

Venez visiter le site de Canal Académie et découvrir l'ensemble des enregistrements que nous diffusons depuis 2005 : réceptions sous la Coupole de l'Institut de France, séances académiques et interviews.

www.canalacademie.com

Canal Académie sur Facebook et Twitter



Transmettre à un ami



Nous contacter



Version imprimable



EDITORIAL

Chers amis, chers auditeurs,

En décembre dernier, Dominique Bona, de l'Académie française, a publié chez Gallimard un récit intime dans lequel elle se confie sur l'élan qui l'a conduite à bâtir son œuvre en écrivant une dizaine de biographies d'artistes et d'écrivains tels que Stephan Zweig, Gala Dali, Camille Claudel ou sa chère Colette (1).

"Une biographie ? Quelle drôle d'idée !", s'était exclamé un ami de Romain Gary alors que, déjà auteur de deux romans, elle se lançait, à moins de 30 ans, dans la préparation de sa première biographie. "Pourquoi s'intéresser à la vie des autres plutôt qu'à la sienne ? Pourquoi vivre par procuration des vies qui, pour être multiples, fascinantes, passionnées et passionnantes, ne sont pourtant pas la mienne ?", s'interroge-t-elle en retour.

Les souvenirs rassemblés dans son livre apportent la meilleure réponse qui soit. Au fil des pages, on comprend en effet que les hommes et les femmes dont Dominique Bona a raconté la vie ne constituent pas d'arides objets d'études mais les membres aimés d'une "famille imaginaire". Et l'on perçoit aussi que les destinées bien réelles n'ont souvent rien à envier à celles des personnages de roman tant elles peuvent également nous instruire, nous inspirer et nous émouvoir.

C'est pourquoi, en complément de cet entretien inédit en forme de défense et illustration de la biographie, nous vous proposons une série d'émissions au cours desquelles des académiciens ont accepté d'évoquer des moments essentiels de leurs vies avec pour seul désir de contribuer ainsi à l'œuvre de transmission des académies.

Bonne écoute !

Xavier DARCOS
Chancelier de l'Institut de France

(1) *Mes vies secrètes*, par Dominique Bona, Éditions Gallimard, décembre 2018, 319 p., 20 euros

Gros Plan



Le romanesque de la vraie vie

« Il y a paradoxalement souvent plus de rêve et d'imagination qu'on ne croit dans les vraies vies qu'on raconte. Certaines vies sont même si romanesques qu'elles passent les bornes de la crédibilité et qu'on serait gêné de les faire entrer dans un roman. Beaucoup de vies réelles sont un défi à la vraisemblance. Un exemple ? Le jeune Malraux s'en allant piller le temple de Banteay Srei à dos de mulet, après avoir commandé une panoplie d'explorateur et des outils de terrassier à la Samaritaine.

Entre le roman et la biographie, la frontière est imperceptible : certains romanciers n'inventent rien du tout en guise de fictions ; ils se contentent de raconter ce qu'ils connaissent. Et les biographes ont à affronter délires et hasards d'une destinée, que l'étude seule ne suffit pas à cerner, comprendre ou élucider. »


Présentation par l'éditeur de *Mes vies secrètes*, par Dominique Bona, Éditions Gallimard, décembre 2018, 319 p., 20 euros



Mes vies secrètes : autobiographie d'une biographe

Entretien avec Dominique Bona, de l'Académie française.

"Pourquoi s'intéresser à la vie des autres plutôt qu'à la sienne ? Pourquoi vivre par procuration des vies qui, pour être multiples, fascinantes, passionnées et passionnantes, ne sont pourtant pas la mienne ?" C'est à cette question que Dominique Bona répond dans un ouvrage explorant sa passion pour le genre littéraire singulier qu'est la biographie : Mes vies secrètes (Éditions Gallimard, 2018). Au fil des pages et de l'entretien qu'elle nous a accordé, on croise bien sûr les artistes et écrivains dont elle a raconté la vie : Romain Gary, Stephan Zweig, Gala Dalí, Camille Claudel, sans oublier sa chère Colette. Mais de la sorte, en nous présentant les membres de cette "famille imaginaire", c'est aussi sa propre vie qu'elle nous confie.


 [Écouter l'émission](#)

A tout prix



Fantaisies philosophiques du XVIe siècle : rire et penser à la Renaissance, par Alice Vintenon, lauréate du prix Monseigneur-Marcel décerné par l'Académie française

À la Renaissance, de nombreux auteurs de fiction et de poésie manifestent un goût affirmé pour l'in vraisemblance comique et la fantaisie la plus débridée. Leurs récits, tout rocambolesques qu'ils soient, n'en possèdent pas moins une profondeur philosophique revendiquée, usant de toutes les ressources de l'allégorie et du paradoxe, jusqu'à l'hermétisme. Alice Vintenon nous convie à la lecture de ces textes bouffons et énigmatiques. Maîtresse de conférences à l'université Bordeaux-Montaigne, elle a été récompensée du prix Monseigneur-Marcel décerné par l'Académie française pour son ouvrage *La Fantaisie philosophique à la Renaissance* paru à la Librairie Droz en 2017.

 [Écouter l'émission](#)


Robert Werner lit les poètes



Le plus beau vers de la langue française de René de Obaldia

Lecture par Robert Werner

Robert Werner, correspondant de l'Académie des beaux-arts, lit cette semaine le plus beau vers de la langue française de René de Obaldia, élu à l'Académie française le 24 juin 1999.

 [Écouter l'émission](#)


Pour aller plus loin



L'essentiel avec... Jean d'Ormesson, de l'Académie française

L'académicien évoque des moments essentiels de sa vie

Jean d'Ormesson, de l'Académie française depuis 1973, répond à sept questions "essentielles" avec la délectation d'un amateur de cabinet de curiosités. Passé maître dans l'art de la conversation, il évoque quelques grands moments de sa vie, ses aspirations et ses craintes tout en portant un regard amusé et bienveillant sur le monde qui l'entoure.

 [Écouter l'émission](#)

L'essentiel avec...René de Obaldia, de l'Académie française

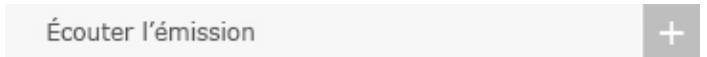
L'académicien évoque des moments essentiels de sa

L'essentiel avec...Arnaud d'Hauterives

L'académicien évoque des moments essentiels de sa vie



L'invité de notre série l'Essentiel est le peintre Arnaud d'Hauterives élu le 13 juin 1984 à l'Académie des beaux-arts, Académie qu'il a présidée en 1987, 1991 et 1996 et dont il a été élu Secrétaire Perpétuel le 2 octobre 1996, fonction qu'il occupe donc depuis plus de 15 ans.

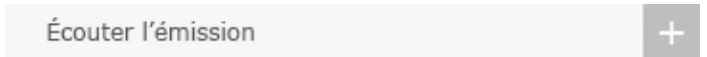
 [Écouter l'émission](#)

L'essentiel avec... Jean-Jacques Annaud, de l'Académie des beaux-arts

L'académicien évoque des moments essentiels de sa vie



Jean-Jacques Annaud, membre de l'Académie des beaux-arts depuis 2007, détenteur d'un oscar et de quatre césars, cinéaste français le plus regardé au monde, possède l'une des plus belles carrières du cinéma hexagonal. C'est un regard touchant et personnel sur sa jeunesse, ses coups de foudre et ses échecs que le réalisateur du Nom de la Rose offre ici.

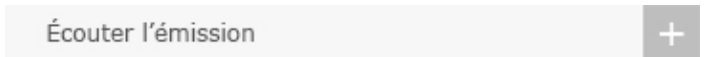
 [Écouter l'émission](#)

L'Essentiel avec... Alain Besançon, membre de l'Académie des sciences morales et politiques

L'académicien évoque des moments essentiels de sa vie



L'académicien Alain Besançon, élu en 1996 dans la section "Morale et Sociologie" de l'Académie des sciences morales et politiques a consacré l'essentiel de sa carrière à trouver les clés de l'énigme soviétique et totalitaire. Ancien communiste repent, c'est avec clarté et franchise, et sans se départir de son goût pour le débat et la provocation, qu'il répond sur ces sujets.

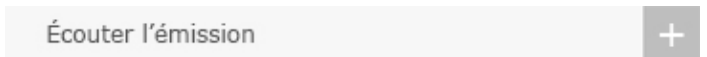
 [Écouter l'émission](#)

L'Essentiel avec... : François d'Orcival, de l'Académie des sciences morales et politiques

L'académicien évoque des moments essentiels de sa vie



Journaliste de formation, intervenant tant dans la presse écrite qu'à la télévision, François d'Orcival est aussi passionné d'histoire. Il passe ici de l'autre côté du micro pour s'exprimer sur la société d'aujourd'hui et se confier sur son métier et sur les moments forts de sa vie, notamment son engagement en Algérie.

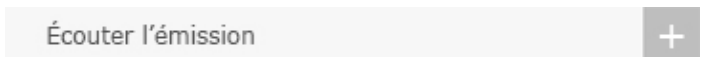
 [Écouter l'émission](#)

L'Essentiel avec... Jacques de Larosière, de l'Académie des sciences morales et politiques

L'académicien évoque des moments essentiels de sa vie



Jacques de Larosière, élu en 1993 à l'Académie des Sciences morales et politiques, a mené une brillante carrière dans le monde monétaire et financier. Tour à tour Directeur général du Fonds monétaire international pendant 9 ans, de (1978 à 1987), Gouverneur de la Banque de France (de 1987 à 1993) et enfin Président de la banque européenne pour la reconstruction et le développement (de 1993 à 1998), il revient sur les moments forts de sa vie, nous rappelle l'histoire d'autres crises, et nous fait aussi partager quelques unes de ses convictions éthiques.

 [Écouter l'émission](#)



vie

René de Obaldia, de l'Académie française (élu en 1999), à bientôt 93 ans, est sous les feux de la rampe culturelle : ses œuvres font l'objet de nombreuse rééditions et du 9 septembre au 19 novembre 2011, le théâtre Ranelagh à Paris organise, sous la houlette de Catherine de Meulet, un festival René de Obaldia théâtre. Il s'est prêté, avec tout l'humour qu'on lui connaît, au jeu des confidences.

+ Écouter l'émission



L'Essentiel avec... Marc Fumaroli, de l'Académie française et de l'Académie des Inscriptions et belles-lettres

L'académicien évoque des moments essentiels de sa vie

Marc Fumaroli, membre de l'Académie française depuis 1995, membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres depuis 1998 et professeur au Collège de France, semble estimer que c'est presque par hasard qu'il est parvenu au sommet des distinctions intellectuelles françaises. Mais le destin est souvent facilité par le talent et la curiosité ; des vertus qui trouvent à nouveau leur preuve dans cet entretien.

+ Écouter l'émission



L'essentiel avec ... Emmanuel Le Roy Ladurie L'académicien évoque des moments essentiels de sa vie

L'historien Emmanuel Le Roy Ladurie, membre de l'Académie des sciences morales et politiques depuis 1993, se confie au travers de 7 questions, revenant sur l'essentiel de sa carrière et de ses opinions quant à l'évolution de l'histoire. Une occasion d'évoquer la liberté de parole, l'inquiétude sur l'avenir mais aussi l'espoir, l'hypocrisie, le racisme, l'échec, sa rupture avec le Parti communiste, bref, un entretien sincère, preuve que vérité et notoriété peuvent quelquefois faire bon ménage !

+ Écouter l'émission



L'Essentiel avec... Erik Orsenna, de l'Académie française L'académicien évoque des moments essentiels de sa vie

Erik Orsenna, de l'Académie française, a son franc parler : il lance ici quelques cris d'alarme, notamment sur l'incapacité à maîtriser la langue, défend les SMS, se révolte contre la tyrannie de l'opinion et l'obscurantisme, tout en relatant quelques moments essentiels de sa vie... De la légèreté chez Orsenna ? Non. Mais le goût de la vie, la passion du travail, et un fond de stoïcisme, sûrement !

+ Écouter l'émission



L'Essentiel avec... Jean-Robert Pitte, membre de l'Académie des sciences morales et politiques

L'académicien évoque des moments essentiels de sa vie

Le géographe Jean-Robert Pitte, personnalité du monde universitaire, n'a jamais eu peur de prendre ses responsabilités : Vice-président de l'université Paris Sorbonne de 1997 à 2001 puis, de 2003 à 2008, président de cette prestigieuse institution, il a été élu le 3 mars 2008 à l'Académie des sciences morales et politiques, dans la section histoire et géographie, au fauteuil qu'occupait avant lui un autre grand géographe, Pierre George. Il répond aux sept questions

L'essentiel avec... Jean-François Bach, Secrétaire perpétuel de l'Académie des sciences



L'académicien évoque des moments essentiels de sa vie

Jean-François Bach est l'un des grands noms français de l'immunologie. Il est membre de l'Académie nationale de médecine depuis 1990 et membre de l'Académie des sciences depuis 1985, académie dont il a été élu vingt ans plus tard Secrétaire Perpétuel. A la fois médecin et chercheur, il partage ici sa passion pour la recherche mais aussi ses convictions personnelles profondes : l'hypocrisie en sciences ou les arguments irrationnels, les progrès en médecine et l'espoir d'une meilleure prévention. Rencontre avec un maître en science et en humanité.

+ Écouter l'émission

L'Essentiel avec... Bernard Bourgeois, de l'Académie des sciences morales et politiques



L'académicien évoque des moments essentiels de sa vie

Bernard Bourgeois, normalien, agrégé de philosophie, universitaire, probablement le plus grand spécialiste français de la philosophie de Hegel, est également, entre autres responsabilités, membre du conseil d'administration de la fondation Ostad Elahi. Une fondation qui a pour objectif de favoriser la solidarité entre les hommes en développant une réflexion sur les dimensions éthiques et spirituelles de notre démarche. Bernard Bourgeois a été élu, le 2 décembre 2002, à l'Académie des sciences morales et politiques dans la section philosophie au fauteuil laissé vacant par la disparition d'Olivier Lacombe.

+ Écouter l'émission

L'essentiel avec... Jean-Loup Dabadie, de l'Académie française



L'académicien évoque des moments essentiels de sa vie

Journaliste, romancier, auteur de pièces de théâtre, adaptateur, scénariste et dialoguiste de films, et auteur de plusieurs centaines de chansons et de sketches, Jean-Loup Dabadie est surtout un poète, amoureux de la langue française.

+ Écouter l'émission

L'Essentiel avec... Jean-Christophe Rufin, de l'Académie française



L'académicien évoque des moments essentiels de sa vie

Médecin des hôpitaux, pionnier de l'humanitaire, écrivain, un temps ambassadeur, Jean-Christophe Rufin a été élu à l'Académie française le 19 juin 2008 au fauteuil d'Henri Troyat.

+ Écouter l'émission

L'Essentiel avec... Florence Delay, de l'Académie française



L'académicienne évoque des moments essentiels de sa vie

Avec Florence Delay, de l'Académie française, tout est source de bonheur : l'enseignement de la littérature comparée, le théâtre, l'écriture, l'Espagne et ses chefs d'oeuvre, les écrivains dits "secondaires" à découvrir, les rencontres, et même la convivance.

sur son itinéraire, son activité, son regard sur le monde et notre société, ses espoirs, échecs et motivations !



Écouter l'émission



L'essentiel avec... Amin Maalouf

L'académicien évoque des moments essentiels de sa vie

Découvrez en compagnie de Jacques Paugam la vie et l'œuvre d'Amin Maalouf, récemment élu à l'Académie française le 23 juin 2011 au fauteuil 29, précédemment occupé par Claude Lévi-Strauss. Écoutez l'intervention de ce grand romancier, journaliste et essayiste qui, en répondant à ces sept questions essentielles, exprime avec émotion son parcours et livre un regard affûté sur le monde d'aujourd'hui et la société qui l'entoure.



Écouter l'émission



L'essentiel avec ... Pierre Léna

L'académicien évoque des moments essentiels de sa vie

Pierre Léna, membre de l'Académie des sciences, est l'un des scientifiques les plus brillants de sa génération. Astrophysicien de renom, il a gardé tout au long de sa prestigieuse carrière le désir d'apprendre qui l'animait déjà enfant. Sa vie est celle d'un chercheur philosophe qui a vu la beauté du monde.



Écouter l'émission



L'Essentiel avec... Chantal Delsol, de l'Académie des sciences morales et politiques

L'académicienne évoque des moments essentiels de sa vie

La philosophe, historienne, romancière et académicienne Chantal Delsol, fondatrice de l'Institut de recherche Hannah Arendt, éditorialiste au Figaro, ne fait mystère ni de sa foi catholique ni de ses convictions politiques puisqu'elle se définit comme une « libérale néo-conservatrice » et une « non-conformiste de droite ».



Écouter l'émission



L'essentiel avec... Michel Zink, secrétaire perpétuel de l'Académie des inscriptions et belles-lettres

L'académicien évoque des moments essentiels de sa vie

Michel Zink, universitaire philologue et médiéviste, spécialiste éminent de la littérature du Moyen Age, a été élu le 28 octobre 2011 secrétaire perpétuel de l'Académie des inscriptions et des belles-lettres dont il était membre depuis le 3 juin 2000. De son entrée au Collège de France à ses responsabilités et ses projets pour l'Académie, Michel Zink se dévoile grâce à ce moment d'échange.



Écouter l'émission

Pour elle, rien n'est aussi essentiel que la liberté, l'oisiveté féconde et la quête d'une vie intérieure...

Écouter l'émission



L'Essentiel avec... Yves Coppens, de l'Académie des sciences

L'académicien évoque des moments essentiels de sa vie



Pilier de la paléontologie contemporaine française, Yves Coppens, à l'Académie des sciences depuis 1985, reste aux yeux du grand public comme le codécouvreur, en 1974, de la fameuse Lucy, ce fossile éthiopien qui a révolutionné notre perception des origines de l'homme. Il est également le nouveau président du conseil scientifique de Lascaux. Il revient sur son parcours, ses réflexions et ses espoirs.

Écouter l'émission



L'essentiel avec... Lucien Clergue, de l'Académie des beaux-arts

L'académicien évoque des moments essentiels de sa vie



Lucien Clergue, l'un des deux photographes de l'Académie des Beaux-Arts, revient sur les aspects importants de sa vie : sa rencontre avec Picasso, son rapport aux femmes et sa ville natale Arles... entre autres.

Écouter l'émission



L'essentiel avec... Axel Kahn

Le généticien, correspondant de l'Académie des sciences, évoque des moments essentiels de sa vie

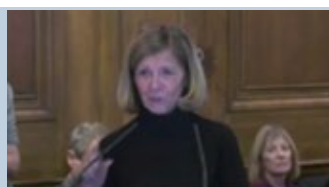


Axel Kahn est un scientifique au parcours atypique, président de l'université Paris Descartes depuis 2007. Ayant choisi d'évoluer dans le monde de la recherche plutôt que la médecine, il a su faire confiance à l'Inserm et au CNRS. Qu'est-ce que le bonheur selon lui ? Vivre pleinement ce à quoi on a aspire car on écrit le monde... Un conseil de sagesse parmi d'autres qu'il confie dans cet entretien.

Écouter l'émission



Femmes de science : oubliées, spoliées, femmes de... Mais encore ?
5 à 7 de l'Académie des sciences - Cycle Histoire et philosophie des sciences



PASCALE COZZART

« Femmes de sciences oubliées, spoliées, femmes de... »

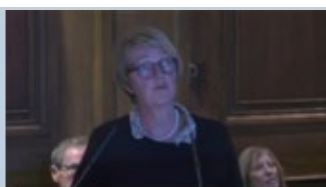
Regarder la vidéo



MARIE LHUISSIER

« Alicia Boole Stott - Géomètre oubliée de la quatrième dimension »

Regarder la vidéo



EVA PEBAY-PEYROULA

« Quelques réflexions sur la contribution de Rosalind Franklin à la structure de la double hélice d'ADN »

Regarder la vidéo



PATRICE BRET

« Madame Lavoisier et Madame Picardet : femmes et collaboratrices de savants ou femmes de science(s) au XVIIIe siècle ? »

Regarder la vidéo

L'ensemble de la séance est disponible sur le site de l'Académie des sciences

Sur l'Agenda des Académies :

Académie des sciences

12 au 14 mars

“Insectes : amis, ennemis et modèles”. Grande conférence de l'Académie des sciences dans l'Auditorium André et Liliane Bettencourt. En savoir plus : www.academie-sciences.fr.

Académie des sciences morales et politiques

11 mars

“La France vue de Chine”. Communication de Marianne Bastid-Bruguière, membre de l'Académie. En savoir plus : academiesciencesmoraletespolitiques.fr.

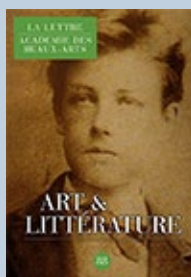
Académie des inscriptions et belles-lettres

8 mars

“E-STAMPAGES : une nouvelle ressource pour l'étude des inscriptions grecques : la mise en ligne des collections d'estampages”. Communication de Mme Michèle Brunet, professeur à l'université Louis Lumière Lyon 2, sous le patronage de M. Olivier Picard. En savoir plus : www.aibl.fr.

Académie des beaux-arts

“Art et littérature”. C'est le thème du dossier de la Lettre de l'Académie des beaux-arts n° 88, librement téléchargeable au format PDF sur : www.academie-des-beaux-arts.fr.



Canal Académie - 23 quai de Conti - 75236 Paris

Premier magazine en ligne des académiciens et des 5 académies qui composent l'Institut de France

24 heures sur 24 et 7 jours sur 7. Programme hebdomadaire, en libre écoute et téléchargement gratuit durant 1 mois. 6000 émissions archivées accessibles aux membres du Club. Espaces pédagogiques et séances académiques en libre écoute et téléchargement gratuit en permanence

Conformément à la loi "informatique et libertés" du 6 janvier 1978, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent. Adressez un message électronique à communication@canalacademie.com.

Vous ne souhaitez plus recevoir la lettre d'information de Canal Académie, {LINK}