymarie, décrivent ici cette influence, soulignant sa complexité. Une occasion d'évoquer trois de ses principales figures, Charles Maurras, Léon Daudet, Jacques Bainville, et de se pencher sur l'approche des travaux universitaires aujourd'hui renouvelés.

Écouter l'émission + CLUB

Trotsky, les Trotskistes et la France Un communication de l'historien et sociologue Marc Lazar



Communication du politologue Marc Lazar présentée en séance publique devant l'Académie des sciences morales et politiques le lundi 1er décembre 2003.

Écouter l'émission +

Pierre Nora : Le mythe gaulien, du phénomène historique à l'icône planétaire L'historien, de l'Académie française, analyse l'évolution de l'image du Général de Gaulle



L'historien Pierre Nora, de l'Académie Française, connu pour ses travaux sur le sentiment national et sa composante mémorielle, évoque l'image de Charles de Gaulle et son évolution depuis le 9 novembre 1970, jour de la mort du Général. Cette image changeante a pris appui sur les contextes politiques du moment et sur les figures et les symboles existants dans notre imaginaire national.

Écouter l'émission + CLUB

La chronique économique et financière de Jacques de Larosière

La chronique économique et financière de Jacques de Larosière



On se plaît souvent à croire que les phénomènes structurels qui déterminent l'avenir de nos sociétés se manifestent sur la très longue durée. Or la baisse de la démographie, le déclin des progrès de productivité, la montée de la liquidité et la dette ont déjà atteint un point de non-retour. Faute de poser un diagnostic sincère et honnête, les solutions, qui existent, ne peuvent être mises en œuvre. Tel est le thème de la nouvelle chronique que Jacques de Larosière a donné à Canal académie sous le titre inquiétant *Les lames de fond se rapprochent*

Écouter l'émission + CLUB

Robert Werner lit les poètes

A Laure, un poème d'Alfred de Musset Lecture par Robert Werner



Robert Werner, correspondant de l'Académie des beaux-arts, lit cette semaine A Laure d'Alfred de Musset (1810-1857), poème dans lequel il affirme son souhait de voir réunis les élans du corps et ceux du cœur.

Écouter l'émission +



Sur l'Agenda des Académies :

Académie française

1er décembre

Séance publique annuelle 2016. L'Académie française reçoit sous la Coupole, dans une séance publique annuelle présidée par M. Xavier Darcos, les lauréats qu'elle a distingués au cours de l'année, ce jeudi 1er décembre 2016 à 15 heures. Ordre des lectures :

- 1. Discours sur les Prix littéraires, par Mme Danièle Sallenave, Directeur en exercice.
- 2. Discours de Mme Hélène Carrère d'Encausse, Secrétaire perpétuel.
- 3. Discours sur la vertu, par M. Xavier Darcos, Directeur de la séance.
- En savoir plus : www.academie-francaise.fr

Académie des sciences

6 décembre

En duplex de la Coupole à la station spatiale internationale. France, l'Académie des sciences, en partenariat avec le Cnes (Centre national d'études spatiales), l'Esa (Agence spatiale européenne) et l'Inserm (Institut national de la santé et de la recherche médicale), organise une vidéo-transmission avec la Station spatiale internationale (ISS). En savoir plus : www.academie-sciences.fr.

Académie des sciences morales et politiques

5 décembre

« **Le justice pénale internationale** ». Communication de Bruno Cotte, membre de l'Académie. En savoir plus : www.asmp.fr.

Canal Académie - 23 quai de Conti - 75006 Paris

Premier magazine en ligne des académiciens et des 5 académies qui composent l'Institut de France
24 heures sur 24 et 7 jours sur 7. Programme hebdomadaire, en libre écoute et téléchargement gratuit durant 1 mois. 6000 émissions archivées accessibles aux membres du Club. Espaces pédagogiques et séances académiques en libre écoute et téléchargement gratuit en permanence

Conformément à la loi "informatique et libertés " du 6 janvier 1978, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent. Adressez un message électronique à communication@canalacademie.com.

Vous ne souhaitez plus recevoir la lettre d'information de Canal Académie, [{LINK}](#)