

Venez visiter le site de Canal Académie et découvrir l'ensemble des enregistrements que nous diffusons depuis 2005 : réceptions sous la Coupole de l'Institut de France, séances académiques et interviews.

www.canalacademie.com

Canal Académie sur Facebook et Twitter



Transmettre à un ami



Nous contacter



Version imprimable



EDITORIAL

Chers amis, chers auditeurs,

Au début de l'année, Jean-Louis Ferrary, directeur d'études émérite à l'Ecole pratique des hautes études et membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, a publié un important recueil de travaux qu'il a consacrés aux rapports entre Rome et le monde grec et à l'évolution des cités grecques sous la domination romaine.

Les thèmes abordés par Jean-Louis Ferrary, aussi bien dans son ouvrage que dans l'entretien qu'il nous a accordé, soulignent combien la connaissance de l'histoire antique peut nous aider à porter un regard plus serein et plus juste sur un grand nombre d'enjeux actuels : passage d'un monde multipolaire à la domination sans rivale de la Rome impériale, volonté de préserver la souveraineté des cités et des monarchies grecques face aux prétentions romaines, nécessité de gérer le trouble identitaire et le sentiment de déclin résultant de la sujétion à une puissance barbare...

C'est pourquoi, en complément de cette émission inédite, nous sommes heureux de vous proposer une programmation entièrement consacrée à l'Antiquité gréco-romaine, si riche d'enseignements. Vous y reconnaîtrez notamment les voix de Glen W. Bowersock, Gabriel de Broglie, Xavier Darcos, Stanislas Dehaene, Jacques Jouanna, Alain Pasquier, Jean-Claude Pecker, Olivier Picard, Jacqueline de Romilly et Bertrand Saint-Sernin. Bonne écoute !

Jean-Robert PITTE
Président de Canal Académie

(1) *Rome et le monde grec*, par Jean-Louis Ferrary, Les Belles Lettres, janvier 2017, 590 p., 55 euros



Devenez membre du Club Canal Académie afin de permettre le maintien en vie du site et un renouveau qui interviendra le plus rapidement possible

Vous voulez élargir la notoriété de Canal Académie et améliorer la diffusion.



FAIRE UN DON

CLIQUEZ ICI

Gros Plan

Les Grecs face au scandale de l'hégémonie romaine

« L'établissement de l'hégémonie absolue des Romains, d'abord sur la partie occidentale du bassin méditerranéen dans la seconde moitié du IIIe siècle avant notre ère, puis sur la partie orientale dans la première moitié du IIe siècle, posait un autre problème. Tout le monde grec dut progressivement accepter d'être assujéti à un peuple qui, s'il était disposé à reconnaître la grandeur de la culture grecque et à lui rendre hommage, à lui faire des emprunts et à la prendre comme modèle de façon sélective, se refusait en revanche à identifier culture et hellénisme au point de s'assimiler totalement et de renier sa propre identité. La conviction grecque de l'absolue supériorité de l'hellénisme ne pouvait s'accommoder facilement d'une telle situation. [...] À l'époque augustine, Denys d'Halicarnasse put tenter de redonner sens à l'histoire en s'efforçant de prouver que les Romains étaient des Grecs. [...] De façon plus raisonnable, Strabo distingua le pouvoir exercé sur les barbares, qui pouvait n'être fondé que sur la force, et l'exercice d'une hégémonie sur les Grecs, qui exigeait une forme de conversion aux valeurs culturelles grecques. »

Extrait de *Rome et le monde grec*, par Jean-Louis Ferrary, Les Belles Lettres, janvier 2017, 590 p., 55 euros



Affinités Electives



Le monde grec face à la domination romaine

Entretien avec Jean-Louis Ferrary, membre de l'Académie des inscriptions et belles lettres

Spécialiste des rapports entre Rome et le monde grec, Jean-Louis Ferrary, directeur d'études émérite à l'École pratique des hautes études, a récemment publié un recueil de travaux consacrés à cette question (*Rome et le Monde grec*, Les Belles Lettres, 2017). Dans l'entretien qu'il nous a accordé, il aborde tout particulièrement le passage d'un monde multipolaire à la domination sans partage de Rome, l'évolution de la conception de la démocratie sous influence romaine, ainsi que la façon dont les Grecs ont surmonté le terrible choc qu'a représenté, pour eux, la sujétion à une puissance initialement jugée barbare. Autant de sujets qui, bien sûr, ne sont pas sans évoquer quelques enjeux très actuels, à moins qu'ils ne soient plutôt éternels.

+ CLUB

Écouter l'émission

Pour aller plus loin



Gabriel de Broglie, chancelier de l'Institut de France : Les dialogues d'Athènes

Quand l'héritage de la culture grecque féconde la réflexion sur les défis contemporains

La Fondation Alexandre Onassis, et son tout nouveau centre culturel à Athènes, ont invité huit prestigieuses institutions culturelles, dont l'Institut de France, aux "Dialogues d'Athènes", pour réfléchir ensemble, non sur la nostalgie du passé, mais sur les défis de l'avenir. Gabriel de Broglie, chancelier de l'Institut de France, présente ici la portée de cet événement, unique en son genre et de rayonnement international.

+

Écouter l'émission



Thucydide et la construction de la vérité en histoire, avec Jacqueline de Romilly

Entretien avec l'helléniste, de l'Académie française et de l'Académie des inscriptions et belles lettres

De l'historien grec Thucydide, Jacqueline de Romilly avoue qu'il l'a fascinée durant quarante ans de sa vie ! Pour la première fois, elle parle en profondeur de l'œuvre exceptionnelle de l'auteur de *Histoire de la guerre du Péloponèse* à laquelle elle a donné une traduction qui fait autorité.

Pour aller plus loin (suite)

Petites leçons sur le grec ancien Avec Jacqueline de Romilly et Monique Trédé.



Jacqueline de Romilly et Monique Trédé, hellénistes et amies de longue date, ont rédigé ensemble *Petites leçons sur le grec ancien* un livre qui nous plonge dans les beautés et les subtilités de cette langue et, par conséquent, dans les chefs d'œuvre de sa littérature. Ce livre destiné à tout public, offre un plaisir de lecture qu'elles nous font partager.

Écouter l'émission

+

Glen W. Bowersock : le monde gréco-romain, aperçus d'une œuvre immense

L'historien et philologue américain Glen W. Bowersock, associé étranger de l'Académie des inscriptions et belles-lettres



L'historien américain, Glen W. Bowersock recourt aux sources littéraires, dites de fiction au même titre que l'épigraphie, l'archéologie, la numismatique, les témoignages de l'art. Dans ces conditions, jongler entre le vrai, les faits, l'histoire d'une part, et la vraisemblance, la fiction, le mythe d'autre part, légitime sa démarche de chercheur pour décrypter la civilisation gréco-latine. Ecoutez l'interview de cet historien et philologue de renommée mondiale.

Écouter l'émission

+

François Gros, un scientifique amoureux du latin-grec

Rencontre avec le secrétaire perpétuel honoraire de l'Académie des sciences



François Gros, professeur au Collège de France, découvreur en biologie moléculaire, revient sur la nécessité des "humanités" et notamment du latin-grec dans la formation d'un esprit scientifique.

Écouter l'émission

+

Jean-Pierre Mahé : Prométhée est né dans le Caucase avant de vivre en Grèce...

L'historien, membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, établit un lien entre le mythe grec et les légendes caucasiennes



Pour évoquer Prométhée, héros géant puni pour avoir dérobé le feu,



Écouter l'émission



Olivier Picard : Hérodote, l'enquêteur curieux de tout, donne naissance à l'Histoire (1/3)
L'académicien des inscriptions et belles-lettres évoque la transmission du savoir historique en Grèce classique

« Avant l'Enquête d'Hérodote, en fait d'Histoire, il n'y avait rien. » Olivier Picard, membre de l'Académie des inscriptions et belles lettres, évoque, Hérodote (484-420), considéré comme le père de l'Histoire. Ses Histoires relatent les relations gréco-perses en général, les guerres médiques en particulier. Mais l'œuvre va bien au-delà : Hérodote s'est fait géographe, ethnologue, botaniste, zoologue... Il était curieux de tout. Comment est-on passé de l'épopée à l'enquête historique ? Quels intérêts, quelles découvertes, quels sursauts ont pu amener un changement aussi radical ? Quelle fut la transmission du texte d'Hérodote ? Autant de questions auxquelles l'éminent helléniste Olivier Picard, répond dans cette émission.



Écouter l'émission



Dictionnaire amoureux de la Rome antique de Xavier Darcos : « Ce qui me touche, m'étonne ou m'enchanté dans la Rome antique. »
Le secrétaire perpétuel de l'Académie des sciences morales et politiques explique sa fascination pour l'Antiquité romaine

Xavier Darcos latiniste éminent, présente son dernier ouvrage paru le *Dictionnaire amoureux de la Rome antique* : « J'ai essayé, à partir de réalités pittoresques et de personnages hauts en couleur, de rendre intelligibles une culture, des splendeurs, des valeurs, des croyances, des comportements, une littérature... sans nostalgie ou idéalisation rétrospective ». Pourquoi un « dictionnaire amoureux » ? Pourquoi « parler de Rome » ? Réponses en compagnie de l'auteur.



Écouter l'émission



L'intérêt d'apprendre des langues anciennes selon Stanislas Dehaene
Entretien avec Stanislas Dehaene, membre de l'Académie des sciences

L'Académicien des sciences Stanislas Dehaene, professeur de psychologie cognitive expérimentale au Collège de France, livre son regard sur l'enseignement des langues anciennes. Les langues anciennes permettraient-elles de contrebalancer au niveau cérébral les dévastations de la lecture globale ? Une question d'envergure.



Écouter l'émission



Sophocle, homme de théâtre, stratège politique avec l'helléniste Jacques Jouanna, membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres

Qui était Sophocle ? Un homme de théâtre, certes, mais aussi un homme politique de premier plan, stratège aux côtés de Périclès, tel est l'angle choisi par Jacques Jouanna dans sa biographie de Sophocle. Le poète citoyen Sophocle a écrit 120 à 130 pièces dont seules sept sont parvenues jusqu'à nous, sept "chefs-d'œuvre de la modernité antique" pour Jacques Jouanna.



Écouter l'émission



Alexandre le Grand, avec Olivier Picard, membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres
Alexandre III, roi de Macédoine et d'Asie, mourut à Babylone en 323...

Alexandre (356-323 avant J.C.) était macédonien. C'est une donnée

et pour situer les véritables origines de ce mythe, nul n'est mieux placé que Jean-Pierre Mahé, membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres puisque son champ d'études couvre en particulier le Caucase, et comme il le rappelle d'emblée, "ce n'est pas un hasard que ce soit sur une montagne du Caucase que Prométhée soit enchaîné puis délivré par Héraklès". Ainsi, Prométhée avant d'être grec, serait né dans le Caucase...

Écouter l'émission



L'Histoire en Grèce après Thucydide : de Xénophon à Plutarque (3/3)
avec Olivier Picard, membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres



Olivier Picard, historien helléniste, membre de l'Académie des inscriptions et belles lettres, poursuit -et termine- sa série sur la transmission du savoir historique en Grèce antique. Après l'enquête d'Hérodote et l'histoire de Thucydide, proches chronologiquement mais différentes dans l'esprit, les historiens grecs, héritiers respectueux de leurs prédécesseurs, furent des novateurs. L'aventure de l'Histoire, après les deux créations, fondatrices, du V^e siècle avant notre ère, témoigne des ambitions historiques nouvelles et de leurs transmissions dans les mondes grec et romain. Quels furent les successeurs de Thucydide ? Comment le genre historique évolua-t-il ?

Écouter l'émission



Pourquoi les korès de l'Acropole sourient-elles ?
avec Alain Pasquier, correspondant de l'Académie des inscriptions et belles-lettres



Les Korès, sculptures de jeunes filles de la Grèce antique, éclairent l'Acropole d'Athènes de leur sourire. Sur le thème « Sourires d'Europe et d'Asie », l'Académie des inscriptions et belles-lettres et la Société asiatique ont organisé une journée d'études. Alain Pasquier, correspondant de cette Académie, helléniste et historien d'art, explique la spécificité de ce sourire de l'art archaïque grec.

Écouter l'émission



Le rôle de la guerre dans la vie politique romaine à l'époque d'Auguste
Par Yann le Bohec, Colloque "Guerre et politique"

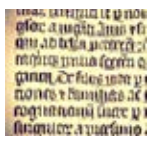


Rome est presque le modèle parfait de la cité guerrière sur plus d'un millénaire. Yann le Bohec livre son analyse de la Guerre et de la politique dans le cadre du colloque éponyme international initié par Jean Baechler. L'historien antiquisant intervient sur la période de 27 av. J-C à 14 ap. J-C, intervalle du règne d'Auguste qui met fin à la République et inaugure le premier de la longue suite des empereurs romains.

Écouter l'émission



Refonder l'enseignement des langues de l'Antiquité par de nouvelles pratiques
1ère émission de la série : "Un recteur, une académie, une expérimentation", avec Jean-Michel Blanquer, Olivier Audéoud, Bertrand Saint Sernin



Première émission de notre série "Un recteur, une académie, une expérimentation" qui a pour but de faire partager une "bonne pratique" pédagogique, déjà mise en route dans une académie,- au sens de circonscription administrative de l'Education nationale.- Le directeur général de l'enseignement scolaire, le recteur de l'Académie de Grenoble, et l'académicien Bertrand Saint Sernin s'entretiennent sur le thème de l'apprentissage des langues de l'Antiquité, le latin et le grec.

essentielle pour comprendre son épopée. La mise au jour, en 1977, du tombeau de son père, Philippe II, et des trésors de la nécropole d'Aigai illustre l'importance et la prospérité de la Macédoine antique. Mais, la Macédoine faisait-elle vraiment partie du monde grec ? Quel royaume, quels projets, Philippe II laissa-t-il en héritage à son fils ? Quels problèmes politiques s'imposèrent-ils au nouveau Grand Roi ? Olivier Picard, historien helléniste, répond à ces questions.



Écouter l'émission



L'histoire après Hérodote : Thucydide et la guerre du Péloponnèse (2/3)

Olivier Picard, membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, présente les successeurs du "Père de l'Histoire"

Olivier Picard, helléniste et membre de l'Académie des Inscriptions et belles lettres, présente les historiens grecs successeurs d'Hérodote. Après les récits organisés du "Père de l'Histoire", on passa à l'explication des causes du récit, la synthèse, la critique, la philosophie de l'histoire et à la prospective. Comment le genre historique évolua-t-il, en général, et avec Thucydide ? Olivier Picard répond dans cette émission, et évoquera, dans un troisième volet, Xénophon, Ephore, Diodore de Sicile, Polybe et Plutarque.



Écouter l'émission



L'astronome Jean-Claude Pecker, une formation classique pour étudier le ciel de l'Académie des sciences

Jean-Claude Pecker, physicien et astronome évoque son parcours atypique de "scientifique littéraire". Il nous raconte sa passion pour la civilisation et la littérature grecque.



Écouter l'émission



Les racines grecques de l'Europe selon Jacqueline de Romilly, de l'Académie française

C'est en tant qu'helléniste que Jacqueline de Romilly s'exprime ici sur l'Europe. Elle rappelle que la démocratie est née en Grèce mais aussi que plusieurs grands auteurs grecs ont critiqué cette conception. Elle offre ainsi à notre réflexion sur la question européenne la profondeur historique indispensable. Et elle n'omet pas de s'adresser tout particulièrement aux jeunes Européens : découvrez, en l'écoutant, son message...



Écouter l'émission

Écouter l'émission



La chronique économique et financière de Jacques de Larosière

Comment répondre au défi de la protection de notre environnement ?



Dans cette nouvelle chronique, Jacques de Larosière, ancien gouverneur de la Banque de France et membre de l'Académie des sciences morales et politiques, analyse le défi crucial, et ô combien délicat, de la protection de l'environnement à l'échelle planétaire avant de se demander s'il ne nécessite pas "la création par traité d'une organisation internationale dotée de principes, de pouvoirs et de sanctions".

Écouter l'émission



Echos de la Coupole

La vertu : les Grecs anciens n'ont cessé d'en parler !

Par Jacqueline de Romilly, de l'Académie française et de l'Académie des inscriptions et belles-lettres



La vertu : tel était le thème de la journée d'étude organisée le 12 décembre 2007 à l'Académie des sciences morales et politiques à l'initiative du Centre de Recherches en Théorie générale du Droit. Plusieurs académiciens et juristes sont intervenus. Voici l'intervention de Jacqueline de Romilly qui explique que la Grèce antique n'a jamais cessé de s'interroger sur la vertu.

Écouter l'émission



Robert Werner lit les poètes

Prière aux vivants pour leur pardonner d'être vivants, un poème de Charlotte Delbo

Lecture par Robert Werner



Robert Werner, correspondant de l'Académie des beaux-arts, lit cette semaine *Prière aux vivants pour leur pardonner d'être vivants*, issu du recueil *Une connaissance inutile* (Éditions de Minuit, 1970).

Écouter l'émission



Cycle Histoire et philosophie des sciences :
« Copernic : antécédents et nouveautés »



DENIS SAVOIE

« La part de l'observation et du calcul dans le De revolutionibus »

[Regarder la vidéo](#)



CONCETTA LUNA

« Le texte grec de l'Almageste source (implicite) du De revolutionibus »

[Regarder la vidéo](#)



MICHEL-PIERRE LERNER

« Copernic « pythagoricien » ? La question des précurseurs de l'héliocentrisme »

[Regarder la vidéo](#)

L'ensemble du colloque est disponible sur le site de l'Académie des sciences (www.academie-sciences.fr)

Sur l'Agenda des Académies :

[Académie des sciences](#)

2 mai

Conférences d'Elisabetta Dejana et Elisabeth Tournier-Lasserre, lauréates du prix Lefoulon Delalande 2016 dans le domaine cardio-vasculaire et de Claude Desplan, lauréat du prix Charles Léopold Mayer 2016 dans le domaine de la biologie moléculaire. Inscription obligatoire avant le 02 mai 2017 : www.academie-sciences.fr.

« **Recherche clinique et neurosciences** ». Rencontre avec **Alim-Louis Benabid**, membre de l'Académie des sciences, de 17h00 à 19h00, dans la Grande salle des séances de l'Institut de France - Inscription obligatoire avant le 2 mai 2017.

[Académie des inscriptions et belles-lettres](#)

28 avril

« **Le Stadiasme de la Grande Mer. Genèse et devenir d'une compilation, des portulans anciens à la Chronique d'Hippolyte** ». Communication de M. Pascal Arnaud, sous le patronage de MM. Jean-Louis Ferrary, Vice-Président de l'Académie, et Jehan Desanges. En savoir plus : www.aibl.fr.

[Académie des sciences morales et politiques](#)

15 mai

« **Comment faire de la révolution digitale un moteur de la croissance et de l'emploi en France ?** » Communication de M. Thierry Breton, Président-Directeur général d'Atos. En savoir plus : www.asmp.fr.

[Académie des beaux-arts](#)

« **Le sport, tout un art** », dossier de l'édition d'hiver de la Lettre de l'Académie des beaux-arts. Il peut être consulté et téléchargé sur : www.academie-des-beaux-arts.fr.

Canal Académie - 23 quai de Conti - 75006 Paris

Premier magazine en ligne des académiciens et des 5 académies qui composent l'Institut de France

24 heures sur 24 et 7 jours sur 7. Programme hebdomadaire, en libre écoute et téléchargement gratuit durant 1 mois. 6000 émissions archivées accessibles aux membres du Club. Espaces pédagogiques et séances académiques en libre écoute et téléchargement gratuit en permanence

Conformément à la loi "informatique et libertés" du 6 janvier 1978, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent. Adressez un message électronique à communication@canalacademie.com.

Vous ne souhaitez plus recevoir la lettre d'information de Canal Académie, [{LINK}](#)