

Lettre d'information n° 586

Lundi 4 novembre 2019

Canal Académie sur Facebook et Twitter



Edito :

Chers amis, chers auditeurs,

En octobre dernier, Philippe Taquet, président de l'Académie des sciences, a publié le second tome de sa biographie monumentale de Georges Cuvier (1). Le premier volume était consacré aux années de jeunesse de l'illustre naturaliste, de sa naissance en août 1769 à son arrivée au Muséum en mars 1795. Celui-ci présente les étapes essentielles de son œuvre scientifique : ses recherches en anatomie comparée, ses débuts dans la paléontologie des quadrupèdes fossiles, ainsi que la reconnaissance de ses talents, consacrée par son élection, en 1806, aux fonctions de secrétaire perpétuel de l'Académie des sciences.

Comme le précise Philippe Taquet dans l'entretien qu'il nous a accordé, cette biographie scrupuleusement chronologique, nourrie d'un grand nombre de documents inédits, permet de suivre le déploiement d'une intelligence et d'une ambition. Elle nous fait aussi entrer dans l'intimité d'un homme moins sûr de lui qu'on ne le croyait. Surtout, elle nous plonge dans une période passionnante de l'histoire, au fil de laquelle révolutions politiques et scientifiques s'entrechoquent pour participer conjointement à l'émergence d'une vision renouvelée de l'homme et de la nature.

C'est pourquoi, en complément de cette émission inédite, nous vous proposons de découvrir une série d'émissions présentant quelques-unes des grandes figures du naturalisme français ; vous pourrez également suivre la retransmission de la traditionnelle séance de rentrée des cinq Académies, consacrée

cette année au thème du “chaos”. Comme vous le constaterez, les interventions ne sont pas sans faire écho à certaines préoccupations de Georges Cuvier et des savants de son temps. Aujourd'hui comme hier, les savoirs humains convergent vers la question jamais épuisée de l'ordre du monde.

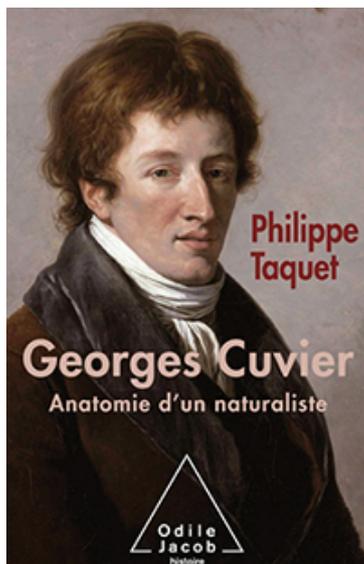
Bonne écoute !

Xavier DARCOS

Chancelier de l'Institut de France

(1) *Georges Cuvier, Anatomie d'un naturaliste*, par Philippe Taquet, Editions Odile Jacob, octobre 2019, 779 p., 39 €.

Gros Plan



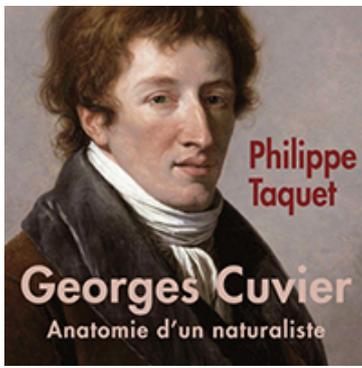
Cuvier et l'engouement pour la science

« Il est bien difficile aujourd'hui d'imaginer l'incroyable engouement pour la science qui s'empara de la France sous la Révolution, le Consulat et le Directoire. Il fallait édifier une science nouvelle qui fasse oublier celle de l'Ancien Régime et structure une société inédite. Le Muséum et le Jardin des plantes (ex « Jardin du Roi ») furent repris par des jeunes savants brillants – Cuvier, Geoffroy Saint-Hilaire, Brongniart, Lamarck. Certains suivirent Bonaparte en Italie et en Égypte, d'autres noyautèrent l'Institut et le Collège de France, tous firent de la France du début du XIXe siècle le centre scientifique de l'Europe. Le « citoyen » Georges Cuvier en est l'exemple type. D'abord naturaliste amateur, il gravit tous les échelons de la gloire scientifique en créant une nouvelle discipline, l'anatomie comparée, et en l'étendant aux animaux fossiles, qui étaient alors de totales énigmes.»

Présentation par l'éditeur de *Georges Cuvier, Anatomie d'un naturaliste*, par Philippe Taquet, Editions Odile Jacob, octobre 2019, 779 p., 39 €.

Affinités électives :

L'ascension de Georges Cuvier, Rastignac du naturalisme
Entretien avec Philippe Taquet, auteur d'une



biographie monumentale du fondateur de la paléontologie

Après un premier tome consacré à la jeunesse de Georges Cuvier (*Georges Cuvier, naissance d'un génie*, Odile Jacob, 2006), le paléontologue Philippe Taquet, président de l'Académie des sciences, a récemment publié un second volume de sa biographie de l'illustre naturaliste (*Georges Cuvier, anatomie d'un naturaliste*, Odile Jacob, 2019). On y suit le jeune savant de son arrivée à Paris en 1795 à son élection aux fonctions de secrétaire perpétuel de l'Académie des sciences, en 1806. Mêlant la science, l'anecdote historique, assorties d'une très riche correspondance, cet ouvrage scrupuleusement chronologique offre un éclairage inédit sur la fondation des nouvelles sciences que sont alors l'anatomie comparée et la paléontologie. Il nous fait aussi entrer dans l'intimité d'un ambitieux, véritable "Rastignac du naturalisme", en même temps qu'il nous plonge dans le tourbillon d'une époque troublée au cours de laquelle révolutions politiques et scientifiques s'entremêlent pour donner naissance à une nouvelle vision de l'histoire du vivant.

[Ecouter l'émission](#)

[Pour aller plus loin :](#)



Georges Cuvier, le naturaliste mal aimé... père de la paléontologie Philippe Taquet, membre de l'Académie des sciences, dresse le parcours d'un génie trois fois académicien !

Le naturaliste Georges Cuvier (1769-1832) se disait « antiquaire d'une espèce nouvelle ». Précurseur de la paléontologie, anatomiste touche à tout, s'intéressant à la fois aux insectes, à la faune marine et aux mammifères, il est le père de la classification moderne des animaux. Pourtant, rien ne prédestinait le garçon, issu d'un milieu modeste à devenir, un éminent scientifique membre de trois académies : celle des sciences, des inscriptions et belles-lettres et l'Académie française... Aujourd'hui Cuvier, un peu oublié, et surtout mal aimé pour ses théories racistes, est le sujet d'une vaste biographie entreprise par Philippe Taquet, lui-même paléontologue. Découvrez avec lui au cours de cette émission les différentes facettes de ce personnage dont on commémore, en 2012, le centenaire de son

livre majeur : *Recherches sur les ossements fossiles de quadrupèdes* (paru en 1812).

[Ecouter l'émission](#)

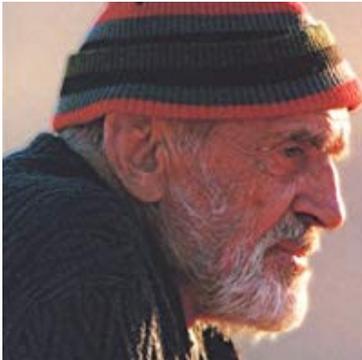


Qui est Quoy ? Naturaliste, médecin de la marine à voile, et correspondant des académies, trop méconnu !

Par Françoise Thibaut, correspondant de l'Académie des sciences morales et politiques

Qui se souvient de Jean-René QUOY, médecin de la marine, naturaliste, qui accomplit entre 1817 et 1829 deux circumnavigations, rapportant un nombre incroyable de spécimens, continuant ainsi l'œuvre de René-Primevère Lesson ? Il eut pourtant son heure de notoriété, par la publication de ses travaux, sa première élection en tant que correspondant de l'Académie de médecine ; peu après une décoration de la Légion d'honneur, il fut également élu membre correspondant de l'Académie des Sciences. Françoise Thibaut, qui plonge volontiers dans les histoires de la marine à voile, réveille dans cette chronique la mémoire de ce héros, aventurier et savant...

[Ecouter l'émission](#)



Théodore Monod par Philippe Taquet Hommage lors de la célébration des 90 ans de l'Académie des sciences d'outre-mer en 2012

Théodore Monod est ici raconté par le paléontologue Philippe Taquet. Les deux hommes, membres de l'Académie des sciences, ont travaillé ensemble au Muséum national d'histoire naturelle. Un portrait tout en humour prononcé à l'occasion des 90 ans de l'Académie des sciences d'outre-mer.

[Ecouter l'émission](#)



L'incroyable vie du Comte de Buffon Avec Philippe Taquet membre de l'Académie des sciences

Naturaliste, biologiste, écrivain... Le comte de Buffon fut l'intendant du jardin du roi (jardin des plantes). Ami de Voltaire, traducteur des textes de Newton, il fit également construire ses forges à Châtillon-sur-Seine, première usine de l'époque. Découvrez la riche vie de

ce personnage historique dont on a fêté en 2008 le tricentenaire de la naissance.

[Ecouter l'émission](#)

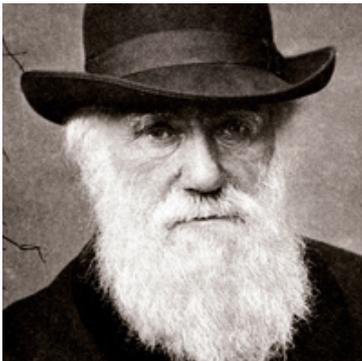


En écoute facile : Le lion de Buffon, de l'Académie française et de l'Académie des sciences

Dans la série "les Académiciens et les animaux", animée par Virginia Crespeau et Danielle Jeanne

Découvrez la description du lion par l'académicien-naturaliste, Georges-Louis Leclerc, comte de Buffon, né à Montbard en Bourgogne en 1707, élu à 26 ans à l'Académie des sciences et, vingt ans plus tard, à l'Académie française. Cette émission "En Ecoute facile" est particulièrement destinée à nos auditeurs dont le français n'est pas la langue maternelle. Apprendre ou apprécier le français, c'est aussi le lire et l'écouter !

[Ecouter l'émission](#)



Anatomie comparée et transformisme : de Buffon à Darwin (Année Darwin 2/3)

Par Stéphane Schmitt, chargé de recherches au CNRS

Retransmission de la conférence de Stéphane Schmitt, chargé de recherches au CNRS, intitulée "Anatomie comparée et transformisme : de Buffon à Darwin." La Grande Galerie de l'Evolution du Muséum national d'Histoire naturelle accueille depuis la rentrée 2009, des cycles de conférence autour de la nature et la science.

[Ecouter l'émission](#)



Les oiseaux d'Amérique de Jean-Jacques Audubon, un classique pour les bibliophiles **Un monument du patrimoine américain présenté par Mireille Pastoreau, directeur de la Bibliothèque de l'Institut**

Le naturaliste français Jean-Jacques Audubon débarqua aux États-Unis en 1802. Il y passa sa vie et devint, après sa mort, une grande figure du continent nord-américain. Peintre des oiseaux et de la nature, il a su capturer l'image du vivant avant l'invention de la photographie. La nation américaine naissante s'est reconnue dans son œuvre au point d'en faire une figure fondatrice de son identité. La Bibliothèque de l'Institut de France possède un exemplaire du livre auquel il se

consacra pendant des années : *Les Oiseaux d'Amérique*. Mireille Pastoureau nous le présente.

[Ecouter l'émission](#)



Philippe Taquet sur la piste des dinosaures ! Membre de l'Académie des sciences

Découvrez les recherches de Philippe Taquet, éminent paléontologue, membre de l'Académie des sciences. Il suit à la trace les fossiles, ceux des plantes et ceux de certains dinosaures.

[Ecouter l'émission](#)



Nicolas Baudin : explorateur de l'Australie et de la Tasmanie (1/2) Histoire d'un périple scientifique mouvementé, par Françoise Thibaut, correspondant de l'Institut

Nicolas Baudin (1754-1803), marin, capitaine et explorateur français propose au Premier Consul Bonaparte qui le reçoit le 25 Mars 1800 et accepte le projet, de partir pour l'exploration de l'Australie et de la Tasmanie... Bien des aventures vont suivre. Françoise Thibaut, globetrotteuse et correspondant de l'Institut, nous conte son histoire en deux volets, dont voici le premier.

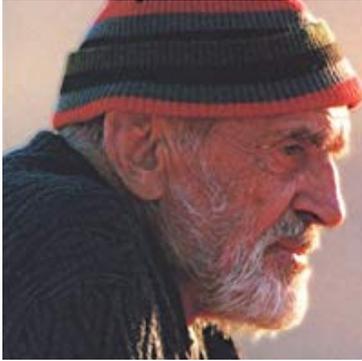
[Ecouter l'émission](#)



Nicolas Baudin : le difficile retour du Géographe et du Naturaliste (2/2) Une périlleuse odysée scientifique racontée par Françoise Thibaut, correspondant de l'Institut

Nicolas Baudin (1754-1803) emmène nombre de savants en expédition en Australie et en Tasmanie. Mais son mauvais caractère le fâche avec tout le monde. La "moisson" scientifique est riche mais la mort rôde... Après avoir raconté, dans un premier volet, les préparatifs de cette exceptionnelle expédition scientifique approuvée par Bonaparte, Françoise Thibaut, globetrotteuse et correspondant de l'Institut, nous conte dans ce second volet les péripéties du retour !

[Ecouter l'émission](#)



Souvenirs de famille : Théodore Monod, membre de l'Académie des sciences **Évocation en compagnie de son fils Ambroise Monod**

Ambroise Monod, cadet des trois enfants de Théodore et Olga Monod, théologien, fondateur de la mouvance Récup'Art, évoque ici son père Théodore Monod, un encyclopédiste du XXe siècle tant les disciplines auxquelles il a travaillé sont variées. Elle dévoile aussi et surtout, une figure de haute spiritualité, homme de l'en-haut et de l'en-avant, un moine à l'amour contrarié, en un mot, un homme d'exception.

[Ecouter l'émission](#)



Jules Michelet : La République des oiseaux et La mer **Quand l'académicien des sciences morales et politiques se fait l'avocat des animaux, avec François l'Yvonnet**

Si Michelet est passé à la postérité comme historien et héraut de la République, découvrez-le ici comme écrivain naturaliste, avocat plaidant pour les oiseaux et les baleines, nos "frères inférieurs". D'une lucidité quasi prémonitoire, Jules Michelet invite, dès 1850, les hommes à des comportements moins excessifs vis-à-vis de la nature...

[Ecouter l'émission](#)



Le chevalier Jean Charles de Borda, scientifique et navigateur **Par Françoise Thibaut, correspondante de l'Institut**

Le chevalier Jean Charles de Borda, mathématicien, physicien, naturaliste, navigateur, est une des grandes personnalités scientifiques des Lumières. Sa ville natale, Dax dans les Landes, lui a consacré une fort belle exposition à la chapelle du couvent des Carmes "*De la terre à la lune*", en novembre 2008.

[Ecouter l'émission](#)

François Vizez, un navigateur insatiable **Portrait proposé par Françoise Thibaut,**



correspondante de l'Académie des sciences morales et politiques

Un drôle de lascar, ce François Vivez ! Et doté du destin peu commun d'être un des trois narrateurs du tour du monde de Louis Antoine de Bougainville : son récit est sans doute le plus méconnu, mais il est le plus véridique et le moins complaisant. Notre héros est oublié, peut-être pour éviter qu'il ne fasse de l'ombre à son illustre commandant ; il se démarque aussi du lyrisme rousseauiste de Commerson, son compagnon de bord.

[Ecouter l'émission](#)



René-Primevère Lesson, pionnier de l'exploration de la nature et... correspondant de l'Académie des sciences

Un portrait par Françoise Thibaut, correspondant de l'Académie des sciences morales et politiques

René Lesson est né à Rochefort le 1er germinal An II (20 mars 1794), premier jour du Printemps. L'officier d'état civil ajouta Primevère à René, lui donnant peut-être sans le savoir, son destin de botaniste... et de correspondant de l'Académie des sciences ! Le bilan de l'expédition "La Coquille" de Duperrey et Lesson est extraordinairement riche. Dans l'approche moderne de l'exploration de la nature, Lesson fut un pionnier que Françoise Thibaut nous fait redécouvrir.

[Ecouter l'émission](#)

Robert Werner lit les poètes :



Ballade à la lune, un poème d'Alfred de Musset de l'Académie française Lecture par Robert Werner

Robert Werner, correspondant de l'Académie des beaux-arts, lit cette semaine *Ballade à la lune*, poème d'Alfred de Musset (1810-1857), paru en décembre 1829 dans *Les Contes d'Espagne et d'Italie*.

[Ecouter l'émission](#)

En vidéo :

Séance solennelle de rentrée des cinq Académies : Le Chaos



- « **Comment nos sociétés suscitent-elles le chaos en bouleversant en permanence l'ordre établi ?** » par Jacques de Larosière (Académie des sciences morales et politiques)
- « **Le chaos, nature de notre nature** » par Dominique Perrault (Académie des beaux-arts)
- « **Le chaos dans le système solaire** » par Jacques Laskar (Académie des sciences)
- « **Le chaos : histoire du mot** » par Charles de Lamberterie (Académie des inscriptions et belles-lettres)
- « **Un art de vivre par temps de catastrophe** » par Dany Laferrière (Académie française)
- **Clôture musicale par l'orchestre de la garde républicaine**

Sur l'agenda des Académies :

Académie des sciences :

6 et 7 novembre

“Désertification, Environnement, Urbanisation : Enjeux scientifiques et technologiques pour l'Algérie” Colloque Académie des sciences - Académie Algérienne des Sciences et Technologies, sous l'égide du GID. Le 6 novembre 2019, à 18h30, dans la Grande salle des séances de l'Institut de France et le 7 novembre, de 9h à 18h, à la Fondation Simone et Cino Del Duca au 10 rue Alfred de Vigny, 75008 Paris. Inscription obligatoire avant le 6 novembre 2019.

En savoir plus : www.academie-sciences.fr

Académie des beaux-arts :

6 novembre

“Promenades nécropolitaines. Du chapelet d’osselets au chabotocoptère”

Communication publique d'André Chabot. Artiste plasticien, photographe, auteur et promeneur nécropolitain sans frontières - il a visité environ un millier de cimetières - André Chabot propose de dévoiler quelques fruits de cette passion, mêlée d'exorcisme, qui le lie à la mort et à ses représentations dans les champs de repos. En savoir plus : www.academiedesbeauxarts.fr

Académie des inscriptions et belles-lettres :

8 novembre

“Pausanias à l’épreuve de l’épigraphie : nouveaux documents sur la cité de Mégare, ses institutions et ses bienfaiteurs à l’époque impériale.”

Communication de M. Adrian Robu, chargé de conférences à l'École pratique des Hautes Études, sous le patronage de M. Denis Knoepfler, associé étranger de l'Académie, et de M. Jean-Louis Ferrary, membre de l'Académie.

Académie des sciences morales et politiques :

18 novembre

“La France et les Nations unies : une histoire critique”. Communication d'Alain Dejammet, Ambassadeur de France, correspondant de l'académie.

En savoir plus : <https://academiesciencesmoralesetpolitiques.fr/>

Canal Académie - 23 quai de Conti - 75236 Paris

Premier magazine en ligne des académiciens et des 5 académies qui composent l'Institut de France

24 heures sur 24 et 7 jours sur 7. Programme hebdomadaire, en libre écoute et téléchargement gratuit durant 1 mois.

6000 émissions archivées accessibles aux membres du Club. Espaces pédagogiques et séances académiques en libre

écoute et téléchargement gratuit en permanence.

Conformément à la loi "informatique et libertés " du 6 janvier 1978, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de

rectification aux informations qui vous concernent.

Adressez un message électronique à communication@canalacademie.com.

Vous ne souhaitez plus recevoir la lettre d'information de Canal Académie, {LINK}