Canal Académie

Les Académies et l'Institut de France sur Internet Fondateur: Jean Cluzel

Mercredi 17 Mai 2017

Lettre d'information n°475

Venez visiter le site de Canal Académie et découvrir l'ensemble des enregistrements que nous diffusons depuis 2005 : réceptions sous la Coupole de l'Institut de France, séances académiques et interviews.

www.canalacademie.com

Canal Académie sur Facebook et Twitter



Transmettre à un ami

Nous contacter

Version imprimable







EDITORIAL

Chers amis, chers auditeurs,

Le 18 décembre 2015, l'Institut de France et le Mouvement international ATD Quart Monde ont signé une convention créant la Fondation Joseph Wresinski-Institut de France vouée à "promouvoir l'émergence et la diffusion d'une culture du refus de la misère".

L'année 2017 est pour celle-ci particulièrement riche d'initiatives. Elle est en effet celle du centième anniversaire de la naissance du père Joseph Wresinski, du 60e anniversaire de la création du Mouvement ATD Quart Monde, du 30e anniversaire du rapport "Grande pauvreté et précarité économique et sociale" et de l'inauguration, sur le Parvis des Droits de l'Homme à Paris, de la dalle à l'honneur des victimes de la misère.

À cette occasion, nous avons reçu dans notre studio Jean Tonglet, volontaire permanent au sein du mouvement ATD Quart Monde et administrateur de la fondation afin qu'il présente la personnalité du Père Joseph Wresinski, l'histoire du mouvement qu'il a créé et les actions qui seront menées par la fondation.

En complément de cette émission inédite, nous vous proposons une programmation permettant de découvrir, à travers un certain nombre des fondations abritées à l'Institut de France, combien les actions de bienfaisance et de mécénat sont une vocation essentielle du corps académique.

Bonne écoute!

Jean-Robert PITTE Président de Canal Académie



Devenez membre du Club Canal Académie afin de permettre le maintien en vie du site et un renouveau qui interviendra le plus rapidement possible

Vous voulez élargir la notoriété de Canal Académie et améliorer la diffusion.



FAIRE UN DON

Le Gros plan de la semaine



Faire du Quart Monde un acteur de la société

« Il y a un siècle et demi, lors d'une période de profonds bouleversements, l'Académie des sciences morales et politiques s'était déjà intéressée à la misère [...]. Louis-René Villermé a voulu "interroger la misère sans humilier". Les plus pauvres d'aujourd'hui nous confirment ce qu'il voulait dire par là : que leur aspiration est d'être enfin connus, en même temps que reconnus comme de véritables interlocuteurs. Dans l'esprit de Villermé et conformément à l'appel des sous-prolétaires d'aujourd'hui, il convient de développer la connaissance d'une manière telle qu'ils puissent maîtriser ce qu'au fond d'eux-mêmes, ils savent, qui est indispensable à la société et dont elle ne tient pas compte parce qu'elle ne sait pas que ces hommes tellement méprisés possèdent un savoir unique. Votre Académie, à la suite de ce précurseur que fut Villermé, pourrait-elle contribuer à mettre en lumière les connaissances que détiennent les plus pauvres, et ainsi permettre au Quart Monde de devenir participant de la société, d'exprimer ses capacités, ses préoccupations et ses espoirs?»

Conclusion de la communication prononcée par le père Joseph Wresinski devant l'Académie des sciences morales et politiques, le 11 juin 1983. Le texte intégral de cette communication peut être consulté sur <u>le site du Centre Joseph Wresinski</u>

Affinités électives



Père Jospeh Wresinski : une vie de combats contre la misère

Entretien avec Jean Tonglet, volontaire du mouvement ATD Quart Monde et administrateur de la Fondation Joseph Wresinski-Institut de France.

L'année 2017 sera notamment marquée par le centième anniversaire de la naissance du père Joseph Wresinski, et du 60e anniversaire du mouvement ATD Quart Monde qu'il a créé pour lutter, avec les plus pauvres, contre la misère. À cette occasion, Jean Tonglet, volontaire permanent du mouvement, est venu présenter, au micro de Canal Académie, la personnalité hors norme du père Wresinski, l'histoire de son combat et les actions de la Fondation Joseph Wresinski-Institut de France, vouée à "promouvoir l'émergence et la diffusion d'une culture du refus de la misère", dont il est l'un des administrateurs.

+ CLUB

Écouter l'émission

Pour aller plus loin



L'Institut de France : un mécénat tourné vers l'avenir

Entretien avec M. Gabriel de Broglie, chancelier de l'Institut.

Le rôle du chancelier, la vie de l'Institut, l'organisation des cinq académies qui le composent, les actions de mécénat des nombreuses fondations abritées par l'Institut et le nouveau visage de ce mécénat, la remise des Grands Prix sous la Coupole : autant de sujets abordés par le chancelier de Broglie.



Écouter l'émission



Pierre Messmer : l'œuvre utile des fondations L'ancien chancelier de l'Institut de France explique le rôle et l'importance des fondations abritées par l'Institut de France.

Le mercredi 15 juin 2005, l'Institut de France remettait ses Grands Prix pour la première fois en séance solennelle sous la Coupole. Dans cette émission, le chancelier honoraire Pierre Messmer (1916-2007)revient sur le rôle de l'Institut, véritable parlement des savants.



Écouter l'émission



L'histoire de l'Institut de France : ses fondations et ses prix

Entretien avec André Damien, académicien et auteur du "Que sais-je" consacré à l'Institut de France.

André Damien, président pour 2006 de l'Institut et de l'Académie des sciences morales et politiques, évoque le rôle de l'Institut, les nombreuses fondations qu'il abrite et les prix qu'il décerne.



Écouter l'émission



Lancement de la Fondation Croissance Responsable!

Entretien avec Christian Poyau, fondateur de la Fondation

La Fondation Croissance Responsable prône une économie plus durable dans laquelle chacun de nous se sent investi et utile. Elle est abritée à l'Institut de France. Christian Poyau, fondateur, et Philippe Reclus, délégué général, nous la présentent.

Pour aller plus loin (suite)

Fondation science et culture alimentaire Entretien avec Hervé This, directeur scientifique de la Fondation science et culture alimentaire



En compagnie d'Hervé This, directeur scientifique de la Fondation science et culture alimentaire (fondation de l'Académie des sciences) découvrez tout l'intérêt d'associer les sciences physicochimiques à l'alimentation... Pour apprendre et connaître réellement ce que l'on met dans notre assiette!

Écouter l'émission



La Fondation Christophe et Rodolphe Mérieux

Entretien avec François Gros, secrétaire perpétuel honoraire de l'Académie des sciences



François Gros présente la très active Fondation Christophe et Rodolphe Mérieux-Institut de France où le sens du mécénat se transmet de père en fils.

Écouter l'émission



Gabriel de Broglie, chancelier de l'Institut de France : le rôle social du mécène Présentation des Grands Prix 2012 des fondations de l'Institut de France



Depuis 2006, chaque année en juin, au moment de la remise solennelle des Grands Prix des Fondations de l'Institut de France, Canal Académie a le plaisir de recevoir Gabriel de Broglie, chancelier de l'Institut de France, membre de l'Académie française et de l'Académie des sciences morales et politiques, pour réaffirmer pourquoi et comment l'Institut de France joue un rôle de mécène, depuis sa création (en 1795) jusqu'à nos jours. Écoutez-le dans cet entretien évoquer le rôle social du mécène.

Écouter l'émission



Simone et Cino Del Duca Histoire d'une vie romanesque par Arnaud d'Hauterives



Découvrez la vie romanesque de Cino del Duca, fondateur des éditions Mondiales, connues pour ses romans à l'eau de rose. Son épouse Simone, célèbre amateur d'art, fut correspondant de l'Académie des beaux-arts. Arnaud d'Hauterives, secrétaire perpétuel de cette académie, retrace pour nous leur fabuleuse histoire

Écouter l'émission



Pierre Cardin, mécène de l'art contemporain Rétrospective des Prix Pierre-Cardin-Académie des Beaux-Arts



À l'occasion du vernissage de l'exposition, Rétrospective des prix Pierre Cardin, le 12 décembre 2006, les visiteurs ont pu mesurer l'ambition du mécénat de l'académicien des Beaux-Arts au service de la création contemporaine et l'élégance généreuse de sa démarche.



Écouter l'émission



Rapprocher les mondes de l'école et de l'entreprise : une action de la Fondation Croissance Responsable

Entretien avec Christian Poyau, fondateur de la Fondation Croissance Responsable

Depuis 2012, la Fondation Croissance responsable agit pour rapprocher les mondes de l'école et de l'entreprise en permettant à des enseignants d'effectuer des stages d'immersion de trois jours en entreprise. Christian Poyau, fondateur et PDG de Micropole, présente les enjeux de cette initiative visant à combattre, au plus près du terrain, les appréhensions et les préjugés mutuels dans l'intérêt de tous et surtout des élèves.



Écouter l'émission



Deux Fondations de l'Institut de France liées à l'Égypte

Entretien avec Jean Leclant, secrétaire perpétuel de l'Académie des inscriptions et belles-lettres.

Parmi les fondations de l'Institut de France, la Fondation Goby soutient les travaux de recherche sur l'Égypte, et la Fondation Blancmesnil récompense cette année l'association des Amis de la Haute-Egypte. Découvrez-les en compagnie de Jean Leclant (1920-2011), secrétaire perpétuel de l'Académie des inscriptions et belles-lettres.



Écouter l'émission



La Fondation Louis de Broglie Pour développer les recherches théoriques sur la physique quantique

Créée en 1973 par Georges Lochak et Louis de Broglie, la Fondation fêtait à l'origine le cinquantenaire de la découverte des ondes de matière, à la base de la mécanique ondulatoire. Détails de ses activités actuelles.



Écouter l'émission



La Fondation Cotrel-Institut de France Pour la recherche en pathologie rachidienne

La Fondation, créée en janvier 1999 par Yves Cotrel, sous l'égide de l'Institut de France, a pour objet de coordonner, soutenir, promouvoir la recherche, au niveau national et international dans le domaine de la santé et en particulier dans celui de la colonne vertébrale.



Écouter l'émission

Echos de la Coupole

« La régulation financière face à la mondialisation des acteurs et des marchés financiers »



Communication de Christian Schricke, correspondant de l'Académie des sciences morales et politiques

Après avoir rappelé les objectifs de la régulation financière et les conséquences qu'a eues pour cette régulation la mondialisation des acteurs et des marchés financiers, l'orateur a établi un bilan des actions entreprises en estimant que "si la régulation financière ne permettra pas d'éviter de nouvelles crises, les progrès considérables accomplis depuis la crise de 2008 ont considérablement renforcé la capacité du système financier international à prévenir de telles crises et à en limiter les conséquences sur nos économies et nos sociétés"

Écouter l'émission



Le débat



Robert Werner lit les poètes

Assis sur un fagot, une pipe à la main, un poème de Marc-Antoine Girard de Saint-Amant Lecture par Robert Werner



Robert Werner, correspondant de l'Académie des beaux-arts, lit cette semaine *Assis sur un fagot*, une pipe à la main, de Marc-Antoine Girard de Saint-Amant (1594-1661).

Écouter l'émission



Colloque sur la photographie (15 decembre 2015)

- « Histoire de la photographie » par Bernard Perrine
- « L'œil : un appareil photographique » par José-Alain Sahel, membre de l'Académie.
- « L'appareil Photo du futur » par Frédéric Guichard.



BERNARD PERRINE « Histoire de la photographie »



JOSÉ-ALAIN SAHEL « L'œil : un appareil photographique »



FRÉDÉRIC GUICHARD « L'appareil Photo du futur »

Regarder la vidéo

Regarder la vidéo Regarder la vidéo

L'ensemble de la rencontre se trouve sur le site de l'Académie des sciences <u>www.academie-sciences.fr</u>

Académie des sciences :

23 mai

- « L'infection est un ménage à trois : pathogène, microbiote et hôte ». 5 à 7 de l'Académie des sciences
- Cycle Rencontre avec un académicien. Rencontre avec Philippe Sansonetti, membre de l'Académie des sciences, de 17h00 à 19h00, dans la Grande salle des séances de l'Institut de France

Inscription obligatoire avant le 23 mai 2017 : www.academie-sciences.fr

23 mai

« Les enjeux scientifiques de l'éthique du numérique ». Conférence-débat de l'Académie des sciences, co-organisée avec la CERNA, Commission de réflexion sur l'éthique de la recherche en sciences et technologies du numérique d'Allistene, à partir de 14h30 dans la Grande salle des séances de l'Institut de France

Inscription obligatoire avant le 23 mai 2017 : www.academie-sciences.fr

Académie des inscriptions et belles-lettres

Colloque « Les archives au secours des temples détruits de Palmyre ». En savoir plus : www.aibl.fr. Inscription et renseignements : secretariat2@aibl.fr

Académie des sciences morales et politiques

22 mai

« Quelle fiscalité de l'épargne et du capital pour retenir en France l'épargne des français et l'orienter vers les entreprises ? » Communication Michel Didier, Président de Coe-Rexecode. En savoir plus : www.asmp.fr.

Académie des beaux-arts

Jusqu'au 11 juin 2017

Exposition d'Agathe May, lauréate du Prix de Gravure Mario Avati - Académie des beauxarts.L'Académie des beaux-arts consacre une exposition rétrospective à Agathe May, lauréate de la quatrième édition du Prix de Gravure Mario Avati -Académie des beaux-arts. Elle présentera une quarantaine d'œuvres de ces vingt dernières années. En savoir plus : <u>www.academie-des-beaux-arts.fr</u>.

Canal Académie - 23 quai de Conti - 75006 Paris Premier magazine en ligne des académiciens et des 5 académies qui composent l'Institut de France

24 heures sur 24 et 7 jours sur 7. Programme hebdomadaire, en libre écoute et téléchargement gratuit durant 1 mois. 6000 émissions archivées accessibles aux membres du Club. Espaces pédagogiques et séances académiques en libre écoute et téléchargement gratuit en permanence